EL CORREO

EL CORREO ESPAÑOL-EL PUEBLO VAS · www.elcorreo.com

BIZKAIA
Miércoles 07.08.24
Nº 36.870 • 1,90€

PARIS 2024

Con 15 años. Diploma olímpico con dolor

La skater de Bermeo Naia Laso, séptima en la final de 'park' que disputó lastrada por problemas en la espalda P45

Gracia Alonso de Armiño
«El 3x3 ha llegado al corazón de mucha gente» P44

Fútbol femenino
Brasil arrolla a España (4-2) y la deja sin oro P42

Conmoción en Getxo por la muerte de una madre y su hija en un accidente en Tanzania

El coche en el que viajaban junto al padre y otro hijo, heridos de gravedad y evacuados a Nairobi, volcó y se precipitó por un cráter

Las dos fallecidas el pasado domingo en un accidente de tráfico en el parque nacional de Ngorongo, en Tanzania, eran vecinas de Getxo, madre e hija, que pasaban sus vacaciones en ese país con su familia. El vehículo en el que viajaban Elena Renteria e Inés de Loma cayó al vacío desde gran altura al perder su control el conductor en una curva muy pronunciada, según testigos presenciales. El padre y otro hijo de la pareja sobrevivieron al siniestro. La tragedia ha conmocionado al municipio, donde las víctimas son muy conocidas. El Ayuntamiento expresó su «consternación» por el suceso.

LUIS LÓPEZ P2

Investigan el fallecimiento de un joven tras una pelea en un pub de Gallarta

La Ertzaintza tiene identificado al presunto agresor, que se ensañó con la víctima en el suelo

Un hombre ha fallecido después de sufrir graves lesiones en una reyerta el pasado fin de semana. El presunto atacante cuenta con antecedentes policiales. P4

Nico Williams, sonriente ayer en Lezama. ATHLETIC CLUB

Nico confirma que sigue en el Athletic y adelanta su regreso

El extremo acalla los rumores sobre su marcha y asegura estar «con muchas ganas de esta temporada»

El menor de los Williams ha recortado sus vacaciones para estar cuanto antes a disposición de Valverde. P40

Illa se somete mañana a una investidura con la incógnita del regreso de Puigdemont

Junts amenaza con boicotear el pleno si el expresident es detenido

La posible presencia del prófugo de la Justicia, sobre el que planea una orden de arresto del Supremo al no haberle sido aplicada la ley de amnistía, pretende torpedear el pacto PSC-ERC. P14

Tim Walz.

Harris opta por el moderado Walz como 'número 2' para captar el voto indeciso P22 EDIT. P18

Osakidetza recluta 89 médicos para reforzar la atención sanitaria este verano

La contratación de 58 MIR que están a punto de finalizar su formación y de 31 médicos que realizarán horas extras garantiza la apertura de los principales centros de referencia. P8

lanzarotecaliente.com

Imagen de un safari en el Ngorongoro, uno de los parques más visitados de Tanzania. E. C.

Una madre y su hija de 17 años de Getxo pierden la vida en el accidente de Tanzania

Viajaban en familia con el padre y otro hijo adolescente que han sido trasladados a un hospital de Kenia con heridas graves

LUIS LÓPEZ

BILBAO. Un accidente fatal en uno de los lugares más hermosos del planeta terminó con la vida de Elena Rentería, vecina de Getxo, y su hija de 17 años Inés de Lomas. Viajaban en familia por Tanzania y en el momento del siniestro, el pasado domingo, visitaban el cráter del Ngorongoro. En el mismo vehículo se encontraban el padre, Íñigo Lomas, y el hijo menor, Ignacio, de 15 años; ambos resultaron heridos graves. Tras un par de días hospitalizados en el hospital Arusa, en Karatu, ayer a mediodía fueron trasladados a Nairobi, la capital de Kenia, a un equipamiento mejor preparado para atenderles de sus heridas: el padre sufre varias fracturas en brazos y piernas y el adolescente tiene varias costillas rotas y una posible perforación en un pulmón.

En cuanto al motivo del accidente, todo apunta a que el conductor perdió el control del automóvil en una carretera de gran desnivel y tras coger una curva muy pronunciada, volcó y comenzó a rodar cuesta abajo desde una altura considerable hacia el interior del cráter, que tiene una profundidad de 600 metros.

La familia es muy querida y conocida en el barrio de Las Arenas, donde reside. La madre, Elena, trabajaba en los juzgados de Bilbao. Inés iba a comenzar con sus estudios universitarios tras haber terminado el bachillerato por Ciencias y Matemáticas en el Colegio Francés. Fuentes próximas aseguran que era «muy brillante» y que sus profesores están «muy afectados». También había destacado en el Club de Hockey de Getxo. Su hermano pequeño también estudia en el Colegio Francés. Y el padre, abogado, es el director del área de Agua de Acciona, empresa donde ayer no terminaban de asimilar lo ocurrido.

Coordinación

Según fuentes oficiales ya se está preparando la repatriación de los cuerpos, del que se harán cargo los seguros que la familia tenía contratados para el viaje. Queda por conocer la evolución de los heridos, ya trasladados a la capital de Kenia. Medios próximos a la familia han informado de que una persona allegada ya se ha desplazado hasta el lugar. Fuentes oficiales del Ministerio de Asuntos Exteriores apuntaron que tanto la embajada de Tanzania como la de Kenia, «en coordinación con las autoridades locales, continúan asistiendo a los afectados, acompañando a las familias y facilitando toda la ayuda posible».

El Gobierno vasco, por su parte, ha transmitido «todo su afecto y sus más sinceras condolencias a la familia Lomas-Rentería y personas allegadas», y ha querido expresarles «su cercanía y disposición para brindarles todo el apoyo y la ayuda que necesiten en momentos tan difíciles y dolorosos». La dirección de Acción Exterior de Lakua se mantiene en contacto con el Gobierno central «para ofrecer toda la asistencia posible».

Según distintas fuentes locales, la empresa que trasladaba a la familia era una agencia de safaris que habitualmente da servicio a clientes de habla hispana. Un testigo del accidente, citado por la televisión pública vasca, apuntó que se necesita experiencia para viajar por una zona montañosa muy complicada. «El todoterreno cayó por una pendiente que en total tiene 600 metros desde arriba hasta la base del cráter. Llegó un momento en el que, en una curva muy fuerte, el guía ya no pudo cambiar las marchas y el coche cayó». Según ha declarado este testigo, el resto de guías turísticos que estaban en la zona, habitualmente muy transitada, fueron los que asistieron a los heridos hasta que llegaron las ambulancias y los que rescataron los cuerpos. Otros medios consultados por este periódico apuntan que el chófer, inexperto, no pudo meter la marcha reductora en un repecho, lo que provocó que el vehículo retrocediese por la carretera y se terminase precipitando al vacío en una zona con mucho desnivel y selva.

Más visitas

Tanzania es uno de los destinos más populares y seguros en el continente africano, lo que conlleva la llegada cada año de más visitantes atraídos por sus partes nacionales, como el Serengueti o el Ngorongoro, o las playas de Zanzíbar. De hecho, 2023 cerró con el récord histórico de 1,8 millones de viajeros internacionales, cifra que supera am-

LAS CLAVES

TRAYECTO
El siniestro se produjo en el cráter del Ngorongoro cuando el vehículo ascendía una pendiente

TRASLADO
Los dos heridos pasaron dos días en un hospital tanzano antes de ser evacuados ayer a Nairobi

COLABORACIÓN
El Gobierno español y el vasco han ofrecido a la familia «toda la asistencia posible»

MÁS VISITAS

1,8

millones de turistas recibió el año pasado Tanzania. Se trata de la cifra más alta de su historia, superando en 300.000 el récord anterior a la pandemia. Es uno de los países más seguros y estables de África y cuenta con atractivos parques naturales y playas.

El lago Magadi, ubicado en el suroeste del cráter de Ngorongoro. E. C.

Una carretera con desnivel y curvas para la que hace falta una formación especial

L. L./G. C.

BILBAO. Expertos en la gestión de viajes turísticos en la zona de Ngorongoro apuntan que la carretera en la que se produjo el terrible accidente, la que sube desde el fondo del cráter hasta su boca, es muy particular. Se trata de la única del entorno que tiene un tramo asfaltado porque es tal el desnivel que en ese lugar hace falta un agarre adicional para que los vehículos no patinen. Es decir, circular por ahí entraña cierta dificultad y por eso lo guías han de tener una formación específica para afrontar el recorrido.

En este caso, dicen los mismos medios consultados por este periódico, el chófer, que también está herido, no habría sido capaz de controlar el vehículo en semejante pendiente. Normalmente los coches son de cinco o siete plazas por lo que todo apunta a que la unidad familiar viajaba sola con el conductor; no ha habido más personas fallecidas en el siniestro además de Elena y su hija Inés. Las empresas especializadas para desplazarse por ese paraje utilizan todoterrenos con tracción 4x4, un tipo de vehículo muy utilizado en los safaris.

La zona protegida de Ngorongoro, situada al norte de Tanzania, cuenta con el título de Patrimonio de la Humanidad de la Unesco y el crecimiento de visitantes ha sido muy importante en las últimas décadas. El cráter, originado hace entre dos y tres millones de años por una erupción volcánica y en cuyo centro destaca el lago Magadi, es uno de los lugares con mayor concentración de animales salvajes en África.

Por eso son habituales las excursiones de turistas para avistar especies como el búfalo, el elefante, el leopardo, el león y el rinoceronte. Este área de conservación cuenta con una extensión de 8.000 kilómetros cuadrados y es hogar de la conocida tribu Masái.

pliamente los que llegaban antes de la pandemia (1,5). La eclosión de este sector ha estimulado la creación de muchas pequeñas empresas para dar respuesta a la creciente demanda lo que, en opinión de expertos en la gestión de viajes a África, en ocasiones hace sufrir la calidad de ciertos servicios. Además, hay que tener en cuenta que en este continente la siniestralidad vial ha crecido un 17% en la última década mientras que en el resto del planeta ha descendido.

Este terrible accidente se produjo la misma semana en la que falleció Araceli Tamayo, la bilbaína tiroteada en un ataque terrorista en Afganistán el pasado mes de mayo. La mujer, de 82 años, permanecía ingresada en el Hospital de Basurto desde que fue repatriada, el 22 de mayo, a bordo de un avión medicalizado fletado por la compañía de seguros que contrató para su viaje.

Conmoción en Getxo por la tragedia ocurrida a sus vecinos

F. MONTERO

GETXO. El Ayuntamiento de Getxo expresó ayer su solidaridad con las dos mujeres fallecidas y los heridos en el accidente del cráter del Ngorongoro. Lo hizo a través de un comunicado de su alcaldesa, Amaia Agirre, en el que expresaba «su consternación» ante lo sucedido y trasladaba «sus más sinceras condolencias a la familia ante el trágico accidente acaecido en Tanzania». También aprovechó el comunicado para «mostrar todo el apoyo y disponibilidad para lo que fuera necesario en estos dolorosos momentos».

La cuestión es que ayer en la localidad de la margen derecha no se hablaba de otra cosa. Prácticamente todos los vecinos consultados por este periódico conocían la historia y mostraban su preocupación por la evolución de los dos heridos. «Solo espero que se pongan bien y repatríen los cuerpos cuanto antes», expresaba Ana Belén Herreros, residente en el municipio. «Cuesta creer que una historia así pueda ocurrirle a alguien que te encuentras por la calle», aseguraba para después matizar que solía encontrarse a ambos padres haciendo la compra.

La preocupación también la llevaba la abuela de uno de los amigos del joven herido. «Hicieron la comunión juntos y han compartido clase en el colegio francés. Es muy buen chaval y esperamos que pueda regresar pronto. No dejamos de actualizar las noticias por si se sabe algo más», aseguraba. A unos metros, Iker Marcos y Álvaro Escobar, dos jóvenes de 23 años, no podían creer que un suceso así ocurriera «a una persona con tanta vida por delante».

La Ertzaintza investiga el fallecimiento de un joven tras una pelea en un pub de Gallarta

Presentaba lesiones internas que le podrían haber provocado la muerte días después de la reyerta, que tuvo lugar la madrugada del sábado

TERRY BASTERRA

Un hombre junto al pub de Gallarta donde tuvo lugar la pelea la madrugada del sábado tras la que falleció el joven. T. B.

GALLARTA. La Ertzaintza investiga las causas de la muerte de un joven de Gallarta que la madrugada del viernes al sábado se vio involucrado en una pelea en un pub de la localidad. La Policía vasca ha abierto diligencias para esclarecer estos hechos después de que el hospital de Cruces le comunicase el fallecimiento del hombre, vecino de este barrio de Abanto y de 32 años, por las posibles lesiones que sufrió durante la reyerta.

Según ha podido saber este diario, el 112 recibió una llamada a las 5.30 de la madrugada del sábado en la que se informaba de que había una trifulca en el exterior del bar La Rosa Negra de Gallarta en la que había varias personas implicadas. Hasta el lugar de los hechos se trasladaron dos patrullas de la Ertzaintza con base en la comisaría de Muskiz. Una vez allí una de las unidades se quedó atendiendo a una persona que estaba herida y que es la que falleció días después. Se trataba de Aitor Merino. Presentaba un fuerte golpe en la nariz. Varios testigos aseguraron también que en el transcurso de la pelea cayó al suelo y una vez allí tumbado el agresor se ensañó con él. Al parecer, le propinó una patada muy fuerte en el estómago y varios golpes en la cabeza y el resto del cuerpo.

La segunda patrulla comenzó a rastrear la zona buscando al presunto agresor. Los testigos de la pelea le habían descrito como una persona calva, corpulenta y que vestía una camiseta blanca. Minutos después dieron con él en la vía pública. En un primer momento esta persona negó su implicación en la pelea y les dijo a los agentes que había salido a dar una vuelta por la calle, pero después reconoció que había estado en el pub y que era una de las personas que había tomado parte en el altercado. También aseguró que había otros dos individuos más implicadas en la trifulca. Los policías identificaron al sospechoso y comprobaron que se trataba de una persona con antecedentes policiales. Dos fuentes diferentes aseguraban ayer que este hombre es vecino de Ortuella.

Según ha podido saber este diario, el agredido les dijo esa misma madrugada a los ertzainas que acudieron al lugar que no quería interponer denuncia por lo sucedido y se fue a su domicilio. Pocas horas después comenzó a sentirse mal y acudió al hospital de Cruces, donde acabó falleciendo. A la espera de lo que determine la autopsia, los médicos que le atendieron estiman que la causa de la muerte podrían ser las lesiones sufridas durante la pelea. Al parecer, el joven presentaba al menos un coágulo en el cerebro y tenía el bazo roto.

La Ertzaintza tiene identificado al supuesto agresor, un hombre corpulento que sería vecino de Ortuella

«Siempre tenía una sonrisa»

La noticia del fallecimiento de Aitor Merino conmocionó ayer a Gallarta. El joven era miembro de una familia muy querida en este barrio de Abanto. Numerosos vecinos no acaban de creérselo. «Era un chico que siempre tenía una sonrisa en el rostro. No se metía con nadie. Era muy buena gente, igual que lo son sus padres y su hermano. Todavía no me puedo creer lo que ha pasado. Lo reventaron a golpes y lo rompieron por dentro. Lo han matado», contaba una vecina que conocía al fallecido desde que era un niño.

Fuentes municipales explicaban que el joven era miembro «de una familia de toda la vida de Gallarta y muy conocida». También destacaban de él que estaba muy unido a su cuadrilla y que tomaba parte en la organización de diferentes actividades. Sus amigos estaban ayer totalmente conmocionados por la muerte de Aitor. Varios de ellos se reunieron en el bar Aliron, al que tantas veces acudían junto a él, para apoyarse unos a otros. Estaban destrozados por lo sucedido.

La jueza prorroga el internamiento del menor que asesinó a su madre en Castro

ABEL VERANO

SANTANDER. Hoy se cumplen seis meses del atroz crimen que tuvo lugar en Castro Urdiales en el que un niño adoptado de 15 años acabó con la vida de su madre, Silvia López Gayubas, una celadora interina del hospital baracaldés de Cruces, y el Juzgado de Menores de Santander ha acordado prorrogar durante tres meses más el internamiento del autor confeso de los hechos.

La medida cautelar se decretó sobre el mayor de los dos hermanos por un periodo inicial de seis meses, prorrogables otros tres más. Y pasado el medio año, la magistrada ha acordado la prórroga, según informaron ayer a Europa Press fuentes jurídicas que indicaron que el procedimiento continúa en fase de instrucción frente al menor, que desde hace meses está bajo la tutela del Gobierno de Cantabria (aún no se ha celebrado juicio). Finalizada la instrucción de la Fiscalía, que es la encargada en estos casos, si ha lugar al enjuiciamiento, correspondería también al juez de Menores. El hermano menor, de 13 años y por lo tanto inimputable, ingresó en un centro de protección de menores.

El crimen se remonta a la noche del pasado 7 de febrero, cuando el cuerpo sin vida de Silvia apareció con signos de violencia, amordazada y en el interior de su coche, en el garaje de la vivienda familiar, en la calle Monte Cerredo de Castro, mientras sus dos hijos se encontraban en paradero desconocido. Ambos fueron hallados de madrugada en el cercano parque de Cotolino y detenidos como sospechosos de la muerte de su madre, que estuvo afiliada al PP.

Fallece un trabajador de 63 años en las obras de una casa en Berango

PABLO ARIZA

BILBAO. Un operario de 63 años falleció el lunes mientras trabajaba en la construcción de una casa en Berango. El suceso tuvo lugar a primera hora de la tarde, sobre las 15.00 horas, cuando un cuadro eléctrico se desprendió por razones que se desconocen y le cayó encima de la cabeza al trabajador, quien murió en el lugar.

El hombre trabajaba en las labores de reforma de uno de los chalets de lujo de la localidad cuando el cuadro eléctrico golpeó su cabeza. Técnicos del Instituto Vasco de Seguridad y Salud Laborales (Osalan) se desplazaron hasta el lugar de los hechos para analizar las circunstancias que rodearon este episodio, sin que por el momento hayan trascendido sus conclusiones.

Según datos de Osalan, 18 personas fallecieron en accidente laboral en los seis primeros meses del año en Euskadi, cuatro más que el pasado año en este mismo periodo. También creció un 45% el número de heridos graves, que ascendió a 116, frente a los 80 del anterior ejercicio.

El edificio contiguo al Café Iruña albergará apartamentos turísticos

La promotora bilbaína Hormibal, que compró el edificio hace tres años por casi 16 millones, barajó en un principio levantar pisos de lujo

La fachada del número 13 de Colón de Larreátegui ha recuperado su esplendor original. LUIS ÁNGEL GÓMEZ

LUIS GÓMEZ

BILBAO. La voracidad turística de Bilbao está muy lejos de tocar techo. Dos semanas después de la inauguración de un nuevo establecimiento en la calle Somera del Casco Viejo –el Goien Boutique, emplazado en el antiguo restaurante Ariatza–, la industria hotelera vuelve a dar un nuevo golpe en la mesa. El edificio contiguo al Café Iruña, que el Ayuntamiento de Bilbao y la Santa y Real Casa de Misericordia, propietarios a parte iguales, vendieron hace casi tres años a la promotora Hormibal por cerca de 16 millones de euros, se reconvertirá finalmente en apartamentos turísticos. Este cambio supone un importante giro de guion, ya que inicialmente estaba prevista su reconversión en viviendas de lujo.

El futuro del histórico edificio de Jardines de Albia volvió a variar posteriormente al barajar su posible transformación en un aparthotel, fórmula que está arraigando en la villa favorecida por la masiva llegada de turistas. Sin variar su uso, la inmobiliaria bilbaína recibió finalmente licencia municipal para acondicionar apartamentos turísticos en este local de casi 4.500 metros cuadrados, distribuido en seis alturas y planta baja.

Responsables de la empresa declinaron realizar ayer cualquier comentario sobre el número de apartamentos que levantarán. También evitaron avanzar cualquier dato sobre la conclusión de los trabajos. Varias constructoras consultadas por este periódico consideran que el número de viviendas podría acercarse a las 70, ya que un edificio situado justo detrás, en la calle Ledesma, ha albergado 45 apartamentos con menos de la mitad de superficie.

Las obras arrancaron hace varios meses y los operarios trabajan sin descanso, en ocasiones a la vista de los numerosos transeúntes que se detienen a la altura del número 13 de Colón de Larreátegui. El cambio es visible, especialmente en su fachada, decorada en tonos blancos y combinada con amplios ventanales y miradores en tonos verdes. Nada que ver con el deslucido aspecto que ofreció durante los muchos años que sirvió de sede a bastantes oficinas, que se vieron obligadas a desocupar las dependencias cuando se remató la venta. Ayer, la promotora disponía de licencia para la ocupación de vía pública.

Otros 47 en San Mamés

No hay tiempo que perder. La competencia obliga a trabajar casi a contrarreloj. En el histórico garaje de San Mamés, entre las calles José María Escuza y Alameda Urquijo, se acondicionarán 47 apartamentos turísticos, además de 84 viviendas particulares.

Cadenas hoteleras como Ercilla también han variado el negocios y cambiado en parte el modelo de alojamiento para captar clientes 'premium'. El López de Haro, uno de los cinco establecimientos con categoría de cinco estrellas en Bilbao, albergará a partir del próximo año apartamentos de lujo. Las remodeladas dependencias, inauguradas en 1990, reabrirán sus puertas probablemente a lo largo del primer trimestre de 2025.

El proyecto de Colón de Larreátegui ha necesitado mucho tiempo de maduración, ya que el inmueble estuvo a la venta desde 2018. La primera licitación generó dudas por el grado de protección del local, especialmente por dos elementos esenciales: la escalera central y dos patios de luces. Sin embargo, todas las incertidumbres quedaron despejadas a raíz de que el Ayuntamiento diera luz verde al vaciado integral de las dependencias y solo exigiera la conservación de la fachada.

La excavación de un parking subterráneo terminó de impulsar una operación que aportó ocho millones a las arcas municipales y la misma cantidad a la entidad benéfica.

LA CLAVE

2021

La venta del edificio de Colón de Larreátegui se llevó a cabo en octubre de hace tres años.

8 MILLONES PARA CADA PARTE

El inmueble, de casi 4.500 metros cuadrados, ha sido vaciado y solo se ha respetado la fachada

MODIFICACIÓN DEL CAMBIO DE DOMICILIO SOCIAL FUERA DEL TÉRMINO MUNICIPAL

Se informa para su general conocimiento que la sociedad cooperativa Residencial Bideondo I S. Coop., en asamblea debidamente convocada y celebrada con fecha 18 de julio de 2024 en la Sala Goiuria del ayuntamiento de Iurreta, acordó por unanimidad de todos los asistentes, entre otros, modificar el artículo 2 de los Estatutos Sociales de la Cooperativa el cual quedaría redactado de la siguiente forma:

El domicilio social de la entidad Residencial Bideondo I. S. Coop. queda fijado en Iurreta (48.215), Calle Maspe 10, 5º B y su cambio dentro del mismo término municipal no exigirá acuerdo de la asamblea general, pudiendo acordarse por los administradores, y deberá constar en escritura pública que se inscribirá en el Registro de Cooperativas.

En Iurreta, a 7 de agosto de 2024.

Galdakaoko Udala

IRAGARKIA

Iragarkia Hirilurren Ballioaren Gehikuntzaren gaineko Zergaren Ordenantza Fiskal arautzailearen aldaketa hasierako onespena emateari buruzkoa.

Udalbatzak, 2024ko uztailaren 24an egindako ohiko bilkuran, Hirilurren Ballioaren Gehikuntzaren gaineko Zergaren Ordenantza Fiskal arautzailearen aldaketa behin-behinean onartzea erabaki du.

Toki-ogasunen 9/2005 Foru-arauaren 16. artikuluan xedatutakoaren arabera, espedientea jendaurrean jarri da Udaletxeko Iragarki-taulan, Bizkaiko Aldizkari Ofizialean eta Bizkaiko zabalkunde handienetako egunkari batean 30 egunetan zehar. Horren barruan, interesdunek espedientea aztertu eta egokitzat jotzen dituzten erreklamazioak aurkez ditzakete.

Jendaurreko erakustaldia amaitu ondoren, Udal Korporazioak dagozkion behin betiko erabakiak hartuko ditu, aurkeztu diren erreklamazioak eta iradokizunak ebatziz eta behin betiko erredakzioa onetsiz. Erreklamaziorik aurkeztuko ez balira, ordura arte behin-behinekoa zen erabakia behin betikotzat joko da.

Kasu guztietan, aurreko atalak aipatzen duen behin betiko erabakia, behin-behinekoa automatikoki kategoria horretara iritsitakoa bame, eta aipatutako aldaketen testu osoa, Bizkaiko Aldizkari Ofizialean argitaratu beharko da, argitalpen hori burutu den arte indarrean sartuko ez delarik.

Galdakaon, 2024ko uztailaren 26an
ALKATEA
Iñigo Hernando Arriandiaga

ANUNCIO

Anuncio relativo a la aprobación inicial de la modificación de la Ordenanza Fiscal reguladora del Impuesto sobre el Incremento del Valor de los Terrenos de Naturaleza Urbana.

El Ayuntamiento Pleno, en sesión ordinaria celebrada el día 24 de julio de 2024 ha acordado aprobar provisionalmente la Modificación de la Ordenanza Fiscal reguladora del Impuesto sobre el Incremento del Valor de los Terrenos de Naturaleza Urbana.

El expediente se expone al público en el Tablón de Anuncios de la Casa Consistorial, en el Boletín Oficial de Bizkaia y en un diario de los de mayor difusión de Bizkaia durante 30 días hábiles, dentro de los cuales las personas interesadas podrán examinar el mismo y presentar las reclamaciones y sugerencias que estimen oportunas, de conformidad con lo dispuesto en el artículo 16 de la Norma Foral 9/2005, de Haciendas Locales.

Finalizado el período de exposición pública, la Corporación Municipal adoptará el acuerdo definitivo que proceda, resolviendo las reclamaciones y sugerencias que se hubieran presentado y aprobando su redacción definitiva. En el caso de que no se hubieran presentado reclamaciones se entenderá definitivamente adoptado el acuerdo hasta entonces provisional.

En todo caso, el acuerdo definitivo a que se refieren el apartado anterior, incluyendo el provisional elevado automáticamente a tal categoría, y el texto íntegro de la modificación citada, habrá de ser publicado en el Boletín Oficial de Bizkaia, sin que entre en vigor hasta que se haya llevado a cabo dicha publicación.

Galdakao, 26 de julio de 2024
EL ALCALDE,
Iñigo Hernando Arriandiaga

El montaje del recinto ferial del Parque Etxebarria arrancó el lunes. LUIS ÁNGEL GÓMEZ

Las barracas abrirán este viernes y funcionarán sin música durante tres tardes

El recinto ferial del Parque Etxebarria funcionará hasta el 1 septiembre y volverá a albergar el circo

FÉLIX MONTERO

BILBAO. La capital vizcaína ya huele a Aste Nagusia. A falta de once días para que Marijaia salga al balcón del Arriaga y la locura se apodere de cada rincón de la ciudad, la villa comienza a preparar sus escenarios festivos. Uno de ellos, el más reclamado por los pequeños, ya empieza a tomar forma en el Parque Etxebarria. Se trata de las barracas y el circo, que los operarios montan desde el lunes y que abrirán al público el viernes.

En esta edición, el Ayuntamiento ha autorizado la instalación de 73 puestos. Es el mismo número de atracciones que se levantaron durante el año pasado. Entre ellas, habrá once destinadas exclusivamente a las personas adultas, como el mítico 'Saltamontes', la montaña rusa 'Ratón vacilón' o los autos de choque.

Los más pequeños de la casa, en cambio, contarán con 14 atracciones adaptadas para todos los públicos. A estos aparatos habrá que sumar la instalación de varios bares con terraza, máquinas de habilidad y juegos de azar como la tómbola.

Como viene a ser costumbre, las barracas abren antes del arranque de la Aste Nagusia y cierran más tarde. Este año la fecha elegida para que comiencen a funcionar es el próximo viernes 9 de agosto, ocho días antes de que Marijaia salga por el balcón del Arriaga. Su cierre, en cambio, se espera para el 1 de septiembre, una semana más tarde de que el icono festivo arda por los cuatro costados en la ría.

El recinto ferial abrirá todos los días a las cinco de la tarde, aunque su horario de cierre variará en función de las fechas. Las jornadas en las que la Aste Nagusia tiene actividades por la noche –del 17 al 24 de agosto–, las máquinas dejarán de funcionar a las cuatro de la mañana. En cambio, fuera de esos días, en las vísperas de festivo, el cierre se adelantará a las dos de la mañana y en los días laborales hasta la una.

Actividades adaptadas

En esta edición, del mismo modo que ocurrió durante el año pasado y que en estas fiestas se ha puesto en marcha en Vitoria, el recinto ferial contará con unas franjas horarias «sin alteraciones sonoras para que las personas autistas puedan disfrutar de las barracas sin perjuicio alguno». Así, los días 18, 21 y 23 de agosto, entre las cinco y las ocho de la tarde, las atracciones funcionarán sin música ni otro tipo de sonidos estridentes.

Esta es una iniciativa puesta en marcha por la comisión de igualdad del Ayuntamiento de Bilbao, que busca impulsar unas fiestas «más inclusivas». Del mismo modo que ocurre en las barracas, el recinto infantil del parque Doña Casilda (txikigune) tampoco contará con música el 20 de agosto entre las 16.30 y las 20.00 ni el 21 de 11.00 a 14.30.

El txikigune, además de estos horarios adaptados, contará con más medidas para facilitar entornos inclusivos para aquellas personas con discapacidad. Los usuarios que lo necesiten podrán solicitar en la caseta de información del recinto un ticket de acceso preferente o un intérprete de lenguaje de signos.

Dos de los grandes iconos de estas fiestas también estarán adaptados para que toda la ciudadanía pueda acercarse a disfrutarlos. El Gargantúa contará con un acceso mediante rampa «para favorecer el disfrute de quienes tengan movilidad reducida», señalan desde Apnabi. Del mismo modo, también se dispondrá de una reproducción a tamaño reducido de Marijaia «para las personas con discapacidad visual».

Estas facilidades para las personas con movilidad reducida también estarán disponibles en varios de los grandes eventos de las fiestas. En el Desfile de la Ballena, el primer domingo por la tarde, se permitirá a las personas en silla de ruedas acceder a un lugar reservado en el Palacio foral. En los conciertos que se celebren en Abandoibarra, el Parque Europa y la Plaza Nueva, se reservará el lateral del escenario, hasta completar el aforo para aquellos que lo necesiten.

LA CLAVE

73

son los puestos, entre atracciones y zonas de juego, que se desplegarán en Etxebarria.

HORARIO

El recinto ferial abrirá todos los días a las cinco y su cierre variará en función de la fecha

EN BREVE

TÚNEL DE MADRID

Viajeros atrapados dos horas en un tren a 40º

M. LEÓN. Lo que tendría que haber sido un cómodo viaje en tren Valencia-Madrid, se convirtió en un verdadero infierno. El tren de alta velocidad Avlo se detuvo en torno a las 15.50 en el tramo entre las estaciones de Atocha y Chamartín y se desató el caos entre los pasajeros. La avería de este convoy interrumpió el tráfico durante más de dos horas y, según afirman quienes estaban en ese momento en los coches, «nos quedamos a 40 grados y sin luz». Los pasajeros acabaron rompiendo los cristales con los martillos de emergencia para poder salir.

HOTEL DE MALLORCA

Turistas hacen un butrón entre las habitaciones

E. P. La Policía Nacional ha detenido a nueve turistas holandeses de entre 18 y 21 años por abrir un agujero en la pared para unir sus habitaciones de hotel en Mallorca. Los jóvenes, que también destrozaron un televisor, fueron arrestados en el aeropuerto cuando se disponían a abandonar la isla. Se les imputa un delito de daños, según la Jefatura Superior de la Policía Nacional en Baleares.

Los daños fueron descubiertos el domingo cuando las camareras de piso acudieron a limpiar las habitaciones. El grupo había abandonado el hotel sin hacer el check-out. El responsable del hotel alertó a la Policía Nacional de la Comisaría de Playa de Palma, quien se hizo cargo de la investigación. Fueron interceptados dos horas más tarde, haciendo cola para embarcar.

SE DIO A LA FUGA

Hallado el conductor del atropello mortal en Lezo

M. SALAZAR. La Ertzaintza localizó a última hora del lunes el vehículo implicado en el atropello mortal que tuvo lugar esa misma mañana en la GI-636, en Lezo. Una mujer de 60 años falleció tras ser atropellada por una furgoneta que se dio a la fuga. Interior confirmó ayer por la mañana que había identificado al propietario.

El PP volverá a tener su propia txosna en Aste Nagusia 26 años después

Los populares bilbaínos relanzan la caseta 'Kaioak', que ya montaron en dos ediciones y que ahora levantarán cerca del Zubizuri

FÉLIX MONTERO

BILBAO. El PP volverá a contar con su propia txosna durante esta Aste Nagusia. Los populares bilbaínos recuperan así 'Kaioak' (gaviotas), una caseta que ya montaron en dos ediciones de la Semana Grande (1997 y 1998). Mientras entonces estaba ubicada en la plaza Bizkaia, este año la instalarán en la plaza de la Musa de la Música (cerca del Zubizuri).

La formación rescata un proyecto que decidió aparcar hace casi tres décadas debido al alto coste del servicio de vigilancia, cuya presencia era fundamental debido a la amenaza de ETA. Esta situación también disuadía a los usuarios de acercarse a la caseta popular e influía, por lo tanto, en que la cantidad recaudada fuera reducida.

Carlos Iturgaiz y Antonio Basagoiti juegan al futbolín junto a otros dirigentes del partido. TXEMA FERNÁNDEZ

La idea de que los populares vascos contaran con una txosna surgió hace 28 años durante una visita a la Aste Nagusia de Francisco Álvarez-Cascos, por aquel entonces secretario general del PP. En cuanto observó que el PNV y el PSE-EE tenían su propia caseta, planteó que las juventudes de su partido también debían impulsar la suya. Una de las principales figuras que recogió el guante e hizo fuerza para que el PP se reintegrara en la calle durante las fiestas fue Antonio Basagoiti, por aquel entonces concejal en el Ayuntamiento de Bilbao.

La formación pretende impulsar «un espacio familiar en el que poder disfrutar» y que represente a un «Bilbao abierto»

El contexto en el que 'Kaioak' afronta esta segunda experiencia es completamente diferente al de hace 27 años. La caseta vuelve a la calle en un momento en el que el PP tiene resultados más modestos que antaño, pero también con una tensión social que se ha reducido como consecuencia del final de la banda terrorista.

Simbolismo

El PP recupera así un espacio cargado de simbolismo. El de la derecha española era hasta ahora el único espacio político que no contaba con una caseta propia durante la Aste Nagusia. Mientras cada año las juventudes del PNV levantan Gogorregi y el PSE-EE impulsa Federiko Ezkerra, alrededor de Bilboko Konpartsak se organizan movimientos vecinales y de izquierdas.

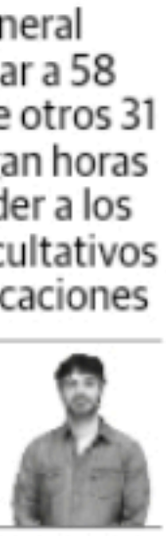
La portavoz popular en el Ayuntamiento, Esther Martínez, señala que este proyecto renace con el objetivo de «representar a un Bilbao abierto». Todavía trabajan en su organización, pues recibieron el permiso el pasado martes, pero avanzan que impulsarán un espacio «familiar el que poder disfrutar», que abrirá hasta las cinco de la mañana. ¿Y qué actividades programarán? Martínez, de momento, avanza dos: «Tertulias taurinas y torneos de futbolín».

Miércoles 07.08.24
EL CORREO

Osakidetza recluta 89 médicos más este verano y garantiza la apertura de los centros de referencia

La Dirección General permite contratar a 58 residentes y que otros 31 facultativos hagan horas extra para atender a los pacientes de facultativos que estén de vacaciones

TERRY BASTERRA



Pacientes aguardan su turno en la sala de espera del ambulatorio de Leioa. MANU CECILIO

BILBAO. La instrucción extraordinaria con medidas de emergencia publicada por la Dirección General Osakidetza a finales de julio para intentar garantizar la atención sanitaria de la población durante los meses estivales ha dado frutos. Salud ha anunciado que en los últimos días ha conseguido la incorporación de 89 médicos más que el pasado verano a su red de Atención Primaria, a los PAC y a Emergencias, servicios que ya están siendo reforzados. Gracias a estos profesionales se garantiza, entre otra serie de cuestiones, que los principales centros de salud de las unidades de Atención Primaria de Euskadi permanezcan abiertos durante lo que resta del verano.

La iniciativa puesta en marcha por Salud para salvar el verano se dividía en dos grandes bloques. Por un lado mejoraba el precio de las horas extra para animar a que más facultativos extiendan su jornada de trabajo o cubran las agendas de sus compañeros que están de vacaciones en estas fechas. Por otro lado, abría la posibilidad de que los médicos residentes (MIR) de cuarto año, que iniciaron su formación más tarde a causa del covid y que están en sus últimos tres meses de formación, pudiesen incorporarse ya al servicio en calidad de adjuntos.

Pues bien, 58 MIR se han acogido a este plan. Además 31 facultativos (27 médicos de familia y 4 pediatras) que ya trabajan para Osakidetza se han adherido a la instrucción para así poder realizar horas extra –técnicamente se denomina autoconcertación–. Se les paga a razón de 70 euros la hora adicional, cuando son pacientes de su propio cupo, y a 119 euros el día cuando esa jornada la dedican a atender a enfermos de un compañero que se encuentra de vacaciones.

Gracias a estos 89 profesionales, Salud ampliará en 197 el número de agendas de pacientes abiertas en familia y en 62 en pediatría. En total realizarán 439 actividades extraordinarias. Todo ello ha permitido reforzar 40 centros de salud y garantizar que los de cabecera de cada unidad de Atención Primaria se mantengan abiertos, al menos hasta las cinco de la tarde. Salud no descarta que en próximas fechas sean más los galenos que se sumen al plan y mejorar así con más profesionales la atención sanitaria que se presta a la población.

Osakidetza, como la mayoría de sistemas de salud del país, tiene falta de médicos en especialidades como Familia, Pediatría o Anestesia. En verano esta situación se agrava aún más por las vacaciones de la plantilla, pero es que la época estival de este 2024 es aún más compleja al no poder incorporar, a priori, a los residentes de último año que, en vez de finalizar su formación en mayo, como es habitual, lo harán en septiembre como consecuencia de la pandemia.

AL DETALLE

40

centros de salud han salido reforzados con la medida, al tiempo que se garantiza que los de cabecera de cada unidad de Atención Primaria sigan abiertos.

EFECTO LLAMADA

Sanidad no descarta que en próximas fechas se incorporen más galenos

Asumir responsabilidades

La instrucción emitida por la directora general, Susana López Altuna, permite la contratación de estos jóvenes médicos unos meses antes de que finalicen su formación, algo que contradice lo indicado por el Ministerio de Sanidad. Para hacerlo, Osakidetza se basa en la ley de ordenación de profesiones sanitarias de 2003, la cual establece que los residentes deben asumir, de forma progresiva, responsabilidades propias de su especialidad. También que su labor, además de por un tutor, puede ser supervisada por otros profesionales de los servicios donde ejercen los residentes, tal y como se va a hacer en Euskadi.

Medida temporal: solo agosto y septiembre

T. BASTERRA

BILBAO. En Euskadi hay en la actualidad 105 residentes de Medicina de Familia y 29 de Pediatría que finalizarán su formación en septiembre. De ellos, 47 facultativos de cabecera y 7 infantiles se han acogido a la medida de forma voluntaria. También lo han hecho cuatro MIR de Anestesia y Reanimación para reforzar este servicio. Realizarán funciones de médicos adjuntos y se les pagará como tal. Su labor es supervisada por otros compañeros. Por territorios, 23 de ellos trabajan en Gipuzkoa, 24 en Bizkaia y 11 en Álava. Pasan consulta en aquellos centros de salud que precisan de refuerzos o tienen especiales necesidades de cobertura.

La instrucción puesta en marcha por Osakidetza busca poder cubrir todos los turnos de este verano en los servicios de Emergencias, los PAC y los centros de salud. Buena parte de estos últimos abren desde junio y hasta septiembre con un horario reducido, precisamente por la falta de profesionales. El objetivo de la medida es lograr el 100% de los turnos en lo que resta de temporada estival. Sin esta actuación, según indicó Osakidetza a los sindicatos en la última mesa sectorial, solo se garantizaba la cobertura del 80% de los servicios. Unos mil turnos quedaban sin cubrir por la falta de profesionales. De ahí que se pusiesen en marcha estas medidas excepcionales.

El Departamento de Salud y Osakidetza valoran de forma muy positiva la adhesión de los residentes y facultativos a esta propuesta excepcional (solo estará vigente durante los meses de agosto y septiembre). La directora general de Osakidetza, Susana López Altuna, reconoce y agradece a los médicos que se han acogido a la instrucción, tanto jóvenes como veteranos, «el esfuerzo que van a realizar este verano y su responsabilidad para cubrir las vacantes y conseguir mantener y ampliar en muchos casos la asistencia sanitaria durante este periodo en todo el País Vasco».

La reforma sin aviso del probadero fuerza al traslado del club de herri kirolak de Getxo

El equipo se encontró con «el pastel» el lunes y, con el inicio de la competición a la vuelta de la esquina, deben entrenar al menos tres semanas en otro sitio

IRAITZ CASILLAS MUÑOZ

GETXO. El Getxo Herri Kirol Taldea amaneció el lunes con una sorpresa en el probadero del polideportivo de Andra Mari. Aunque no fue grata. Uno de los miembros del equipo acudió al centro dispuesto a entrenar cuando se encontró el gimnasio patas arriba. «Estaba todo lleno de piedras y las obras dificultaban el acceso al material deportivo».

Ya el sábado les llamó la atención el vehículo de construcción que estaba aparcado en la puerta que les impedía la entrada con la furgoneta del equipo, «pero pensamos que era de unas obras que hay aquí cerca, que no habían encontrado otro lugar donde dejarlo». No fue hasta el lunes cuando se echaron las manos a la cabeza. «Nos encontramos en shock. Estamos a escasas semanas de los campeonatos», confesaba el Getxo Herri Kirol Taldea.

Dada la situación, el equipo no disponía de ningún lugar para prepararse en plena época de competiciones. «El problema no es solo que no podamos entrenar, sino que no podemos acceder a la sala a recoger nuestro material». Entre sus instrumentos se encuentran piedras pesadas que utilizan los 'harrijasotzailes', «y para llevárnoslas tenemos que entrar con maquinaria especial para poder moverlas».

La causa de toda esta pesadilla para el equipo es la falta de comunicación. «Nadie nos ha avisado, nos hemos encontrado con el pastel». Ante tal situación no dudaron en ponerse en contacto con Getxo Kirolak, la entidad que gestiona el propio polideportivo. «Ellos nos dijeron que sí que sabían que iban a hacer obras, que les avisaron con un mail, pero que creían que también se habían puesto en contacto con nosotros».

Con el agua hasta el cuello y pensando en los campeonatos que están por llegar, intentaron comunicarse con el Ayuntamiento de Getxo sin resultado alguno.

El equipo se encontró el lunes con las obras para renovar el suelo. E. C.

Al menos hasta ayer, cuando lograron reunirse con los responsables municipales. «Se han disculpado por la falta de comunicación, ha sido un error humano». Y ante tal error se les propuso una solución. «Nos han dado todo tipo de facilidades. La empresa que se encarga de la obra nos ha ayudado a sacar el material que necesitamos a corto plazo».

Además, se les informó de que los trabajos para renovar el suelo del probadero tardarían en concluirse tres semanas, «y hasta entonces nos han habilitado un espacio en el que podamos entrenar mientras convivimos con las obras».

> «El problema no es solo que no podamos entrenar, tampoco podemos acceder a la sala a recoger nuestro material»

Un «malentendido»

Por parte del equipo aceptaron las disculpas del Ayuntamiento y entendieron que simplemente se había tratado de un malentendido, «se ha solucionado el problema que es lo que queríamos», añadieron. Pese al perdón y la aceptación de este, el Getxo Herri Kirol Taldea ya adelantaba el lunes que no era la primera ocasión en la que el Ayuntamiento no valoraba al equipo. «Esta solo es una más. Pese a representar a Getxo en los campeonatos, a penas recibimos ni su ayuda ni su interés», conuyeron sus responsables.

Un congreso ayudará en Bilbao a personas con discapacidad a montar sus propios negocios

LUIS GÓMEZ

BILBAO. Son la clase de congresos que concitan un doble interés, por el número de asistentes que atraen y su impacto social y económico. Bilbao acogerá en noviembre el II Congreso Nacional sobre Emprendimiento y Discapacidad, organizado por la Fundación ONCE, el Comité Español de Representantes de Personas con Discapacidad (CERMI) y ASEMDIS para explorar la conexión entre ideas innovadoras, competencias empresariales y la diversidad como motor de cambio. El evento reunirá a más de 200 asistentes.

El evento se propone facilitar un espacio para que las personas emprendedoras con discapacidad puedan conectarse, compartir experiencias y redes de apoyo sólidas donde se fomente el aprendizaje mutuo y la interacción con empresas, instituciones, organizaciones públicas y privadas. Todo con el fin de lograr colaboraciones y «alianzas estratégicas» con un enfoque en el impacto empresarial.

El congreso se dirige a personas con discapacidad interesadas en montar un negocio, además de aprovechar las diferentes perspectivas y capacidades para crear «un entorno propicio» donde se reconozca la diversidad «como motor de cambio y progreso».

Según puntualiza la ONCE, de «todos los negocios» promovidos por emprendedores con discapacidad, el 85% continúan adelante, frente al 60% de los impulsados «por emprendedores sin discapacidad». «Hay que crear empresas que no solo sean financieramente rentables, sino que tengan un impacto positivo en la comunidad y el medio ambiente», reivindican.

79. GETXOKO ZIRKUITUA 1924 - 2024

Otxoa ensiak memoriala
2024ko abuztuaren 11n, 12:00etan - 11 de agosto de 2024, 12:00h

DISPOSICIONES DE TRÁFICO

La carrera será domingo 11 de AGOSTO desde las 11:30 y discurrirá por los municipios de Getxo, Leioa, Sondika, Bilbao y Erandio.

Calle Fueros - Euskal Herria - Telletxe – Sarrikobaso – Redentor - Piñabeko - Ollarretxe – avda Los Chopos – Rotonda Fadura - Rotonda Artea – San Bartolomé – Universidad – Unbe – Asua – (*quinta y séptima vuelta – Sondika – La Ola - Pike bidea – Bnekuri) - Camino de la Ria - Dársena Lamiako - Eduardo Coste – Avda Zugazarte - Ereaga - Txomintxu – Arkotxa; se darán 5 vueltas a este circuito y en la quinta y séptima se pasará por Sondika* ascendiendo Pike bidea.

DISPOSICIONES DE TRÁFICO PARA EL DESARROLLO DE LA CARRERA:

Entre las 11:30 y las 18:00 horas habrá las siguientes modificaciones de tráfico:

- ROTONDA ARTAZA, tráfico cortado sentido Ereaga desde las 9:00.
- El acceso a la playa de Ereaga, Puerto Deportivo y Puerto Viejo estará cortado al tráfico desde las 07:00 horas. *Solamente personal autorizado.*

En el municipio de Getxo:

- **PROHIBIDA LA CIRCULACIÓN EN SENTIDO CONTRARIO A LA CARRERA.**
- Calle Euskal Herria: tráfico cortado sentido hacia la autovía.
- Calle Sarrikobaso: Circulación prohibida sentido Algortako Etortidea, acceso al centro de Algorta por Bidezabal y Salsidu-Bolue.
- Calle Redentor: Circulación prohibida sentido C/Sarrikobaso.
- Avda Chopos: dirección única sentido Plentzia-Bilbao.
- Avda Zugazarte y Eduardo Coste: Circulación prohibida dirección Bilbao.

En el municipio de Leioa:

- En Leioa, c/San Bartolomé solamente dirección Universidad.
- Calle Artaza, prohibida la circulación hacia Artea centro comercial.
- Calle Gabriel Aresti tráfico cortado dirección Leioa o Erandio a la altura de la rotonda del Soplador, desde las 11:30 h a las 17:00 h. Desviación por la calle Langileria.
- Carretera cortada en la calle Iturridondo dirección Erandio.

En el municipio de Sondika:

- Acceso a subida de Pike Bidea cortado desde las 12:30 horas hasta las 16:00, desvió por San Roke bidea.
- Prohibido el aparcamiento en toda la subida y bajada.
- Se ruega la utilización de transporte público, acceso desde la estación de La Ola y el Funicular de Artxanda.

- Los autobuses de **BIZKAIBUS** modificarán su recorrido en las líneas que afecten al recorrido. La empresa comunicará los cambios a realizar.
- Rogamos la colaboración de los vecinos de Getxo, Leioa, Erandio, Sondika y Bilbao.
- Por favor, no aparquen sus coches en el recorrido a partir de las 00:00 del 11 de Agosto.

La organización pide disculpas por las molestias que se puedan originar.

Momento en que los investigadores realizan a bordo pruebas al tiburón blanco. OCEARCH

En busca del gran tiburón blanco en el Golfo de Bizkaia

Investigación. El sábado llega a Bilbao la 'Expedición Salvar el Mediterráneo', una iniciativa que estudia también la presencia de este escualo en el Cantábrico

LEIRE MORO

La gran pregunta es si en el Cantábrico viven tiburones blancos. Y la respuesta es: sí, los hay. Pablo García-Salinas, investigador de la Fundación Oceanográfic, afirma que «hay datos históricos de capturas y avistamientos relativamente recientes». En algún momento puntual pueden acercarse a la orilla. «Depende de si se trata de un adulto o un joven, incluso de la orografía del fondo, pero esto no quiere decir que sea un problema para nadie», asegura el investigador. La presencia de los tiburones en el litoral cantábrico es normal, pero no es habitual avistarlos, ya que hay muy pocos ejemplares, explica a EL CORREO Pablo García.

El escualo buscado está en peligro crítico de extinción y mide entre 5 y 6 metros de longitud. Tiene los ojos negros y el hocico cónico y achatado; sus dientes son triangulares y serrados. Son de color gris, la parte dorsal un poco más clara, y blancos por la parte del vientre. La hembra es de mayor tamaño que los machos. Este animal está considerado el mayor y más peligroso depredador del mundo. Se considera una especie muy activa y rápida, y aunque suelen ser solitarios, también se pueden encontrar en grupos de diez o más ejemplares. Se hizo famoso por ser la especie elegida por Steven Spielberg para su película 'Tiburón'.

Con el fin de estudiar la población de tiburones blancos, el 29 de julio partió del puerto de Vigo la Expedición Salvar el Mediterráneo rumbo al Golfo de Bizkaia. El objetivo de la tripulación, embarcada en el Ocearch, es estudiar y proteger a estos escualos y evitar su desaparición. La investigación pretende peinar áreas marítimas en las que se ha avistado, como son la costa vasca y la francesa. La iniciativa llega a Bilbao este sábado.

Análisis en tiempo récord

Durante la travesía, los investigadores embarcados capturarán, marcarán y estudiarán a los tiburones blancos y a otros grandes escualos que habitan en la zona. Harley Newton, científica jefe y veterinaria de Ocearch, explica que los tiburones «desempeñan un papel fundamental como depredadores en los ecosistemas marinos». Y esto es así porque regulan las poblaciones de sus presas, algo que es crucial para mantener la diversidad y salud de estos hábitats que «son vitales no solo para la vida marina, sino también para los humanos».

A bordo van cinco investigadores de manera permanente y otros cinco se incorporan durante el viaje. Muchos de ellos son veterinarios. La presencia de estos expertos en el cuidado animal es crucial para asegurar el máximo bienestar de los ejemplares mientras se les realizan las pruebas. Para poder estudiarlos, primero se les pesca con anzuelos no lesivos que están conectados a boyas. Al arrastrarlas, el animal se fatiga y entonces se les conduce a una plataforma hidráulica. Una vez izados a esta superficie se les mantiene bajo un constante flujo de agua mientras se toman las muestras necesarias.

Recogida de muestras

Según los investigadores del Oceanográfic, no se tarda más de 15 minutos en realizar una evaluación minuciosa de cada uno de los ejemplares que esperan capturar, un trabajo que incluye diferentes pruebas veterinarias como recoger muestras de sangre, fluidos corporales, tejidos y de los organismos que viven en su piel, además de tomar las medidas del escualo. Para finalizar les colocan balizas inteligentes de posicionamiento y de temperatura, lo que permite a los investigadores realizar un seguimiento preciso de sus movimientos y condiciones tras ser liberados de nuevo. Estas etiquetas inteligentes proporcionan información crucial para conocer sus rutas migratorias y zonas de alimentación. Los dispositivos se activan en cuanto el tiburón se acerca a la superficie y cualquier persona que tenga curiosidad por el seguimiento de estas poblaciones puede hacerlo a través de la web 'Ocearch Global Shark Tracker'. «Toda conclusión que se obtenga será de información abierta, se comunicarán los resultados y será accesible para quien lo necesite», asegura García-Salinas.

Con el cambio climático, son muchas las especies que están migrando a otras áreas geográficas, pero tal y como explica Pablo García, embarcado en la expedición, este no es el motivo de que haya tiburones blancos en el Cantábrico o por qué se está reduciendo el número de ejemplares. «Estos animales son capaces de tolerar un rango de temperaturas muy amplio», pero en realidad los movimientos de los escualos tienen que ver con la ausencia de presas. «Cada vez hay más zonas explotadas a nivel pesquero y también se les ha ido pescando», argumenta.

La expedición, que desarrollan Ocearch y la Fundación Oceanográfic, forma parte de una campaña en la que participan tres países: España, Irlanda y Francia. Las entidades de los distintos Estados aportan un equipo multidisciplinar. «La colaboración con Ocearch y con otras entidades nos brinda una oportunidad única para unir esfuerzos, permitiéndonos conocer y abordar los desafíos que enfrentan los grandes tiburones y promover su protección a largo plazo», explica Pablo García-Salinas. Dentro de las entidades que participan está AZTI, el centro científico vasco de estudios marinos, dos de cuyos miembros participarán en la expedición.

Una vez finalizado el estudio en España, el buque Ocearch continuará su ruta hacia aguas francesas e irlandesas, donde tendrá lugar la siguiente fase del proyecto. «La información que obtengamos de esta expedición será clave para diseñar estrategias que permitan la recuperación de estas especies y la preservación de los ecosistemas marinos en los que habitan», concluye Pablo García-Salinas.

LAS CLAVES

PABLO GARCÍA-SALINAS

«Se colocarán balizas a los ejemplares estudiados y la información será de libre acceso a través de la red»

HARLEY NEWTON

«Desempeñan un papel fundamental como depredadores en los ecosistemas marinos»

Un libro para recordar un triunfo inolvidable

Vive momentos inolvidables, la invasión de Sevilla, el título, la gabarra, Bizkaia entera en la calle...
Revive un triunfo histórico con todos los detalles, contado con pasión y las imágenes más espectaculares en **"Una Afición de leyenda"**, el libro que te hará soñar y sentir de nuevo la emoción por lo vivido, cada vez que lo abras.

DE VENTA EN LOS PUNTOS DE VENTA HABITUALES DE EL CORREO

Consíguelo

por solo 18 €

Encuadernación de lujo, tapa dura
152 páginas
275 x 215 mm

También lo puedes comprar on line.
promociones.elcorreo.com

Bizkaia
Jarri zoldunaldi diputazioarekin

EL CORREO
INFORMACIÓN CON VALOR

Promoción válida al comprar El Correo, limitado al País Vasco, La Rioja, Burgos y Cantabria. Hasta fin de existencias. promociones.elcorreo.com

Este verano disfruta con nuestros pasatiempos

Crucigramas, jeroglíficos, autodefinidos, las 7 diferencias, sudokus, sopas de letras...

EL CORREO
INFORMACIÓN CON VALOR

Q. E. P. D.

Eneritz Argintxona Fraile

Falleció en Panamá, el día 23 de julio del 2024, a los 30 años de edad.

Sus padres, Jesús y Arantza; hermano, Markel; amamas, tíos, primos y demás familia.

MISA FUNERAL: MAÑANA, jueves, día 8, a las SEIS de la tarde, en la parroquia Andra Mari de Erandio Goikoa.

Enalta Servicios Funerarios Conmemorativos - Tfno: 946 611 000 (24h) - enalta.es

Q. E. P. D.

Doña Miren Alonso San Sebastián

Viuda de don Eusebio Bartolomé Álvarez

Falleció en Santurtzi, el día 6 de agosto de 2024, a los 90 años de edad, habiendo recibido los SS. SS. y la B. A. de S. S.

Sus hijos, Miren - Carmelo, Joseba - Susana e Iñaki - Rossy; nietos, Iván - Piedad, Alain - Anita y Janire; biznietos, Iker y Leo; hermanos, hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia.

SALA VELATORIO: HOY, miércoles, día 7 de agosto, de 11:00 a 14:00h y de 16:00 a 20:00h, en Tanatorio Albia Santurtzi, Polígono El Árbol, 19 (Santurtzi).

OFICIO DE DESPEDIDA: HOY, miércoles, día 7 de agosto, a las SEIS de la tarde, en Tanatorio Albia Santurtzi, Polígono El Árbol, 19 (Santurtzi).

Tanatorio Servisa Bilbao. Atención permanente: 944 710 161

GOIAN BEGO

Igone Zurbanobeaskoetxea Garai

Gatikan hil zan, 2024ko abuztuaren 5ean, 56 urte ebazala, Elizakoak eta Aita Santuaren Bedeinkazinoa hartu ondoren.

Bere senarra, Jesus Herrero Martín; alabak, June eta Enara; gurasoak, Jonas eta Agustina (✞); aita-amaginarrebak, Jesús eta Araceli; ahizpa, Inma; koinatua, Jose Luis Etxebarria; loba, Beñat; osaba, izeko, lehengusu-lehengusinak eta gainontzeko senideak eta lagunak.

HILETA MEZA: GAUR, asteazkenean, hilak 7, arratsaldeko ZAZPI ETA ERDIETAN, Gatikako Santa María elizan.

Albia Bilbao Servicios Funerarios. Tfno 944 433 558 (24h)

Q. E. P. D.

Fernando María Herrero Micieces

Viudo de María del Carmen García Alberdi

Falleció en Cruces-Barakaldo, el día 6 de agosto de 2024.

Sus hijos, Guillermo y Álvaro; hija política, Mónica; nietos, Nicolás y Mikel; hermana, Judith (✞); y demás familia.

La despedida se realizará en la intimidad familiar.

SALA VELATORIO: HOY, miércoles, día 7, de 16:00h a 20:00h, en Tanatorio La Auxiliadora de Portugalete (junto al cementerio).

Tanatorio-Crematorio Funeraria La Auxiliadora Portugalete. M. Unamuno, 14. Tfnos. 94 498 17 45

Q. E. P. D.

Don Emiliano Puente Ibáñez

Falleció en Balmaseda, el día 5 de agosto de 2024, a la edad de 83 años.

Esposa, María Consolación Diego; hijos, Julen, Óscar y Gaizka; hijas políticas, Puri Ruiz y Karmele Peña; nietos, Uxue, Bingen, Ager y Eneritz; y demás familia.

MISA FUNERAL: HOY, miércoles, día 7, a las SIETE Y MEDIA de la tarde, en la iglesia parroquial San Severino de Balmaseda.

SALA VELATORIO: HOY, miércoles, día 7, de 10 a 1 del mediodía, en Tanatorio Balmaseda.

Funeraria Arangoiti. Tfno.: 946 800 642. Zalla - Balmaseda - Villaverde - Muskiz

Q. E. P. D.

Merche Alonso Gutiérrez

Viuda de Enrique Saiz López

Falleció en Bilbao, el día 6 de agosto de 2024, a los 78 años de edad.

Sus hijas, Mertxe, Raquel y Sandra; hijos políticos, Carlos y Juanra; nietas, Aroa, Sabiñe, Aixene e Izarbe; nietos políticos, Alberto y Gabri; su apreciado y querido Jaime; hermanos, sobrinos, primos y demás familia.

SALA VELATORIO: HOY, miércoles, día 7 de agosto, de 11 a 14h y de 17 a 19:30h, en Tanatorio Albia Bolueta, c/ Tellería, 32 (Bolueta).

OFICIO DE DESPEDIDA: HOY, miércoles, día 7 de agosto, a las SIETE Y MEDIA de la tarde, en la capilla Tanatorio Albia Bolueta, c/ Tellería 32, Bilbao.

Tanatorio Servisa Erandio. Atención permanente: 944 710 161

Q. E. P. D.

Doña Isabel Uranga Arranz

Viuda de don Antonio Zarzosa

Falleció en Urduliz, el día 6 de agosto de 2024, a los 91 años de edad.

Sus hij@s, Isabel, Antonio, Luis Alberto y José Ignacio; hij@s polític@s, Antonio, Amaya, Beatriz y Miren; niet@s, Irati, Unai, Iris, Andoni y Ane Miren; herman@s, Conchi y María Ángeles; herman@s polític@s, sobrin@s, prim@s y demás familia.

TANATORIO: HOY, miércoles, día 7 de agosto, de 10:00h a 13:00h y de 16:00 a 20:00h, en el Tanatorio de Deusto.

CREMACIÓN: Se realizará en la intimidad familiar.

Interfunerarias (Plaza de Cruces 10, Barakaldo). Telf. 944946598

Q. E. P. D.

Romualdo Ahedo Gil

Falleció en Bilbao, el día 6 de agosto de 2024, a los 89 años de edad, habiendo recibido los SS. SS. y la B. A. de S. S.

Sus hijos, Jose Ignacio, María Inmaculada, Ana Isabel y Amaia; hijos políticos, Pilar, Miguel y Javier; nietos, Alexia, Mikel y Janire; Saray y Andrea; Oier y Oxel; biznieto, Hugo; hermanos; hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia.

MISA FUNERAL: MAÑANA, jueves, día 8, a las SIETE de la tarde, en la iglesia parroquial de San Miguel Arcángel de Ahedo (Karrantza).

Funeraria de Bilbao. Alda. Doctor Areilza, 10. Bilbao. Tfnos: 94 423 72 50

Q. E. P. D.

Juan Manuel Urbano Otero

"Mane"

Falleció en Bilbao, el día 6 de agosto de 2024, a los 62 años de edad.

Su esposa, Amaya Díaz de Guereñu; sus hijos, Silvia y Mikel; hijos políticos, Iñaki y Naroa; nietos, Julen y Martín; hermanos, Pedro, Javi, Raquel y Rosa Mari; sobrinos, primos, demás familia y amigos.

DESPEDIDA: HOY, miércoles, día 7 de agosto de 2024, a las SIETE de la tarde, en el Salón de actos del Tanatorio Enalta de Bilbao (c/ Cuesta de Olabeaga 18, Bilbao).

Enalta Servicios Funerarios Conmemorativos. Tfno. 94661 1000

Q. E. P. D.

Miren Vilella Arriortua

Catedratica de francés

Falleció en Bilbao, el 6 de agosto de 2024, a los 79 años de edad.

Su esposo, Manuel Docampo Guerra; hijos, Virginia, Alejandro y Carolina; hijos políticos, Mimo, Rossana y Gonzalo; nietos, Guillermo, Sara, Arturo, Nicolás y Bruno; hermanos, hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia.

DESPEDIDA: HOY, miércoles, día 7, a las SIETE de la tarde, en la capilla del Tanatorio Getxo.

SALA VELATORIO: HOY, miércoles, día 7, desde las 16h, en el Tanatorio Getxo (C/Ollaretxe 6, Getxo).

Tanatorio Bidezia. Tanatorio Getxo. Ollaretxe, 6. Tfno. 944878721

Q. E. P. D.

Doña Antonia García Cortina

Viuda de don Eduardo Aguaviva

Falleció en Bilbao, el día 6 de agosto de 2024, a los 94 años.

Hijas, María Pilar (✞) y Begoña (✞); hijos políticos, Nico Sardón y Jose Medrano; nietos, Nerea y Edu Sardón; Amaia e Itziar Medrano; nietos políticos, Ibon Gutiérrez, Iker Sánchez y Fernando Roca; biznietos, Mikel y Xabi, Hodei y Oihane y Antia; hermanos, hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia.

MISA FUNERAL: MAÑANA, jueves, día 8, a las SEIS Y MEDIA de la tarde, en la iglesia parroquial San Miguel Arcángel de Zalla.

SALA VELATORIO: HOY, miércoles, día 7, de 4 a 7 de la tarde, en el Tanatorio de Zalla.

Funeraria Arangoiti. Tfno: 946 800 642. Zalla -Balmaseda - Villaverde - Muskiz

Q. E. P. D.

Doña Natividad López-Casero Diego

Viuda de don Carlos Fuertes Menéndez

Falleció en Bilbao, el 6 de agosto de 2024, a los 91 años de edad.

Sus hijos, Carlos, Ivan y Ana; hijos políticos, Amala, Carmen y Joseba; nietos, Nerea, Iker y Mikel; hermanas, Esperanza y Carmen; hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia.

DESPEDIDA CIVIL: MAÑANA, jueves, día 8, en la Sala de Ceremonias del Tanatorio Asilfune-Tanadeusto.

SALA VELATORIO: MAÑANA, jueves, día 8, de 16:00 a 19:00h, en el Tanatorio Asilfune Tanadeusto (Morgan 2A, de Bilbao, junto a la Clínica IMQ Zorrozaurre).

Asilfune Bilbao - Tanatorio Deusto (Junto a Clínica IMQ Zorrozaurre) C/Morgan 2 A. Tlfno 944 044 037

TANATORIO BILBAÍNA

Funeraria Bilbaína Funeuskadi | memora

EL ÚNICO TANATORIO CON CREMATORIO
ERRAUSKETA-LABEA DUEN BILBOKO BEILATOKI BAKARRA
Atención 24 horas / Arreta 24 orduz

Av. Zumalakarregi, 10 (Plaza del Gas - 4800 Bilbao). T. 944 237 250 - www.funeuskadi.com

Miércoles 07.08.24
EL CORREO

Junts amenaza con boicotear mañana la investidura de Illa si Puigdemont es detenido

Pedirá la suspensión del pleno si se ejecuta la orden de captura que aún pesa sobre el expresident pese a la ley de amnistía

MIGUEL ÁNGEL ALFONSO

Pactados los apoyos con Esquerra y los comunes y con fecha ya en el calendario para su investidura –el pleno se celebrará mañana, a partir de las 10.00 horas–, a Salvador Illa solo le queda superar el último obstáculo para convertirse en presidente de la Generalitat de Cataluña. Pero el bache no es para nada menor: el regreso en las próximas horas y la eventual detención de Carles Puigdemont siete años después de huir a Bélgica. Junts confirmó ayer que pedirá la suspensión del pleno si el expresident es apresado, una decisión que justifica con el argumento de que se le estará «impidiendo ejercer su derecho a votar como parlamentario electo».

Todo pese a que el Tribunal Supremo no considera que la ley de amnistía se pueda aplicar al delito de malversación, lo que significa que se mantiene en vigor la orden de busca y captura dictada contra él. Pero la decisión final corresponde únicamente a la Presidencia de la Cámara, que Junts controla en la figura de su dirigente Josep Rull.

Si finalmente no se aplaza la sesión, la idea de esta formación, como avanzó ayer su secretario general, Jordi Turull, es directamente boicotear la investidura al abandonar sus 35 diputados el salón de plenos, un hecho que elevaría la presión sobre ERC.

El dirigente soberanista insistió ayer, durante una entrevista en TV3, en que el expresident tiene un «compromiso» de asistir a la cita, que no tiene pactado nada con los Mossos acerca de su regreso y que su presencia en el escaño habrá que interpretarla como «una victoria del independentismo». Si es arrestado de camino al Parlament, sentenció, «Junts pedirá que el pleno no se celebre», y añadió que si el aplazamiento, para el que sería necesario buscar nueva fecha, no es atendido, «los que seguro que no van a estar allí van a ser los diputados de Junts», zanjó.

Los posconvergentes descartan que la prórroga se alargue 'sine die' y creen que habrá que esperar, al menos, a que se sepa qué hace el juez instructor del 1-O, Pablo Llarena, con Puigdemont: si le manda a prisión o le deja en libertad condicional. De hecho, ayer su diputado Agustí Colomines reconocía en su blog personal que «en ningún caso la represión española impedirá que Cataluña tenga un gobierno, aunque no sea de nuestro agrado».

El presidente del Parlamento catalán, Josep Rull, y Salvador Illa, durante la reunión que mantuvieron ayer. EP

En primera vuelta

No es el único grupo que se manifestó en ese sentido. La portavoz parlamentaria de los republicanos, Marta Vilalta, aseguró que «seguramente será necesario suspender o aplazar» el pleno en caso de que se produzca la detención, aunque alegó que las instituciones catalanas «no pueden estar sujetas» a los tiempos del Tribunal Supremo y que debería reanudarse la investidura «lo antes posible». Los comunes, que también se convertirán en socios de investidura del PSC, se expresaron en la misma línea.

La única certeza es que Rull convocará hoy a la Diputación Permanente del Parlament para informar de que Illa le trasladó ayer, durante la ronda de consultas celebrada con todos los grupos parlamentarios, que dispone de los apoyos necesarios para convertirse en presidente de la Generalitat. También informará a los diputados que componen este órgano de su propuesta de celebrar mañana la primera ronda de la sesión de investidura.

Esta, en principio, debería bastar, ya que el candidato socialista cuenta, salvo giro de guion de última hora, con los votos del PSC, Esquerra y los comunes, lo que se traduce en 68 apoyos, la cifra mínima necesaria para alcanzar la mayoría absoluta. De hecho, no está previsto que se produzca una segunda vuelta (en la que solo haría falta mayoría simple, es decir, más 'sies' que 'noes'), ya que los republicanos votarán favorablemente en primera instancia y no escenificarán su «sí vigilante» con una abstención de entrada.

El propio Illa telefoneó este fin de semana a Rull para avanzarle los apoyos, un día después de la consulta en la que las bases de ERC respaldaron el preacuerdo firmado con los socialistas catalanes con un apoyo del 53,5% y que incluía el contestado pacto con el reconocimiento de la «singularidad» de Cataluña en el modelo de financiación territorial. Ayer por la mañana, tanto los republicanos como los comunes se lo confirmaron a Rull, condición necesaria para que nombrara candidato al político socialista.

LA CLAVE

ESQUERRA

También asume que, si es arrestado, «seguramente será necesario suspender o aplazar» la sesión

El PSC prepara un gobierno monocolor apoyado desde fuera por ERC y los comunes

A. A.

MADRID. Salvador Illa ultima ya su futuro gobierno que, al menos de inicio, será monocolor y estará solo formado por miembros del PSC. Esquerra ha rubricado su respaldo al líder de los socialistas catalanes, pero rechaza reeditar un nuevo tripartito. Los republicanos, que en las elecciones del pasado 12 de mayo perdieron hasta 13 diputados, prefieren someterse a una travesía por el desierto y lejos de los focos durante la que deberán elegir a una nueva dirección y el rumbo ideológico del partido.

Tampoco los comunes han mostrado interés por ocupar consejerías de momento, aunque no descartan exigirlas en un futuro, según evolucione la legislatura, señaló el lunes su jefa de filas, Jéssica Albiach.

Dentro del futuro Ejecutivo catalán hay dos nombres que se dan por seguros, tal y como avanzó el propio Salvador Illa durante la campaña electoral para aplacar el malestar que cunde entre la ciudadanía catalana por el aumento de los índices de delincuencia. La consejera del Interior será Núria Parlón, alcaldesa de Santa Coloma de Gramanet desde 2009 que logró la mayoría absoluta en las tres últimas legislaturas. El director general de los Mossos, un cargo político, será Josep Lluís Trapero, el máximo responsable de la policía autonómica durante el referéndum ilegal del 1-O y que fue absuelto por la Audiencia Nacional del delito de sedición.

Los Mossos activan un plan para evitar que Puigdemont llegue al Parlamento catalán

La esperanza de la cúpula policial, en manos de ERC, es realizar la posible detención de «manera discreta» para evitar «un show»

MELCHOR SÁIZ-PARDO

BARCELONA. Mes de vacaciones judiciales y de plantillas policiales algo más justas. En el Supremo, un tribunal de última instancia, no se suele mover un asunto. En los Mossos buena parte de sus máximos responsables están disfrutando del descanso estival. Pero los móviles de unos y otros llevan echando humo desde que el sábado Carles Puigdemont anunciara en una carta que piensa volver para la investidura de Salvador Illa, que finalmente tendrá lugar el jueves. En el alto tribunal y en la policía catalana –afirman sus responsables– todo está listo para 'recibir' al prófugo si finalmente cumple su promesa de regresar a España y es detenido.

El momento de esa hipotética captura –recalcan responsables judiciales y de los Mossos d'Esquadra– puede ser muy delicado, ya que estas mismas fuentes dan por supuesto que la intención del expresident será llegar hasta el mismísimo Parlament en Barcelona, en pleno debate de investidura, para aumentar el eco de su regreso y, de paso, incrementar la polémica que supondría un hipotético arresto en el interior de una sede parlamentaria que debiera gozar de inmunidad.

En el Complex Central de Egara, en Sabadell, el cuartel general de la policía catalana, dan por descontado que el expresident, si puede, no perderá la ocasión de poner en un aprieto a la actual jefatura del cuerpo autonómico, todavía en manos de ERC, incluso presentándose por sorpresa en los controles de acceso al Parlament, gestionados por los Mossos, que, como policía judicial, tendrían que proceder a su arresto, a pesar de que el presidente de la Cámara, Josep Rull (Junts), ha afirmado que dada la inviolabilidad de la sede la Policía no puede detener a nadie.

Tratar de evitar a «toda costa» ese «show» en el Parlament y sus alrededores, donde se espera a seguidores postconvergentes –revelan altos responsables de la policía autonómica– es la prioridad máxima que han fijado de manera informal los responsables de la Consejería de Interior que dirige Joan Ignasi Elena. Confían (o tienen más bien la esperanza) de poder interceptar al exjefe de Gobierno antes de llegar a Barcelona y hacerlo de «manera discreta».

La idea es tratar de que no se repita lo ocurrido en marzo de 2023, cuando la exconsellera Clara Ponsatí tuvo que ser detenida ante los medios tras dar una rueda de prensa en el Colegio de Periodistas de Barcelona. Un espectáculo que acabó con la puesta en libertad solo horas después de la fugada.

La Policía Nacional, desplegada en las fronteras con Francia pero sin controles permanentes en la mayoría de la veintena larga de carreteras que conectan Cataluña con el país vecino, no ha recibido ningún tipo de directriz particular, según fuentes del cuerpo, pero en las oficinas del CNP también tienen el mandato que recuerda que el juez instructor del 'proces' del Tribunal Supremo, Pablo Llarena, mantiene activa la orden de búsqueda y captura nacional contra Puigdemont y los exconsellers Antoni Comín y Lluís Puig, después de que el pasado 1 de julio la Sala Segunda del alto tribunal declarara no amnistiado el delito de malversación de caudales públicos durante la intentona secesionista de 2017.

En el Tribunal Supremo también están preparados para «cualquier contingencia» en caso de que sea arrestado

«Cuestión de minutos»

En el Supremo formalmente nadie ha suspendido las vacaciones por el supuesto regreso de Puigdemont, pero todo está listo para responder en «cuestión de minutos» a «cualquier contingencia». Todo se activará –explican fuentes cercanas a este dispositivo– en cuanto las fuerzas de seguridad comuniquen la hipotética captura del huido.

Los Mossos, sabedores de lo delicadísimo de la situación, tienen ya establecido una suerte de protocolo para la posible vuelta del expresident desde que la ley de amnistía entró en vigor el pasado 11 de junio. Esas órdenes del comisario jefe de los Mossos d'Esquadra, Eduard Sallent, son tajantes: avisar inmediatamente a Prefectura. La jefatura del cuerpo tiene previsto entonces activar a los funcionarios de la Comisaría General de Información para conducir al arrestado al juzgado de guardia correspondiente al partido judicial donde sea arrestado el líder de Junts y de ahí avisar inmediatamente al Supremo.

La malversación agravada, clave para una orden de prisión

Pablo Llarena será quien decida qué hacer con Puigdemont si es detenido. La primera decisión que deberá tomar el instructor es si ordena su traslado a Madrid y se hace cargo personalmente de resolver sobre su situación o pide auxilio a un juez catalán de guardia. En el Supremo creen que lo más probable es que Llarena, habida cuenta de la relevancia del huido, no delegue.

En la vistilla de prisión Llarena deberá decidir si el regreso del huido tras casi siete años neutraliza el riesgo de fuga y, sobre todo, si la gravedad del delito es suficiente para decretar cárcel preventiva. Llarena acusa al expresident de malversación en su vertiente más agravada, que puede acarrear hasta doce años de cárcel. Los fiscales del 'procés' han sido apartados por su negativa a apoyar la aplicación plena de la amnistía, pero Vox, presente en esta causa, sí que va a pedir prisión provisional.

El todavía presidente de la Generalitat y dirigente de ERC, Pere Aragonès. EP

Aragonès se despide y califica el pacto fiscal como «el mayor avance» desde 1977

MIGUEL ÁNGEL ALFONSO

Pere Aragonès se despidió ayer de su cargo de presidente de la Generalitat catalana. Lo hizo tras dirigir su última reunión semanal del Govern, celebrada en la misma jornada en la que su partido, Esquerra, confirmaba al presidente de la Cámara que apoyarán a Salvador Illa, al igual que los comunes y el PSC.

El dirigente republicano, que ha ocupado el puesto desde mayo de 2021, cuando formó Ejecutivo de coalición junto a Junts –y luego en solitario desde 2022–, alabó los logros conseguidos en la última legislatura. El más reseñable, especificó, el pacto alcanzado para reconocer la «singularidad» catalana en el modelo de financiación territorial. «El mayor avance en la soberanía de Cataluña» desde 1977 zanjó, en referencia a la recuperación del autogobierno.

Aragonès ya confirmó su retirada de la política el pasado 13 de mayo, el día después de los comicios autonómicos en los que ERC quedó relegada a tercera fuerza política, con 20 diputados –13 menos que en 2021–. Un resultado que abrió una profunda crisis en la formación, con facciones internas enfrentadas y una orfandad en el liderazgo que se extenderá, al menos, hasta que celebren su congreso en otoño.

El dirigente catalán no quiso confirmar si su decisión será para siempre, pero defendió que, desde su llegada a la presidencia, ha mantenido un diálogo «más fluido» con el Gobierno de España que ha permitido elevar la cuota de poder político para Cataluña. Citó, además del acuerdo de financiación territorial, la amnistía, los indultos o la supresión del delito de sedición. «Se ha contribuido a acabar con la represión. La amnistía es un paso de gigante y es un reconocimiento del Estado de que se equivocó», expresó en relación a la medida de gracia, que, especificó, «tiene muchos enemigos poderosos».

Cambio de época

Pese a que mañana, salvo giro de guion, el Parlament investirá al primer presidente no independentista en los últimos 14 años, Aragonès evitó señalar que esta circunstancia suponga un cambio de época. «Solo el tiempo lo dirá», afirmó. «Nuestro horizonte es la independencia», insistió en la que fue su última rueda de prensa en la emblemática Sala Gótica del Palau de la Generalitat.

Miércoles 07.08.24
EL CORREO

Una dirigente de la izquierda abertzale participa en un acto con terroristas armados en Córcega

Elena Beloki, exjefa de ETA y actual responsable del área internacional de Sortu, intervino junto al líder de ANC, Lluís Llach

ÓSCAR B. DE OTÁLORA

Los juzgados antiterroristas de París han ordenado una investigación sobre un acto nacionalista celebrado en Córcega en el que tres miembros de la organización corsa FLNC ofrecieron un mitin armados y con la cara cubierta con capuchas. En el mismo encuentro, celebrado el pasado domingo, había intervenido como ponente la exdirigente de ETA Elena Beloki, quien en la actualidad se encarga de las relaciones internacionales de Sortu. La izquierda abertzale también envió a la representante de Euskal Herria Bai –la rama francesa de Bildu–, Mathilde Hary. Otro de los asistentes fue el presidente de la Asamblea Nacional Catalana, el cantautor Lluís Llach.

Momento en el que los terroristas corsos armados toman la palabra.

El acto en el que aparecieron los terroristas armados se denomina Ghjurnate Internaziunale di Corti, y se lleva celebrando durante más de cuatro décadas. Su objetivo es reunir a grupos independentistas de Europa y de las antiguas colonias francesas para celebrar una especie de asamblea en la que intercambian experiencias y leen manifiestos. En la reunión de este año, la presencia más importante fue la de Mickael Forrest, vicepresidente y ministro de Exterior de Nueva Caledonia. Este territorio francés de la Polinesia está viviendo en los últimos meses una ola de disturbios violentos por la negativa de los independentistas kanakos a aceptar un cambio legal que permitía votar a los ciudadanos franceses recién llegados a la isla. En las revueltas, que obligaron a decretar el estado de emergencia, han fallecido más de una decena de personas, entre ellas varios policías.

Elena Beloki

Reivindicación de atentados

El momento más polémico se produjo cuando tres encapuchados con pistolas en la mano aparecieron en el recinto en el que se celebraba la reunión. Los tres individuos se identificaron como miembros del Frente de Liberación Nacional Corso (FLNC) y leyeron un comunicado mediante un sistema de megafonía que modificaba su voz para que no pudieran ser reconocidos. En el texto, los encapuchados reivindican medio centenar de ataques a edificios públicos con explosivos caseros, denuncian el aumento de la población de la isla con franceses procedentes del continente y se solidarizan con el pueblo palestino.

En las imágenes que han trascendido se puede ver cómo los asistentes al acto se levantan con el puño en alto cuando los encapuchados finalizan su discurso y rompen en aplausos. Entre ellos, Lluís Llach. Es esa aparición de gente armada y su reivindicación de acciones terroristas la que ha llevado a intervenir a los juzgados de París, desde donde se ha ordenado a la Policía y la Gendarmería que investiguen lo acontecido.

Según ha recogido la prensa local, la intervención de la vascofrancesa de Euskal Herria Bai Mathilde Hary se centró en explicar los éxitos políticos de su formación, que por primera vez en la historia ha conseguido un representante en la Asamblea francesa. Esta joven explicó a los asistentes que Bildu había conseguido 27 de los 75 escaños en el Parlamento vasco.

El asesinato del prefecto

La exdirigente de ETA Elena Beloki también intervino en una de las mesas, sin que hayan trascendido sus palabras. Por su parte, Lluis Llach se dedicó a explicar «los éxitos electorales en Cataluña». La secretaria general de la ANC, Conxita Bosch, detalló las perspectivas de relanzar el proceso independentista tras las últimas elecciones.

LAS CLAVES

ENCAPUCHADOS

Eran miembros del FLNC, un grupo terrorista corso que ha resurgido de sus cenizas

CONTEXTO

Se trataba de un encuentro en el que participaban grupos soberanistas de toda Europa

El FLNC es un grupo terrorista corso creado en 1974. Es la única organización armada que ha sobrevivido a las luchas internas entre nacionalistas violentos, enfrentamientos en los que fueron asesinadas más de quince personas y en las que llegó a intervenir la mafia local. En 2014 anunció su intención de disolverse, pero nunca llegó a dejar las armas. En 2022 reapareció después de que el terrorista corso Yvan Colonna fuera asesinado en una cárcel francesa por un yihadista. La muerte de este terrorista, condenado a cadena perpetua por matar en 1998 al prefecto de la isla Jean Claude Erignac, provocó una oleada de violencia en Córcega que reveló la radicalización de la juventud de la isla.

En ese contexto, el FLNC realizó una llamada a la «resistencia activa contra los colonos franceses» y resurgió de sus cenizas con varios ataques contra segundas residencias de ciudadanos del continente y edificios turísticos.

Dimite el número dos del SUP en Euskadi por la «deriva ultra» del sindicato

D. GUADILLA

El acuerdo firmado por el sindicato policial SUP y Desokupa, la empresa dedicada a los desahucios liderada por el ultra Dani Esteve, ha abierto una crisis interna en la central en Euskadi. El hasta ahora secretario de Organización en el País Vasco presentó ayer su renuncia a través de una carta tras denunciar la «deriva ultra» del sindicato.

La polémica estalló el fin de semana cuando se hizo público ese acuerdo de colaboración para la formación de agentes. El SUP fue durante años el principal sindicato policial. Desokupa es una polémica organización a la que se vincula con la extrema derecha y que tiene en su haber multitud de denuncias. El anuncio del convenio ha provocado un profundo malestar en el Ministerio del Interior. Sumar, por su parte, ha pedido directamente la ilegalización de la empresa.

En este contexto, las palabras del hasta ahora número dos del sindicato en Euskadi demuestran que la crisis ha abierto también una brecha dentro de la propia central. En el texto, el agente recalca que Desokupa «busca debilitar a un Gobierno legítimamente constituido». «Me duele profundamente ver cómo el sindicato que una vez fue la punta de lanza en la formación en materia de seguridad en España, y que siempre se caracterizó por su independencia y su compromiso con los derechos de los policías, se ha convertido en un instrumento político al servicio de intereses personales».

Cuestión de confianza

AMAIA FANO

Pedro Sánchez se ha salido una vez más con la suya. Ha conseguido que ERC acceda a hacer president a Salvador Illa a cambio de un preacuerdo de autonomía fiscal, cuyo cumplimiento efectivo, que ya se anuncia que tendrá un recorrido largo y proceloso, quedará a discreción de los socialistas, toda vez que serán ellos quienes gobiernen tanto en España como en Cataluña.

El riesgo ahora es que el despecho de Puigdemont pueda empantanar o dinamitar el segundo gobierno de Sánchez, abocándonos a nuevas elecciones generales, en las que quizá los partidos independentistas ya no tengan la llave para volver a hacerle presidente. Tanto PNV como EH Bildu tienen numerosos acuerdos firmados con él, a cambio de apoyarle para ser reinvestido, por considerar que su presidencia representa una «ventana de oportunidad» para el reconocimiento de la nación vasca y que la alternativa de un gobierno del PP y Vox sería peor para sus intereses, los de Euskadi y los de España. Y, como es lógico, su temor es que tales acuerdos se queden en papel mojado, en caso de que Junts hiciera desbarrancar la legislatura. Pero me pregunto si, de no ser así, no acabarán corriendo la misma suerte.

No sería la primera vez. Lo que el máximo líder del PSOE parece entender hasta ahora por «hacer de la necesidad virtud» ha sido un «tú me das tus votos y después, ya iremos viendo». Tras las promesas y el cortejo de rigor, a cada anuncio solemne, a cada acuerdo celebrado por las formaciones nacionalistas –vascas o catalanas– como una conquista para sacar pecho ante su parroquia, ha seguido una rebaja, una matización, cuando no un desmentido, del propio Sánchez o alguno de sus ministros y la cesión de alguna «chuchería» con la que engañar el hambre de autogobierno. ¿Por qué deberíamos creer ahora en su voluntad de avanzar en el reconocimiento de la plurinacionalidad del Estado o de federalizar el mismo, cuando se ha mostrado siempre contrario a esa idea?

Alguno me dirá que justamente por esa tendencia suya a «cambiar de opinión» por puro tacticismo. Pero se entendería mejor la preocupación de jeltzales y abertzales si no hubiésemos leído en este periódico al socialista Mikel Torres, vicelehendakari del Gobierno vasco, afirmar que reconocer a Euskadi como nación no es problema, pero que otra cosa será reconocer los derechos políticos que, como tal, le asisten. O escuchado al ministro de Política Territorial decir que las fechas de cumplimiento en los acuerdos que el presidente firma son «tentativas», refiriéndose a su compromiso de completar las transferencias del Estatuto de Gernika en 2025.

Como advierte la prestigiosa pensadora británica Onora O'Neill, profesora emérita de la Universidad de Cambridge y miembro de la Cámara de los Lores, «la confianza es valiosa cuando se deposita en quienes son merecedores de ella, pero dañina cuando se concede a quienes no son de fiar». «Primero es preciso juzgar la competencia, honestidad y fiabilidad de quien la reclama. En ausencia de tales condiciones, una vez es traicionada, lo más inteligente –concluye– sería no volver a otorgarla».

El PP se plantea ya citar a Sánchez en el Senado por el 'caso Gómez'

El presidente deberá responder sobre las investigaciones judiciales a su esposa, a su hermano y por la 'trama Koldo'

ANDER AZPIROZ

MADRID. El Partido Popular sopesa ya la posibilidad de convocar a Pedro Sánchez a la vuelta de vacaciones para que comparezca a partir de septiembre ante la comisión del Senado que investiga los procesos judiciales que afectan a su esposa, Begoña Gómez, y a su hermano por presuntos casos de corrupción. También deberá responder sobre la 'trama Koldo' y la supuesta compra durante los peores meses de la pandemia de material sanitario defectuoso y a sobreprecio que firmaron gobiernos autonómicos socialistas, como el de Islas Baleares o el de Canarias.

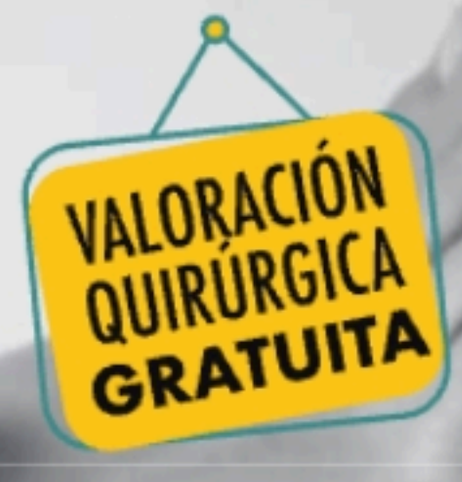
Sánchez está obligado a acudir a la convocatoria y responder de forma veraz a todas y cada una de las cuestiones que se le planteen. «No vamos a parar, tenemos que saber la verdad», resumió ayer la eurodiputada del PP Dolors Montserrat a modo de anticipo sobre el interrogatorio al que sus compañeros de partido someterán al secretario general del PSOE en la Cámara alta.

Desde el principal partido de la oposición ya se había avanzado desde hace meses que se llamaría a Sánchez a comparecer tarde o temprano, aunque se había guardado la baza de la fecha. Los estrategas de Génova renunciaron a convocar al jefe del Ejecutivo antes de las elecciones europeas del pasado 9 de junio para evitar regalar un altavoz mediático a Sánchez.

Lo que no ha revelado el PP es si también llamará a declarar a Begoña Gómez, quien en su condición de investigada podría negarse a declarar para no perjudicar su defensa ante el juez Juan Carlos Peinado, titular del Juzgado de Instrucción número 41 de Madrid.

R.P.S. en trámite

Adiós Juanetes



ESPECIALISTA EN
CIRUGÍA DE MÍNIMA INCISIÓN DEL PIE
Y ESTUDIOS BIOMECÁNICOS

Indicada en juanetes, dedos,...
- ✓ Rápida recuperación con anestesia local
- ✓ Sin tornillos ni agujas
- ✓ Menor dolor y riesgo de infección

Plantillas personalizadas
- ✓ Para pies cansados, doloridos, fascitis
- ✓ Uso diario, para el trabajo o el deporte

944 820 909 / 669 71 04 12
c/ Rodríguez Arias, 5 Bilbao
info@clinicaayesabilbao.com

AYESA
CLÍNICA PODOLÓGICA
CIRUGÍA Y BIOMECÁNICA

EDITORIALES

Venezuela, en un callejón

La aguda crisis social y política en el país empuja a explorar un acuerdo, por improbable que sea, sobre el resultado electoral

Transcurridos diez días desde las elecciones, sigue sin conocerse un pormenorizado escrutinio definitivo de las presidenciales de Venezuela y sin ser publicadas las actas de las votaciones que permitirían certificar los resultados con todas las garantías. El cúmulo de indicios que cuestionan la limpieza del proceso, más próximo a una farsa que a los mínimos exigibles en una democracia, y la terca negativa de Nicolás Maduro a mostrar pruebas de su supuesta victoria, proclamada precipitadamente por el régimen, justifican que la UE, Estados Unidos y hasta los líderes latinoamericanos más contemporizadores con el chavismo no le otorguen credibilidad alguna. Si se la conceden a los documentos exhibidos por la oposición que apuntan a un holgado triunfo de su candidato, Edmundo González. Acorralado por las evidencias, la presión de la comunidad internacional y la masiva movilización de una ciudadanía desesperada por una explosiva mezcla de miseria y falta de libertades, la respuesta del Gobierno en forma de intimidación y despliegue de su potente maquinaria represiva ha dejado al desnudo su carácter autoritario.

El explosivo clima social y político en el que se halla sumido el país, con una veintena de muertos y más de 2.000 detenidos en las protestas callejeras, empuja a buscar una salida que no puede pasar, como pretende Maduro, por que el Tribunal Supremo –su brazo judicial en un Estado sin división de poderes– dirima sobre el veredicto de las urnas. Lo contrario equivale a exponerse al serio riesgo de un estallido de violencia. Por muy remotas que sean las posibilidades de éxito, resulta obligado explorar un eventual acuerdo que devuelva una cierta estabilidad a Venezuela a partir de una verificación independiente de los resultados. Con tal objetivo, Brasil, Colombia y México han desplegado una mediación que choca con el enrocamiento del régimen en su propio recuento y en considerar golpistas o agentes del fascismo a cuantos lo pongan en duda. La decisión de la Fiscalía de investigar a la líder opositora María Corina Machado y a Edmundo González por «instigación a la insurrección» habla por sí sola sobre las intenciones del chavismo.

En estas horas críticas cabe reclamar la máxima responsabilidad a todas las partes implicadas para establecer la normalidad democrática y garantizar el cumplimiento de la voluntad expresada por la ciudadanía con su voto. Solo así podrá salir Venezuela del callejón en el que se encuentra.

Un socio sólido para Harris

Entre todas las opciones viables para acompañarla en la carrera hacia la Casa Blanca, Kamala Harris eligió la que presentaba menos aristas. Si Tim Walz se revela tan capaz de unir a los estadounidenses como de cosechar el respaldo unánime de las familias demócratas, la primera gran decisión de la candidata se reconocerá como un acierto. La experiencia profesional y la trayectoria política del gobernador de Minnesota lo avalan como una voz poderosa para enganchar a la gran clase media, a las familias y a los trabajadores organizados. Veterano de la Guardia Nacional, docente en aulas y campos de fútbol, dueño de un talante franco que buscará victorias en los imprescindibles Estados del Medio Oeste, su gestión cuenta por éxitos iniciativas como el desayuno y la comida gratuitos para los estudiantes, los permisos familiares retribuidos, el reconocimiento de los derechos reproductivos o inversiones millonarias en contratación de enfermeras y vivienda asequible. Los republicanos le tenían preparada la descalificación como «peligroso extremista liberal», en medio de la contrariedad que supone para Trump ver a Harris con un socio tan sólido en el centro de la escena.

LAS FRASES

Pere Aragonès Presidente de Cataluña en funciones
Última comparecencia

«El acuerdo con el PSC será el salto adelante más importante en la soberanía» desde la recuperación del autogobierno

Luiz Inazio Lula da Silva Presidente de Brasil
Viaja a Chile por la crisis venezolana

«El año pasado propuse a Biden la necesidad de una alianza de demócratas y he invitado al presidente Boric a integrarla»

Bernie Sanders Senador demócrata de EE UU
«Los multimillonarios eligen a sus amigos»

«Si creemos en la democracia, debemos empezar a organizar las elecciones con financiación pública»

SANSÓN

EN DIAGONAL
ROSA BELMONTE

La enfermedad de la bandera

El absurdo en dos caras. Uy, mira, que Carlos Alcaraz se besa la bandera española que lleva pequeña en el pecho. Qué gran español. Lleva España en el corazón. Qué demonios, lo lleva en las tres ces, que diría su abuelo. La otra cara. Uy, mira que Ana Peleteiro tapa adrede con el dorsal el nombre de España. Qué mala española y, encima, sin medalla. La gallega ha tenido que explicar que se lo pone en el pecho porque en el descenso del último salto hacia la arena se le clavan los imperdibles en la barriga. Estas bobadas las leo, aunque me la imagine, con Marujita Díaz de fondo. Con su 'Banderita' de 'Las corsarias'. Alfonso XIII también era muy patriota. Decía que la cantaba al afeitarse. Quizá murmuraría sin vocalizar, porque menuda idea para cortarse. Ha hablado mucho Alcaraz de jugar por España. En un momento de esa extraordinaria final con Djokovic gritó «¡Hostia puta!» tras un punto perdido. Eso sí que es español. No tanta banderitis.

EL CORREO
DESDE 1910 EL CORREO ESPAÑOL - EL PUEBLO VASCO

Director José Miguel Santamaría Alday

Subdirectores
Óscar Villasante, Manuel Arroyo, Zurife Ortiz de Latierro

Áreas
Ciudadanos: José Mari Revirlego (Bizkaia), Nerea Pérez de Nanclares (Álava). **Política y Economía:** Adolfo Lorente. **Mundo:** Miguel Pérez. **Opinión:** Encarni Bao. **Cultura:** María José Tomé. **Vivir:** Yolanda Velga. **Deportes:** Ángel Pereda. **Arte:** Alejandro Belman. **Fotografía:** Bernardo Corral. **Edición Digital:** Alberto Tellitu, Iker Álava. **Nuevas Narrativas:** Aitor Alonso. **Fin de semana:** Óscar Alonso. **Edición Impresa:** Antonio Santos.

Secciones
Ciudadanos: Koldo Domínguez. **Política:** David Guadilla. **Deportes:** Iván Orio e Igor Barcia. **Corresponsal económico:** Manu Álvarez. **Corresponsal política:** Olatz Barriuso. **Economía:** Jesús López Ortega. **Edición Impresa:** Sergio García. **Ediciones:** José Luis Ondovilla. **Jantour:** Lourdes Aedo. **Territorios:** Teresa Abajo. **Infografía:** Josemi Benítez. **Documentación:** Jesús Oleaga.

Los avisos

Se desoyó a los científicos de Doñana y ahora hay dos muertos por el virus del Nilo

MARÍA MAIZKURRENA

Entre las fórmulas que se usan para descalificar un argumento, un mensaje, un aviso, sin tener que pensar mucho y ganándose el instantáneo e irracional beneplácito de otras personas a quienes no gusta el argumento, mensaje o advertencia, está la del alarmismo (según la Real Academia de la Lengua y su Diccionario, «la tendencia a propagar rumores sobre peligros imaginarios o a exagerar los peligros reales»). Es usted un alarmista, eso es alarmismo, no hay que caer en el alarmismo. Esto se usa mucho en cuestiones medioambientales, que son siempre, de forma más o menos directa, cuestiones de salud pública. Así que muchos de los supuestos 'casos de alarmismo' no son tales, sino que resultan ser la información que se quiere desacreditar y los avisos que no se quieren oír.

Cinco años llevan los científicos de la Estación Biológica de Doñana avisando de que las zonas de cultivo de arroz deben tratarse con larvicidas, como ya se hace en Italia y otros países europeos donde también han irrumpido las enfermedades tropicales transmitidas por mosquitos. La Junta de Andalucía no les ha hecho ni caso. Tampoco la Diputación de Sevilla ni los 13 ayuntamientos de las riberas del Guadalquivir. Es que los científicos son unos alarmistas. Ahora se han producido dos muertes, hay varios hospitalizados y un montón de gente con síntomas de fiebre del Nilo. Los mosquitos han alcanzado este año proporciones de plaga bíblica y la enfermedad transmitida por ellos tiene en pie de guerra a media cuenca del Guadalquivir. Sus habitantes están atemorizados y las autoridades no publican datos por miedo a alarmar. La alarma está cundiendo con los hechos, que son alarmantes; el aviso no lo era, era solo un aviso que, si se hubiera atendido, habría impedido la situación actual.

Así también otros científicos y la Organización Mundial de la Salud llevan décadas advirtiendo de las consecuencias del cambio climático en relación con la salud de las poblaciones. En concreto, este tema de las enfermedades transmitidas por mosquitos, como el dengue o el virus del Nilo, está bien estudiado, y los avisos han tenido la forma de frases similares a esta: si la temperatura global sigue subiendo, las enfermedades tropicales se expandirán más y más hacia zonas templadas (o que antes eran templadas). Los avisos tienen siempre una forma condicional: si se cumple esto, sucederá esto otro. En vez de procurar que la condición no se cumpla, muchos prefieren acusar al que avisa de alarmismo. Andalucía es una potencia turística, y conozco a muchas personas siempre dispuestas a cruzar la península de norte a sur para visitar un paisaje natural y cultural tan fascinante, tan diferente al suyo. A partir de ahora, un buen repelente de mosquitos habrá de ser un elemento imprescindible en su equipaje.

En salud, el reto es acordar

ION AIARTZA ZALLO
Parlamentario de EAJ-PNV y portavoz en la Comisión de Salud del Parlamento vasco

Osakidetza afronta desafíos que exigen esfuerzo colectivo y visión compartida. La metodología para mejorar debe basarse en el diálogo con los profesionales

La salud es un derecho humano fundamental. Así lo declara la Constitución de la Organización Mundial de la Salud de 1948, adquiriendo con ello el compromiso de garantizar los más altos niveles posibles de bienestar. Siempre he creído en ello: el derecho a la salud es un pilar básico para construir y desarrollar una sociedad equitativa y justa. Y el mantenimiento y desarrollo de un sistema de salud, como es el caso de Osakidetza, debe cimentarse sobre acuerdos y consensos amplios, estables y capaces de adaptarse a necesidades cambiantes.

Con ese objetivo, el reciente acuerdo de gobierno firmado por EAJ-PNV y PSE-EE, así como el pacto de salud propuesto por el lehendakari Pradales, nos ofrecen una oportunidad única para progresar en la mejora del sistema y dirigir nuestras energías hacia lo que realmente importa: el bienestar de nuestra ciudadanía.

Sin embargo, en los últimos tiempos asistimos al cuestionamiento constante de nuestro sistema de salud desde lecturas partidistas y críticas estériles e infundadas, basadas todas ellas en interpretaciones poco objetivas de la realidad, lo que nos aleja de la oportunidad de mejorar el sistema.

He sido testigo del crecimiento y desarrollo de Osakidetza. He visto desplegarse un servicio universal, gratuito y de calidad, accesible para todas las personas que vivimos en Euskadi. Es cierto, y debemos ser conscientes de ello, que el escenario actual está marcado por los efectos de la pandemia, que ha dejado una huella profunda en todos los sistemas públicos de salud, incluido el nuestro. Además, nos enfrentamos a desafíos comunes a los que encaran todos los países avanzados: el envejecimiento de la población, el incremento de las enfermedades crónicas, el aumento del coste sanitario, la escasez de profesionales de la salud y una mayor exigencia social con respecto a los servicios públicos.

Osakidetza, un sistema que hemos construido a lo largo de casi 40 años, representa un gran logro colectivo, pero nunca debemos olvidar que también es un proyecto en constante evolución. Y Osakidetza se enfrenta hoy a desafíos que requieren un esfuerzo colectivo y una visión compartida.

El compromiso que asumimos con el acuerdo de salud propuesto por el lehendakari Pradales es mejorar Osakidetza para progresar en la realización del derecho a la salud. Somos conscientes de que las situaciones y necesidades cambian, y debemos ser capaces de adaptarnos y evolucionar. Necesitamos mejorar en áreas críticas, como la reducción de las listas de espera en consultas de atención especializada, en pruebas diagnósticas y en intervenciones quirúrgicas, así como en la carga de trabajo en la Atención Primaria. Estas son demandas legítimas de nuestra sociedad y debemos abordarlas con determinación. Ese pacto que se nos propone no es solo un compromiso político, sino una necesidad social.

La metodología para mejorar debe basarse en un diálogo constante con los y las profesionales de Osakidetza. Es lo que ha puesto encima de la mesa el lehendakari y lo que, por responsabilidad, debemos lograr entre todos los sectores apelados; esto es, partidos políticos, profesionales y ciudadanía.

Asumimos el compromiso de mejorar Osakidetza para progresar en el derecho a la salud

El Gobierno vasco, con el nuevo sailburu a la cabeza del Departamento de Salud, Alberto Martínez, ya ha fijado una serie de objetivos a medio plazo. Ha planteado la elaboración y ejecución de un plan de choque para mejorar la atención y la accesibilidad al sistema. Y también ha puesto en marcha actuaciones a corto plazo para responder a las necesidades más inmediatas. Entre ellas, destacan el mantenimiento del Servicio de Cirugía cardíaca en Basurto y una serie de iniciativas para garantizar la adecuada prestación de la Atención Primaria durante el verano.

A pesar de estos avances y del llamamiento del lehendakari a consensuar un acuerdo sobre el sistema de salud que queremos y que necesitamos, nos encontramos con algunas contradicciones que deben resolverse. Así, mientras el líder de EH Bildu, Pello Otxandiano, afirma que Osakidetza debe ser un asunto ajeno al debate partidista, su portavoz en materia de salud, Rebeka Ubera, se ha apresurado a lanzar ya críticas feroces contra la gestión del Gobierno vasco a través de iniciativas registradas ya en el Parlamento vasco o de artículos de prensa. Esta dualidad de Bildu en el discurso nos preocupa, porque para avanzar hacia un pacto de salud sólido es fundamental que todos los actores políticos mostremos una postura coherente y constructiva.

Con todo, quiero y prefiero mirar al futuro con optimismo. Desde EAJ-PNV nos sumamos al llamamiento a la responsabilidad que ha realizado el lehendakari, de modo que asumimos el compromiso de garantizar los más altos niveles posibles de salud para toda la ciudadanía, mejorando Osakidetza desde el consenso y el acuerdo. Este es el verdadero reto: acordar para progresar en el derecho humano fundamental a la salud.

Veranos de antaño

NORA VÁZQUEZ
Jurista y sanitaria

¿Hemos perdido el espíritu de las vacaciones de la infancia? Quizás aún queda algo de la magia, esperando a ser despertada

Los veranos de la infancia, ¡qué tiempos!, eran postales sepia con olor a Nivea. El salitre dejaba los labios como si hubiera lamido un ancla oxidada, y la arena, ¡caliente, caliente! era un horno para los pies descalzos. Benidorm, Torrevieja... eran el paraíso playero de las familias españolas. Antes del viaje, el coche parecía una mudanza con ruedas, cargado hasta los topes de maletas, neveras portátiles y cubos, palas y rastrillos. Carretera y manta, se atravesaba España, desde las montañas o la capital hasta el mar, con la ilusión de llegar al destino. En aquellos tiempos, nada de móviles ni pantallas. El entretenimiento del viaje en muchos casos era el 'veo veo', se cantaban canciones del verano o simplemente quedar embobados mirando por la ventanilla. ¡Cuánta paciencia tenían! Pero al llegar, ¡la recompensa! Jolgorio de gente, chiringuitos con sardinas asadas y espetos.

Días enteros en la playa, construyendo castillos de arena que el mar se llevaba, jugando a las palas o nadando hasta parecer ciruelas pasas. Persiguiendo las coquinas que se escondían en la arena mojada. ¡Menuda emoción cuando encontraban alguna! Y los mayores, con sus cañas de pescar y sus redes, desafiaban al mar en busca de algún pez del que poder fardar. ¡Cuántas historias de peces gigantes que se escaparon!

Y luego, al fresco, caminar por el paseo marítimo, viendo a los artistas callejeros o acudiendo con premura a la feria, el tren de la bruja y otros míticos que siempre estaban funcionando en verano; y comiendo un helado de cucurucho.

Otros los pasaban en el pueblo. Allí, el tiempo iba más despacio, como en una película antigua. Las carreteras eran un laberinto de curvas, entre campos de trigo y lugares con encanto. En el pueblo esperaban los mimos de la abuela, el pan recién hecho y el repicar de las campanas. Los días se llenaban de juegos en la plaza, baños en el río, paseos en bici y merendolas al cobijo de los árboles.

Los niños eran libres como pájaros, explorando el campo, descubriendo los secretos del pueblo y haciendo amigos para siempre. No había horarios ni prisas, solo la alegría de vivir cada día como si fuera el último. Por las noches, todos se reunían en la plaza, a la fresca. Los mayores contaban historias, los niños jugaban a las cartas y todos miraban el cielo, lleno de estrellas, como un manto de lentejuelas.

En las grandes ciudades, el verano tenía otro ritmo. Los niños se reunían en los parques y plazas, jugaban al escondite, al fútbol o a la comba. Las calles se convertían en pistas de carreras para bicicletas y patinetes. Y cuando caía la noche, las terrazas se llenaban de familias y amigos, disfrutando de la brisa o sufriendo su ausencia, y de la buena compañía. Era tiempo de cine de verano, de fiestas populares y de verbenas. Veranos sin preocupaciones, donde el tiempo parecía no tener fin. Un tesoro de recuerdos que una guarda en su corazón, un recordatorio de lo que de verdad importa: la familia, los amigos, la libertad y la alegría de vivir cada día al máximo.

¡Pero cómo han cambiado las cosas! Ahora los niños tienen mil pantallas y juguetes electrónicos, y los veranos parecen más cortos y menos intensos. Ya no se juega tanto en la calle, ni se hacen amigos en el parque. Los viajes son más cómodos, pero también más rápidos y menos emocionantes. Y las tardes en familia se han convertido en una rareza, entre el trabajo, las actividades extraescolares y las obligaciones diarias.

Tal vez solo necesitamos algo de tiempo para desconectar y volver a contactar con lo que importa en la vida

Hemos crecido, sí, y con nosotros han crecido nuestras preocupaciones y responsabilidades. Ya no somos aquellos niños despreocupados que jugaban en la playa hasta que se ponía el sol. Ahora tenemos horarios, facturas que pagar y problemas que resolver. Pero, ¿hemos perdido por completo el espíritu de aquellos veranos?

Quizás no. Quizás aún queda algo de aquella magia en nuestro interior, esperando a ser despertada. Quizás solo necesitamos un poco de tiempo para desconectar, para volver a contactar con la naturaleza, con los seres queridos y con nosotros mismos. Quizás necesitamos recordar lo que realmente importa en la vida y volver a disfrutar de las pequeñas cosas, como hacíamos de niños.

Porque, al fin y al cabo, el verano no es solo una estación del año, sino un estado de ánimo. Es la alegría de vivir, la libertad de ser uno mismo, la ilusión de descubrir cosas nuevas. Y eso, por suerte, no tiene edad. Porque, como decía la gran Gloria Fuertes: «El niño que no juega no es niño, pero el adulto que no juega perdió para siempre al niño que vivía en él y que le hacía falta».

ANTÓN

CARTAS AL DIRECTOR

Irán atacará

Irán desestabiliza los países de la región; financió, respaldó e instruyó a los responsables del peor atentado que ha sufrido Israel. Ahora, cuando Israel ajusticia a uno de los responsables que estaba en Teherán, alega el régimen persa su derecho a defenderse; pero, por favor, no sean hipócritas, qué no podrá hacer el Estado hebreo con ustedes después del apoyo que prestan a los hutíes, Hezbolá, Hamás y toda la amalgama de grupos fanáticos que no cejan en su empeño de matar a cualquier persona que viva en Israel, sea judío, druso, musulmán o cristiano.

Esta semana Irán lanzará un ataque con sus aliados sobre Israel. Seguramente la defensa israelí se vea sobrepasada, pero dudo mucho que se produzcan muchas bajas civiles, de lo contrario nada frenará a Tel Aviv y nos encaminaremos a una guerra de incalculables dimensiones. Por eso, y pese a su radicalidad, Irán medirá su respuesta, no tanto como el ataque del pasado abril, avisando con tiempo de sobra que iban a lanzar drones y misiles.

JORGE IPIÑA PANDO

El frontón catalán

La resiliencia mide la capacidad de recuperación de un material, su elasticidad, tras una deformación producida en él. La resistencia no contempla deformación elástica sino plástica o la rotura. El juego de pelota es posible por la alta resiliencia de esta y la fuerte resistencia del frontis. En el instante del impacto la pelota se deforma. Sufre una crisis. Sus características de elasticidad hacen que recupere su forma y rebote, incluso con más impulso que el aplicado en el saque.

En las ciencias humanas se utilizan conceptos de mecánica convencional, aplicada al comportamiento humano, con intención de ilustrar didácticamente sus discursos. En el frontón político catalán para formar un nuevo Gobierno, el arte del juego está en las dejadas, en las que resiliencia y resistencia son burladas con habilidad, por el efecto dado a la pelota para que rebote inalcanzable al pie del frontis. Importa la resiliencia, pero más su control. Más los escaños negociados que los votos. Si el resultado no es el deseado, la revancha electoral deberá ser con una pelota más viva, resiliente, y ganar con tantos de saque, por mayoría absoluta. Siempre que el contrario no cambie sus tradicionales argumentos, su pelota.

ANDRÉS CRESPO RICO

Respeto para nuestra campeona

A Ana Peleteiro los gallegos la queremos y la apoyamos. Es nuestra mejor deportista, además una luchadora, inteligente y con criterio propio, una mujer de principios y un ejemplo de sacrificio. Volver a la élite tan rápido después de ser madre tiene un mérito enorme, es algo muy difícil que requiere mucho esfuerzo, digno de respeto y admiración.

Los que hemos hecho deporte, los que hemos competido en atletismo, sabemos que el rendimiento en una competición depende de muchos factores, físicos y mentales; dormir mal, un catarro, una molestia estomacal o un mal día pueden hacer que no consigas un buen rendimiento el día más importante. Cualquier deportista que llega a una final en unos Juegos Olímpicos es un o una deportista de primer nivel, deportista de élite, un campeón o una campeona; esos que critican a Ana Peleteiro no saben lo que es eso.

ANDRÉ ABELEDO FERNÁNDEZ

Avería de telefonía

Somos vecinos de Salviejo, un pequeño barrio de Karrantza. Queremos denunciar el abandono que sufrimos por parte de Telefónica, con postes, cajas de registro y cables por el suelo. También árboles sobre el tendido. El pasado año estuvimos todos los vecinos más de un mes sin teléfono. Solo lo repararon cuando se hizo público en los medios. Desde el 11 julio soy yo el que tengo una avería sin solucionar. Vivo con mi mujer (somos mayores y estamos enfermos) y como la cobertura de móviles es pésima estamos incomunicados. La situación es tercermundista. Estamos desesperados.

JOSÉ ANTONIO SETIÉN BARRERAS

cartas@elcorreo.com

Este verano, como siempre, contigo, vayas donde vayas

ANDALUCIA

MÁLAGA
(Del 15 julio al 1 septiembre)
ALGARROBO
ARROYO DE LA MIEL
BENALMÁDENA
CALA DEL MORAL
CALETA DE VÉLEZ
CARIHUELA-TORREBERMEJA
ESTEPONA
FUENGIROLA
LA CALA DEL MORAL
LOS BOLICHES
MÁLAGA
MARBELLA
MIJAS-COSTA
NERJA
NUEVA ANDALUCÍA
RINCÓN DE LA VICTORIA
SAN PEDRO
ALCÁNTARA
TORRE DEL MAR
TORREMOLINOS
TORROX-COSTA

CÁDIZ
(Del 15 julio al 1 septiembre)
CHIPIONA
PUERTO SANTA MARÍA
ROTA
SANLÚCAR DE BARRAMEDA
BARBATE
CÁDIZ
CHICLANA DE LA FRONTERA
CONIL
VEJER DE LA FRONTERA
ZAHARA DE LOS ATUNES
SAN ROQUE
LOS BARRIOS
TARIFA

ASTURIAS
(Del 22 junio al 1 septiembre)
ARRIONDAS
CANGAS DE ONÍS
CELORIO
COLOMBRES
LLANES
PENDUELES
POSADA DE LLANES
RIBADESELLA
(Del 3 al 25 agosto)
CANDAS
COLUNGA
GIJÓN
LASTRES
LUANCO
OVIEDO
VILLAVICIOSA

CANTABRIA
AJO
AMPUERO
ARGOÑOS
ASTILLERO
BARCENA DE PIE DE CONCHA
BERANGA
BOLMIR
BOO DE PIÉLAGOS
CABEZÓN DE LA SAL
CASTILLO SIETE VILLAS
CASTRO-URDIALES
CICERO
COBRICES
COLINDRES
COMILLAS
CUCHIA
ENTRAMBASAGUAS
ESCALANTE
GALIZANO
GUARNIZO
GURIEZO
HAZAS DE CESTO
HERAS
HOZNAYO
ISLA
LA PENILLA DE CAYÓN
LAREDO
LIENCRES
LIERDO
LIERGANES
LIMPIAS
LOS CORRALES DE BUELNA
MALIAÑO
MATAPORQUERA
MERUELO
MIOÑO
MOGRO
MOLLEDO
MONCALIÁN
MORTERA
NOJA
ORÑÓN
ONTANEDA
PARBAYÓN
PEDREÑA
PESUES
POLANCO
POTES
PUENTE SAN MIGUEL
RAMALES DE LA VICTORIA
RIONOSA
ROMEDO
ROQUEDA
SAN VICENTE DE LA BARQUERA
SANTA CRUZ DE BEZANA
SANTANDER
SANTILLANA DEL MAR
SANTOÑA
SARDÓN
SECADURA
SELAYA
SOLARES
SOMO
SOTO DE LA MARINA
SUANCES
TARRIBA
TORRELAVEGA
TREVIÑO
UNQUERA
VILLA DE CARTES
VILLAVERDE

LA RIOJA
ABALOS
AGONCILLO
ALBELDA DE IREGUA
ALBERITE
ALCANADRE
ALDEANUEVA DE EBRO
ALESANCO
ALFARO
ANGUIANO
ARENZANA DE ABAJO
ARENZANA DE ARRIBA
ARNEDILLO
ARNEDO
ARRUBAL
AUSEJO
AUTOL
AZOFRA
BADARAN
BAÑARES
BAÑOS DE RIO TOBIA
BRIONES
CALAHORRA
CANALES DE LA SIERRA
CASALARREINA
CASTAÑARES
CENICERO
CIHURI
CORERA
CORNAGO
CUZCURRITA
ENTRENA
EZCARAY
FONZALECHE
FUENMAYOR
GALILEA
GRAÑON
HARO
HERCE
HORMILLA
HUERCANOS
ISUELLANA
LARDERO
LOGROÑO
MATUTE
MURILLO DE RIO LEZA
NAJERA
NALDA
NAVARRETE
OLLAURI
ORTIGOSA DE CAMEROS
PRADEJON
QUEL
EL RASILLO
EL REDAL
RIBAFRECHA
RINCON DE SOTO
RODEZNO
SAN MILLAN DE LA COGOLLA
SAN ASENSIO
S. VICENTE DE LA SONSIERRA
STO. DOMINGO DE LA CALZADA
TIRGO
TORRECILLA SOBRE ALESANCO
TRICIO
TUDELILLA
URUÑUELA
VIGUERA
VILLAMEDIANA
VILLANUEVA DE CAMEROS
EL VILLAR DE ARNEDO
VILLAVELAYO
VILLOSLADA
VINIEGRA DE ABAJO

NAVARRA
ABLITAS
ADIRAN
ALLO
ANDOSILLA
ANSOAIN
AOIZ
ARCOS
AZAGRA
BARAÑAIN
BERA DE BIDASOA
BERRIOZAR
BURGUETE
BURGUI
CAPARROSO
CARCASTILLO
CASCANTE
CASTEJON
CIZUR MAYOR
CINTRUENIGO
CORDOVILLA
CORELLA
DICASTILLO
ELIZONDO
ETXALAR
ESPARZA SALAZAR
ESPINAL
ESTELLA
FALCES
FITERO
FUSTIÑANA
HUARTE-PAMPLONA
ISABA
LEITZA
LEKUNBERRI
LERIN
LIZASO
LODOSA
LUQUIN
MARCILLA
MARTIN DE UNX
MENDAVIA
MENDIGORRIA
MILAGRO
MURCHANTE
OLITE
ORONTZ
OTSAGABIA
PAMPLONA
PERALTA
PUENTE LA REINA
RADA
SANGUESA
SANTESTEBAN
SARTAGUDA
SESMA
TAFALLA
TUDELA
URBASA
VALCARLOS
VIANA
VILLAFRANCA
YESA

ARAGON
(Del 22 junio al 1 septiembre)

HUESCA
ANSO
ASTUN
BARBASTRO
BIESCAS
CANDANCHU
CANFRANC
CASTILLEJO DE JACA
ESCARRILLA
FORMIGAL
HECHO
HUESCA
JACA
PANTICOSA
SABIÑANIGO
SALLENT DE GALLEGO
TRAMACASTILLA DE TENA
VILLANUA

ZARAGOZA
ARÓVIDE MONCAYO
CADRETE
CASPE
LA ALMUNIA DE DOÑA GODINA
NOVALLAS
MOVILLAS
QUINTO DE EBRO
TARAZONA
ZARAGOZA

FRANCIA
(Del 22 junio al 1 septiembre)
BIARRITZ
BAYONA
BIDART
CAPBRETON
HENDAYE
HOSSEGOR
SAN JUAN DE LUZ
SEIGNOSSE
SOKOA
URRUGNE
VIEUX BOUCAU

CATALUÑA

TARRAGONA
(Del 22 junio al 1 septiembre)
ALTAFULLA
AMPOLLA
CALAFELL
CAMBRILS
CAMBRILS PLAT
CASES D'ALCANAR
COMARRUGA
CREDELL
CUNIT
DELTEBRE
EL PERELLO
EL VENDRELL
HOSPITALET DEL INFANTE
L'AMETLLA
LA MORA
LA PINEDA
MIAMI PLATJA
MONTROIG
REUS
RIUDA DE BARA
SALOU
SANT CARLES
SEGUR DE CALAFELL
TARRAGONA
TORRE DEMBARRA
VILAFORTUNY

COMUNIDAD VALENCIANA

ALICANTE
(Del 29 junio al 1 septiembre)
ALCOLAU
ALCOLEJA
ALICANTE
ALTEA
BENIARBEIG
BENIDORM
BENIMANTELL
BENISSA
BENITACHELL
CALLOSA D'EN SARRIA
CALPE
DENIA
EL CAMPELLO
ELS POBLETS
ELCHE
FINESTRAT
GATA DE GORGOS
GUARDAMAR DEL SEGURA
JALON
LA NUCIA
LA VILA JOIOSA
L'ALFAS DEL PI
LOS MONTESINOS
ONDARA
ORBA
ORIHUELA
PEDREGUER
PEGO
PENAGUILA
PILAR DE LA HORADADA
POLOP
RELLEU
SAN FULGENCIO
SAN JUAN
SAN MIGUEL DE SALINAS
SANTA POLA
SILLA
TEULADA
TORRE SANZANAS
TORREVIEJA
VERGER
XABIA

CASTELLON
(Del 29 junio al 1 septiembre)
ALCOCEBRE
BENICASIM
GRAO DE CASTELLON
OROPESA
TORRE BLANCA
PEÑISCOLA
BENICARLO
VINAROS

CASTILLA Y LEON

BURGOS
ARANDA DE DUERO
ARLIA
BAÑOS DE VALDEARADOS
BELORADO
BRIVIESCA
BURGOS
CARDEÑAJIMENO
CASTRILLO DE LA VEGA
CASTROJERIZ
CEREZO DE RIO TIRON
CUVARRUBIAS
ESTEPAR
FONTIOSO
FRIAS
GUMIEL DE IZAN
HORTIGUELA
HUEAS DE JUARROS
LERMA
MELGAR DE FERNAMENTAL
MILAGROS
MONCO
OLMEDILLO DE ROA
ONA
PAMPLIEGA
PANCORBO
PEDROSA DE TOBALINA
FUENTES
POZA DE LA SAL
PRADOLUENGO
QUINTANA MIGALINDEZ
QUINTANAR DE LA SIERRA
QUINTANILLA DEL AGUA
ROA DE DUERO
SALAS DE LOS INFANTES
SASAMON
SONCILLO
SOTILLO DE LA RIBERA
SOTOSCUEVA
TRESPADERNE
VILLADIEGO
VILLAFRIA
VILLAFRUELA
VILLAGONZALO PEDERNA
VILLAQUIRAN DE LOS INFANTES
VILLARCAYO
VIVAR DEL CID

LEÓN
(Del 3 al 25 agosto)
ALMANZA
AMBASAGUAS DE CURUEÑO
ASTORGA
BENAVIDES DE ORBIGO
BERCIANOS DEL PARAMO
BOÑAR
BOCA DE HUERGANO
CABREROS DEL RIO
CARBAJAL DE LA LEGUA
CARRIZO DE LA RIBERA
CASTROCALBON
CASTROCONTRIGO
CISTIERNA
FRESNO DE LA VEGA
GRADEFES
HOSPITAL DE ORBIGO
LA BAÑEZA
LA MAGDALENA
LA POBLA
LA VECILLA
LAGUNA DE NEGRILLOS
LEON
MANSILLA DE LAS MULAS
MATALLANA DE TORIO
MATALLANA DE VALMADRIGAL
NAVATEJERA
OTERICO
OTERO DE DUEÑAS
PANDORADO
POLA DE GORDON
POSADA DE VALDEON
PUEBLA DE LILLO
PUENTE ALMUHEY
PUENTE VILLAFONTE
QUINTANA DE RUEDA
RIAÑO
SARIEGO
SAHAGUN
SAN ANDRES DEL RABANEDO
SAN JUSTO DE LA VEGA
SANTA LUCIA
SANTA MARIA DEL PARAMO
SANTA MARINA DEL REY
SANTAS MARTAS
TROBAJO DEL CAMINO
TROBAJO DEL CERECEDO
VALDERAS
VALDEVIMBRE
VALENCIA DE DON JUAN
VEGUELLINA DE ORBIGO
VILLADEMOR DE VEGA
VILLAMAÑAN
VILLAMANIN
VILLAQUEJIDA
VILLAR DE MAZARIFE
VIRGEN DEL CAMINO

PALENCIA
AGUILAR DE CAMPOO
ALAR DEL REY
AMPUDIA
ANTIGUEDAD
ASTUDILLO
BALTANAS
BARRUELO DE SANTULLAN
BECERRIL DE CAMPOS
BECERRIL DEL CAMPO
CALAHORRA DE OJEDA
CARRION DE LOS CONDES
CASTRILLO DE LA PEÑA
CERVERA DE PISUERGA
CEVICO DE LA TORRE
CEVICO NAVERO
OSNEROS
DUEÑAS
FRECHILLA
FROMISTA
FUENTES DE NAVA
GRIJOTA
GUARDO
HERRERA DE PISUERGA
LANTADILLA
MONZON DE CAMPOS
OSORNO
QUINTANA DEL PUENTE
LANTADILLA
PALENCIA
PAREDES DE NAVA
SALDAÑA
SANTA MARIA LA REAL
SANTIBAÑEZ DE LA PEÑA
TARIEGO DE CERRATO
TORQUEMADA
VELILLA DEL RIO CARRION
VENTA DE BAÑOS
VILLADA
VILLAHAN DE PALENZUELA
VILLALOBON
VILLAMEDIANA DE VALDESALCE
VILLAMURIEL DE CERRATO
VILLASARRACIN
VILLAVIUDAS
VILLOLDO

SALAMANCA
(Del 3 al 25 agosto)
ALBA DE TORMES
ALDEA DEL OBISPO
ALDEADAVILA DE LA RIBERA
ALDEASECA DE ARMUÑA
BARBADILLO
BARRUECOPARDO
BEJAR
EL BODON
EL CABACO
CABEZA DEL CABALLO
CABRERIZOS
CANDELARIO
CANTALAPIEDRA
CARBAJOSA DE LA SAGRADA
CASILLAS DE FLORES
CERBALEJO
CIUDAD RODRIGO
EL CUBO DE DON SANCHO
ESCURIAL DE LA SIERRA
ESPEJA
FUENTEGUINALDO
FUENTES DE OÑORO
GARCIBUEY
GOMECELLO
GUIJUELO
HINOJOSA DE DUERO
ITUERO DE AZABA
LA FREGENEDA
LA FUENTE DE SAN ESTEBAN
LA VELLES
LA ZARZA DE PUMAREDA
LAS VEGUILLAS
LEDESMA
LINARES DE RIOFRIO
LUMBRALES
MACOTERA
MARTIN DE VELTES
MIRANDA DEL CASTAÑAR
MOGARRAZ
MONLERAS
NAVASFRIAS
OLMEDOS
PEÑARANDA DE BRACAMONTE
PUERTO DE BEJAR
ROBLEDA
SALAMANCA
SAN ESTEBAN DE LA SIERRA
SAN FELICES DE LOS GALLEGOS
SAN MARTIN DEL CASTAÑAR
SAN MIGUEL DE VALERO
SANCTI SPIRITUS
SANTA MARTA DE TORMES
SOTOSERRANO
TAMAMES
TRABANCA
URBANIZACION ENCINAR
VALDECARROS
VILLAMAYOR
VILLAR DE CIERVO
VILLARES DE LA REINA
VILLARMO DE LOS AIRES
VILLASECO DE LOS REYES
VILLAVIEJA DE YELTES
VILLORIA
VILVESTRE
VITIGUDINO

SORIA
(Del 22 junio al 1 septiembre)
ABEJAR
COVALEDA
NAVALENO
SAN LEONARDO DE YAGÜE
VINUESA

VALLADOLID
(Del 3 al 25 agosto)
ALAEJOS
ALCAZARON
ALDEAMAYOR DE S. MARTIN
ARANDAL DE PORTILLO
ATAQUINES
BOECILLO
CAMPASPERO
CARPIO
CASTROMONTE
CASTRONUÑO
COGECES DEL MONTE
EL PINAR DE ANTEQUERA
FRESNO EL VIEJO
ISCAR
LA CISTERNIGA
LA PARRILLA
LA SECA
LANGUIDA DE DUERO
MATAPOZUELOS
MAYORGA
MEDINA DE RIOSECO
MEDINA DEL CAMPO
MONTEMAYOR DE PILILLA
MOTA DEL MARQUÉS
NAVA DEL REY
OLMEDO
PEÑAFIEL
PEDRAJAS DE SAN ESTEBAN
PUENTE DUERO
QUINTANILLA DE ONESIMO
RUEDA
SANTIAGO DEL ARROYO
SARDON DE DUERO
TORDESILLAS
TRARELOBATON
TRASPINEDO
TUDELA DE DUERO
VALORIA LA BUENA
VILLA DOLID
VEGA DE VALDETRONCO
VIANA DE CEGA
VILORIA DEL HENAR
VILLALBA DE LOS ALCORES
VILLALON DE CAMPOS
VILLANUEVA DE DUERO
WAMBA
ZARATAN

ZAMORA
(Del 3 al 25 agosto)
ALCAÑICES
ALMEIDA DE SAYAGO
ASPARIEGOS
BENAVENTE
BERMILLO DE SAYAGO
CAMARZANA DE TERA
CARBAJALES DE ALBA
CASTROVERDE DE CAMPOS
CORESES
EL PUENTE DE SANABRIA
FERMOSELLE
FONFRIA
FORNILLOS DE AUSTE
FRESNO DE LA RIBERA
FUENTELAPEÑA
FUENTESAUCO
GEMA DEL VINO
LA BAYEDA DE TORO
MADRIDANOS
MANGANESES DE LA LAMPREANA
MANGANESES DE LA POLVOROSA
MOMBUEY
MONFARRACINOS
MONTAMARTA
MORALES DE TORO
MORALES DEL VINO
MORALINA
MUELAR DE VALVERDE
MUELAS DEL PAN
MUGA DE SAYAGO
PALACIOS DEL PAN
PORTALRUBIO DE VALDERADUEY
PUEBLA DE SANABRIA
RABANILLO
RICOBAYO
RIONEGRO DEL PUENTE
SAN MIGUEL DE LAMBA
SAN VITERO
SANTIBAÑEZ DE VIDRIALES
TABARA
TORO
UFONES
VIGO DE SANABRIA
VILLAFAFILA
VILLALPANDO
VILLANUEVA DEL CAMPO
VILLARALBO
VILLARRIN DE CAMPOS
ZAMORA

Solicita tu ejemplar en tu lugar de vacaciones

EL CORREO

Tim Walz saluda a Kamala Harris a su llegada al aeropuerto de Mineápolis durante una visita de la vicepresidenta en marzo. AFP

Kamala Harris designa como vicepresidente al moderado Tim Walz para captar a los indecisos

La líder demócrata y el gobernador de Minnesota llenan el mitin de Filadelfia donde se estrenaron como pareja electoral

MERCEDES GALLEGO
Enviada especial

FILADELFIA. «¿Tim qué?». El nombre del gobernador de Minnesota, que ayer se anunció como pareja electoral de Kamala Harris, dejaba fríos a quienes acudieron al sur de Filadelfia a conocer en persona al vicepresidente de Donald Trump. En justicia, Natalie Sassami tampoco conocía al senador de Ohio J.D. Vance antes de que lo eligiese el candidato republicano, por mucho que el director Ron Howard convirtiese su biografía en película de Netflix.

Ayer el expresidente lo mandó a Filadelfia a hacer de contrapropuesta al mitin masivo en el que la candidata del Partido Demócrata presentó a Tim Walz, que se ha ganado el cargo precisamente por ser el menos conocido de los finalistas y, por tanto, el que menos lastre acarrea.

Al gobernador de Minnesota se le considera un moderado, representante de la América rural y del Medio Oeste por el que también compite Vance, quien le pintó ayer como «el izquierdista más radical de todo el Gobierno». La pareja electoral de Trump hablaba de «Kamala Caos» y respondía preguntas de la prensa para destacar el contraste con la vicepresidenta, que no ha dado una sola entrevista desde que fue elegida. «¿Si tiene miedo de los medios, cómo va a sentarse con (Vladímir) Putin y otros líderes del mundo?», cuestionaba.

En las dos semanas transcurridas desde que el presidente de Estados Unidos, Joe Biden, renunciara abruptamente a la reelección, por el declive físico y cognitivo que mostró en el debate del 27 de junio frente a Trump, Harris ha logrado aglutinar al Partido Demócrata, resucitar a las bases y convertir cada mitin en un festival efervescente de entusiasmo.

El de ayer, en Filadelfia, la ciudad en la que se declaró la victoria del presidente Biden hace cuatro años tras un reñido conteo en varios Estados donde ganó por la mínima, convirtió la casa de Rocky Balboa en un auténtico carnaval. Frente a las menos de 500 personas que acudieron a ver a Vance, buena parte miembros de la prensa, Harris llenó el pabellón hasta la bandera. Ni la lluvia que descargó sobre los que hacían cola logró desanimarlos.

Carteles preparados

En cada esquina del Liacoras Center, en el campus de Temple University, los voluntarios se cercioraban de que quienes venían a arropar a la vicepresidenta y a conocer a su elegido estaban registrados para votar –un requisito previo en EE UU– y se ofrecían a hacerlo al instante para aquellos que no se hubieran apuntado en el censo. La campaña de Harris dice que no se decantó por el gobernador de Minnesota hasta el lunes, después de haber entrevistado el domingo a los tres finalistas, pero ayer los carteles de Harris y Walz ya estaban colgados en la universidad, dispuestos a hacer historia. De ganar las elecciones del 5 de noviembre, la exfiscal californiа-

LAS CLAVES

ORIGEN
El elegido representa a la América rural por la que también compite Vance, el número dos de Trump

TRES OPCIONES
La candidata no se decidió hasta el lunes, tras hablar con él y dos aspirantes más a lo largo del domingo

DESDE HOY
Ambos se embarcan en una trepidante gira por los Estados clave para ganar las elecciones

EN SU CONTEXTO

19

de agosto es el día de comienzo de la Convención Nacional Demócrata en Chicago, que se prolongará hasta el 22.

Para los conservadores

Un «extremista liberal peligroso»

Los republicanos ya calificaron ayer a Tim Walz como un «extremista liberal peligroso». Para Donald Trump, «desatará el infierno en la tierra».

260

millones de euros ha recaudado, al menos, Kamala Harris desde que comenzó a pilotar la campaña demócrata.

SuperPAC

Apoyo de republicanas críticas a Trump

El candidato de Minnesota ya ha obtenido el apoyo de un superPAC, comité político de mujeres republicanas opuestas a Donald Trump. Elogian del gobernador haber reducido los impuestos, ampliado el permiso por maternidad y conseguido que «ningún niño de Minnesota pase hambre en la escuela».

▲ **Horas bajas.** J.D. Vance atrajo a menos de 500 personas a su acto también en Filadelfia.

▶ **Al alza.** Numerosas personas esperaron a que Walz saliera de su vivienda para saludarle.

FOTOS: AFP

Un profesor de Geografía que llegó a la política por casualidad

M. R.

Hasta hace unos días pocos conocían a Tim Walz más allá de Minnesota, el Estado enclavado en la región de los Grandes Lagos, fronterizo con Canadá, donde cumple su segundo mandato como gobernador. No es uno de esos dirigentes que llevan toda la vida en política, a la que llegó con 40 años, y tampoco ha destacado por sus salidas de tono. Tal vez por eso llamó tanto la atención que en un reciente acto de campaña calificara a Donald Trump y su pareja electoral, J. D. Vance, de «tipos raros». Pero desde ayer todos los focos están sobre él.

Walz, de la quinta de 1964, la misma que Harris, y originario de un pequeño pueblo de Nebraska, cuenta con un currículum atípico para un aspirante a vicepresidente de EE UU. Con 17 años se alistó en la Guardia Nacional –en la que sirvió durante casi dos décadas y media– y gracias a las ayudas sociales pudo sacarse un título universitario en Ciencias Sociales. La enseñanza es su pasión. Ejerció como profesor durante unos meses en China, justo después de la masacre de Tiananmén, a finales de los ochenta, y a su regreso a Estados Unidos comenzó a dar clases, sobre todo de Geografía, en una escuela pública. «Creo en mi experiencia como maestro: los acosadores no tienen poder alguno», sostiene.

Una década de congresista

En su etapa como educador se encargó también de supervisar el comedor de la escuela y fue entrenador de fútbol americano. Casado y con dos hijos, Walz cuenta que se enganchó a la política por casualidad cuando acompañó a dos alumnos a un mitin. Desde entonces no ha parado de escalar posiciones en las filas del Partido Demócrata: primero, en el Congreso, en el que ocupó un asiento durante doce años, y después como gobernador de Minnesota, donde venció en las elecciones de 2018 y revalidó el cargo en 2022.

Desde ese puesto ha reducido impuestos a la clase media, impulsado las energías limpias o promovido las comidas gratuitas en los centros escolares. Entre sus banderas destaca la defensa de los derechos reproductivos de las mujeres. El pasado marzo acompañó a Harris en la primera visita de una vicepresidenta a una clínica de abortos.

na sería un crisol de diversidad. Hija de una bióloga de India y un académico jamaicano, no solo sería la primera mujer en sentarse en el Despacho Oval, sino también la primera descendiente de afroamericanos e inmigrantes asiáticos.

En contraste, su pareja en la papeleta tenía que ser alguien muy americano, como Walz, un profesor de instituto nacido en Nebraska, que sirvió en la Guardia Nacional del Ejército de Tierra para seguir los pasos de su padre, veterano de la guerra de Corea. El congresista, que en la última semana llevó a cabo una agresiva campaña para ganarse los favores de la vicepresidenta, tiene buenos amigos en el Capitolio y trabajó para la campaña de John Kerry en 2004.

Cuenta con un sólido historial para las causas de las mujeres, al haber votado en contra de la prohibición para otorgar ayudas federales a las organizaciones que prestasen servicios abortivos. Apoyó la reforma sanitaria de Barack Obama y todos los fondos que hicieron falta para financiar las guerras de Irak y Afganistán. Competía seriamente con el gobernador de Pensilvania, Josh Shapiro, un judío que en los últimos días enfrentó una férrea oposición del ala progresista del partido, que ve en Harris la oportunidad de reconectar con los jóvenes indignados por el apoyo de Biden a Israel en la guerra de Gaza. Las posiciones de Shapiro, demasiado parecidas a las del presidente, sugerían que no habría ningún giro humanitario hacia Palestina. Descartarle por ello ha sido interpretado airadamente por los lobbies israelíes como una muestra de antisemitismo, pero Lisa, una judía que ayer condujo desde New Jersey para ver en persona al vicepresidente de Trump, se sentía aliviada de que no haya sido elegido. «Hubiera desatado más odio y antisemitismo. Dios quiera que nunca un judío sea presidente de EE UU, nos echarían la culpa de todo», deseó, sin atreverse a dar su apellido.

Maratón de actos

Como prueba de sus palabras, un hombre, que ni siquiera quiso dar su nombre pero tenía los oídos de muchos antivacunas entre el público que fue a ver a Vance, aseguraba que el virus del covid había sido una creación de la Inteligencia estadounidense y de Israel.

Al seleccionar al gobernador de Minnesota, Harris preserva el 'status quo' y apuesta por un político de aspecto maduro y bonachón con el que se siente más cómoda, al haberlo conocido en el Congreso. La vicepresidenta y su segundo se embarcan hoy en una auténtica maratón de mítines en siete Estados bisagra que decidirán las elecciones de noviembre. Comenzará por Eau Claire (Wisconsin) y seguirá por Detroit (Michigan), Raleigh (Carolina del Norte), Savannah (Georgia) y Fénix (Arizona) para terminar en Las Vegas (Nevada), y volver a casa, pasando antes por San Francisco, para hacer caja entre los multimillonarios californianos.

Rara vez el tirón de un vicepresidente logra subir los resultados más del 1%, pero eso sería suficiente para poner a Harris por delante en varios de los Estados que va a visitar. Todo indica que su victoria dependería de la participación, dado lo polarizada que está la vida política estadounidense. El entusiasmo de ayer en el pabellón de Filadelfia era el mejor augurio para su campaña.

Biden: «Serán una voz poderosa para la gran clase media de EE UU»

El presidente de EE UU, Joe Biden, habló con Kamala Harris y Tim Walz antes de que se hiciera pública la nominación. El presidente recibió la designación con satisfacción. Se trata, según dijo, de una «gran decisión» porque los dos serán «una voz poderosa para los trabajadores y la gran clase media estadounidense. Serán los más fuertes defensores de nuestras libertadas individuales y de nuestra democracia. Y se asegurarán de que Estados Unidos continúa liderando el mundo y desempeñando su papel como nación indispensable», manifestó el inquilino de la Casa Blanca, que el mes pasado renunció a continuar en la carrera electoral.

La expresidenta de la Cámara de Representantes también dio la bienvenida a la «candidatura de la libertad» y destacó el «espíritu colaborativo» de Tim Walz, además de «su eficacia para unir a la gente y hacer el trabajo».

Un avión de la OMS descarga medicinas en el aeropuerto de Beirut en prevención de un conflicto bélico regional. AFP

Irán y Hezbolá miden sus pasos para no caer en la «trampa» de Netanyahu

Teherán pide a EE UU y la UE que «dejen de proteger la locura» del primer ministro israelí, porque quiere llevar «la región a la catástrofe»

MIKEL AYESTARAN
Enviado especial

JERUSALÉN. Una semana después del asesinato de Ismael Haniye en Teherán, Israel todavía aguarda la anunciada respuesta de Irán. La tensa espera forma parte de la guerra psicológica que libran dos países con capacidad de incendiar toda la región y que cuentan con poderosas alianzas.

Cuando los israelíes atacaron el consulado iraní en Damasco, una operación en la que mataron al general de la Guardia Revolucionaria Mohamed Reza Zahedi y a varios de sus colaboradores más cercanos, Teherán necesitó dos semanas antes de lanzar trescientos drones y misiles contra el Estado judío. La mayoría fueron interceptados antes de llegar a suelo israelí por Estados Unidos, Reino Unidos y la alianza de países árabes aliados.

Tras el asesinato de Haniye, Washington apuntó a una «respuesta inmediata», pero pasada una semana la república islámica sigue estudiando junto a sus aliados del 'eje de la resistencia' la fórmula más adecuada para golpear al enemigo y recuperar la disuasión. La última palabra en un tema tan sensible es del Líder Supremo y este ha pedido un «duro castigo». Falta por conocer la forma y el momento elegido. La diplomacia trata de moderar el golpe y, según la agencia Reuters citando dos fuentes iraníes, incluso el presidente ruso, Vladimir Putin, ha enviado un mensaje a Jamenéi para pedir una «respuesta contenida».

Haniye fue asesinado tras tomar parte en la investidura de Masoud Pezeshkian, primer presidente reformista del país desde los tiempos de Mohamed Jatami. El votante iraní apostó por el cambio, dentro de los límites impuestos por el régimen. Pues bien, en medio de la escalada bélica en Irán han surgido voces de este entorno reformista que alertan del riesgo de una operación a gran escala que pueda llevar al país a una guerra total.

La primera en escucharse fue la del exministro de Exteriores, Javad Zarif, que recupera protagonismo tras la elección de Pezehskian, y acusó en su perfil de X al primer ministro israelí de «llevar a la región y al mundo al borde de la catástrofe», por lo que pidió a Estados Unidos y a la Unión Europea «dejar de proteger la locura de Netanyahu». Hossein Marashi, exvicepresidente y otra figura del entorno de Pezeshkian, defendió una respuesta contundente a Israel, «pero sin caer en la trampa tendida por sus gobernantes y sin provocar una expansión de la guerra, que es lo que quiere Netanyahu».

Estos mensajes desde Teherán coinciden palabra por palabra con los que lanza la oposición israelí al primer ministro. El exdiplomático Alon Pinkas escribió en 'Haaretz' un artículo con el mismo argumento de Zarif y Marashi y lamentó que «Israel no tiene política exterior, sólo un primer ministro dispuesto a incendiar la región. Netanyahu parece decidido y dispuesto a quemar a Israel hasta los cimientos porque se ve a sí mismo como la encarnación de un Estado que, sin él, no tiene viabilidad ni agencia. ¿Realmente les ha tomado a los estadounidenses treinta años darse cuenta de esto?»

El caso de Eli Cohen

El periodista iraní Arash Azizi recogió en 'The Atlantic' editoriales de periódicos reformistas y moderados del país que piden mesura. El diario 'Etemad' apostó por una respuesta que debería garantizar que «no estalle una guerra... para que Irán no caiga en la trampa de Netanyahu». 'Asre Iran' recordó el caso del legendario espía de Israel Eli Cohen, que llegó a lo más alto del régimen sirio gracias a su tapadera de feroz opositor a Tel Aviv. Este diario pidió autocrítica y observar a las voces más anti-israelíes del sistema, las que piden un ataque devastador, para descubrir cómo fue posible el asesinato de Haniye.

Unas horas antes de la muerte del líder político de Hamás, Israel asesinó en Beirut a Fuad Shukr, responsable militar y uno de los fundadores de Hezbolá. Su líder, Hasán Nasrala, habló por primera vez desde el asesinato y dejó claro que están obligados a responder, como lo están los iraníes, pero no aclaró si la respuesta será conjunta. La jornada volvió a ser dura para Hezbolá, que perdió a cinco milicianos en un bombardeo israelí cerca de la frontera. La milicia chií lanzó varios drones que burlaron la seguridad del enemigo y doce personas resultaron heridas al norte de Acre.

Nasrala no especificó el tipo de respuesta que puede dar Teherán, pero dejó claro que debe ser puntual ya que «no es necesario que Irán participe en una lucha prolongada». En estos discursos las palabras están medidas y el mensaje de Hezbolá se aleja de las voces que piden una guerra a gran escala. En opinión del líder del Partido de Dios, «Israel ya no es tan fuerte como lo era, ni tampoco lo son sus capacidades de defensa. Ahora teme una respuesta y busca ayuda de los Estados Unidos, Occidente, los europeos y los regímenes árabes, y esto es una prueba del declive de su prestigio». El objetivo por ahora, según Nasrala, «no es poner fin a la existencia de Israel, es una batalla para impedir que logre la victoria» en Gaza y Cisjordania.

Nasrala comunica a la república islámica que «no es necesario que participe en una lucha prolongada»

Hamás elige al cerebro de los ataques del 7 de octubre como líder

Una semana después del asesinato de Ismael Haniye en Teherán, Hamás anunció ayer su nuevo líder. Será Yahya Sinwar, de 62 años, a quien Israel considera cerebro de los ataques del 7 de octubre, en los que murieron 1.200 personas y más de 250 fueron capturadas.

Sinwar será el máximo responsable político del movimiento en Gaza, Cisjordania y el exilio. Nacido en la ciudad de Jan Younis, se convirtió en líder de Hamás en la Franja en 2017 y fue reelegido para un segundo mandato. Tras 20 años en una cárcel de Israel, condenado a cadena perpetua por delitos como el asesinato de palestinos que colaboraban con los hebreos, fue liberado en 2011 como parte de un intercambio.

Con su llegada, la rama militar pasó a tener más peso en Hamás ya que se trata de uno de los fundadores de las Brigadas de Ezzeldin Al Qassam, brazo armado de esta organización. Desde su salida de prisión se convirtió en asesor personal de Haniye y tras seis años a su sombra decidió presentarse a las elecciones internas del movimiento.

El fiscal investiga a Machado y González por insurrección

La UE exige al Gobierno de Venezuela que deje la «campaña de intimidación judicial» contra los dos líderes opositores

M. PÉREZ

La situación se complica para los líderes opositores María Corina Machado y Edmundo González Urrutia. La Fiscalía General de Venezuela ha abierto una investigación contra ambos por seis delitos, todos ellos capaces de llevarles a la cárcel largos años, después de que solicitaran al ejército y la Policía ser «fieles a la Constitución» y «ponerse del lado del pueblo» en la ola de represión desatada tras el aparente pucherazo electoral de Nicolás Maduro.

El máximo representante del Ministerio Público, Tarek William Saab, explica en su carta de acusación que los dos opositores «falsamente anuncian un ganador de las elecciones distinto al proclamado por el Comité Nacional Electoral», en alusión a la denuncia de la Plataforma Unitaria Democrática de que su candidato, Edmundo González, obtuvo casi cuatro millones más de votos que Maduro, según las actas de las urnas que han logrado reunir. Tarek William además culpa a González y Machado de «incitar» a las fuerzas de seguridad a la «desobediencia».

María Corina Machado

La investigación podría derivar en hasta seis acusaciones penales graves, como usurpación de funciones, difusión de información falsa para agitar las calles, instigación a la desobediencia de las leyes y a la insurrección, además de sendos cargos de asociación para delinquir y conspiración. Cualquiera de ellos supondría penas de cárcel. La UE expresó ayer su inquietud por este nuevo paso del régimen chavista y pidió al Gobierno que deje «la campaña de intimidación judicial». Peter Stano, portavoz del jefe de la diplomacia, Josep Borrell, dijo que los Veintisiete están «muy preocupados» con la deriva de la situación en Venezuela.

Edmundo González

La Plataforma Unitaria Democrática decidió este lunes frenar sus protestas en la calle después de las concentraciones del domingo en las que decenas de miles de venezolanos salieron a protestar en favor de la libertad y en contra del fraude electoral. El objetivo de la formación opositora es evitar confrontaciones que eleven el nivel represivo de las autoridades contra los ciudadanos. Hasta ahora se han registrado una veintena de muertos, cientos de heridos y entre mil y dos mil detenidos. Los tribunales han iniciado una suerte de juicios exprés en muchos de los cuales los manifestantes son imputados por «terrorismo».

«Al lado del pueblo»

Machado y González confían su suerte a la acción de la comunidad internacional, que presiona cada vez más fuerte al régimen chavista para que valide de modo transparente su supuesto triunfo electoral. En un comunicado, los líderes de la oposición pidieron a la Guardia Nacional de Policía y al ejército que impidan el «golpe de Estado» de Maduro y se coloquen «al lado del pueblo y de sus propias familias».

«Les urgimos a impedir el desenfreno del régimen contra el pueblo y a respetar, y a hacer respetar, los resultados de las elecciones». «El alto mando se alinea con Maduro y sus viles intereses. Mientras, ustedes están representados por ese pueblo que salió a votar, por sus compañeros de la Fuerza Armada Nacional, por sus familiares y amigos, cuya voluntad quedó expresada el 28 de julio y ustedes conocen», concluye el comunicado.

Como respuesta, las Fuerzas Armadas ratificaron ayer su «absoluta lealtad» a Maduro y tachan los llamamientos de la oposición de «desesperados y sediciosos». Para los mandos militares, Maduro «ha sido legítimamente reelecto» y cargan de manera directa contra González y Machado alegando que «quienes hoy pretenden abrogarse el carácter de demócratas tienen una larga y oscura trayectoria como promotores de acciones radical y absolutamente anticonstitucionales, antidemocráticas, contrarias a todas las leyes y a los más elevados intereses del pueblo de Venezuela».

Sobre Edmundo González podría recaer además otra orden judicial del Tribunal Superior de Justicia, que ha recibido ya las actas suministradas por la Comisión Nacional Electoral; las mismas que los críticos califican de «amañadas» y que el Gobierno no ha querido hacer públicas. El tribunal llamará a todos los líderes políticos que concurrieron a las urnas para que las validen y legitimar así el escrutinio. Maduro y ocho más ya dieron su beneplácito el 29 de julio. Falta Edmundo González, que ha sido citado hoy. En caso de que no se presente, el Superior presentará cargos contra él.

oferplan.elcorreo.com
Oferplan EL CORREO

Travesía guiada en kayak de 2 horas y media por la reserva de Urdaibai

19€ 30€ Dto. 37%

Paseo en paddle surf en Urdaibai

19€ 35€ Dto. 46%

Urdaibai Kiroleroak
Baratzeder, 23
48370 Bermeo (Bizkaia)
Tel: 699 761 736

1 Entra en oferplan.elcorreo.com y regístrate
2 Busca tu oferta y cómprala
3 Canjea tu cupón siguiendo las instrucciones de la oferta

La Tienda de El Correo C/ Gran Vía, 45. Bilbao.
Horario: Lunes a Viernes de 9:30h a 14:00h. y de 16:00 a 19:00h. Sábados cerrado.
Oferta disponible en oferplan.elcorreo.com titularidad de Diario El Correo, S.A.U., con domicilio en Gran Vía, 45 - 3ª planta - 48011 Bilbao.
Condiciones de Uso y Protección de Datos disponibles en oferplan.elcorreo.com

El Nobel de la Paz Mohamed Yunus acepta liderar la transición en Bangladés

Los estudiantes piden al economista que gestione el nuevo Gobierno tras la huida de la primera ministra en mitad de las protestas que han dejado más de 400 muertos

MARÍA REGO

Los manifestantes han derribado estatuas del padre de la ex primera ministra, un héroe de la independencia. AFP

Bangladés quiere dejar atrás la ola de violentas protestas que soporta desde hace un mes con la ayuda de un Nobel de la Paz. El economista Mohamed Yunus, que recibió el premio en 2006, aceptó ayer la propuesta del movimiento estudiantil –impulsor de las manifestaciones– para liderar la transición en la nación asiática tras la reciente huida de la primera ministra, Sheij Hasina, al extranjero y la toma del control por parte de los militares. La idea es que ejerza como asesor principal del Gobierno provisional, cuyos miembros se espera que el propio Yunus, de 84 años, anuncie en breve. «Si los estudiantes pueden sacrificar tanto, si la gente del país puede sacrificar tanto, entonces yo también tengo cierta responsabilidad», expresó tras asumir el encargo en pleno estallido social, con más de 400 muertos en las calles desde principios de julio.

El país asiático, el octavo más poblado del mundo con 171 millones de habitantes, se asoma a una nueva era tras la dimisión de Hasina, de 76 años, que permaneció década y media en el cargo –en enero ganó las elecciones para un tercer mandato– entre acusaciones de utilizar las instituciones para aferrarse al poder y de acabar con la disidencia a base de ejecuciones. India confirmó ayer la presencia de la ya ex primera ministra, que el lunes aterrizó a bordo de un helicóptero en una base militar cerca de Nueva Delhi tras solicitar «con muy poca antelación autorización para viajar temporalmente» a este territorio, explicó el ministro de Asuntos Exteriores, Subrahmanyam Jaishankar. No dijo cuánto se quedará aunque medios bangladesíes especulan con que su destino final podría estar en el Reino Unido, donde tendría intención de pedir asilo político acompañada de su hermana –con quien escapó– que es ciudadana británica.

Tras la dimisión de Hasina fue puesta en libertad la líder opositora y la Policía pidió «perdón» por haber disparado contra jóvenes

Hasina abandonó Bangladés acorralada por la violencia que atraviesa el país desde principios de julio, cuando estalló la chispa por la restauración del sistema de cuotas para el empleo público, que reserva el 30% de esas plazas a familias de los combatientes en la guerra de independencia de Pakistán en 1971. Una controvertida fórmula que beneficia a la élite política, a la que pertenece la exmandataria, hija del jeque Mujibur Rahma, uno de los héroes de aquel conflicto. Su huida no frenó de inmediato los disturbios. Horas después, manifestantes irrumpieron en el Parlamento, incendiaron estaciones de televisión, derribaron estatuas del padre de la antigua primera ministra y atacaron setenta propiedades de la clase dirigente, entre ellas un hotel de lujo que pertenece al secretario general de la Liga Awami –hasta ahora el partido gobernante– en el que murieron veinte personas durante el asalto. La jornada de ayer transcurrió más tranquila, al menos en la capital, Daca, donde se reanudó el tráfico y reabrieron las tiendas. Hoy se prevé que la potente industria textil recupere la actividad.

Arresto de un ministro

En el país comienza a respirarse cierto aire de cambio. El presidente, Mohamed Shahabuddin, disolvió ayer el Parlamento y ordenó la liberación de las decenas de personas detenidas durante las protestas. También fue puesta en libertad la líder opositora, la septuagenaria Khaleda Zia, que llevaba años bajo arresto domiciliario condenada por corrupción, mientras que el ministro de Correos, Telecomunicaciones y Tecnología de la Información, Zunaid Ahmed Palak, fue sorprendido cuando trataba de tomar un avión para escapar asimismo a India. El principal sindicato de la Policía, por su parte, pidió «perdón» por haber disparado contra los jóvenes en las movilizaciones y afirmó que los agentes fueron forzados a «abrir fuego».

Mohamed Yunus

Las esperanzas de buena parte de los bangladesíes están ahora puestas en Yunus, reconocido por su labor para sacar de la pobreza a millones de personas mediante la entrega de microcréditos. El Nobel de la Paz no ocultó su alivio tras la renuncia de la primera ministra: «Hoy todo el pueblo de Bangladés se siente liberado». La ONU pidió ayer que el proceso de transición tras la 'era Hasina' se realice de manera «pacífica, ordenada y democrática».

Los ultras amenazan a bufetes de abogados y agencias de inmigración en el Reino Unido

ÍÑIGO GURRUCHAGA

LONDRES. Las ocho niñas heridas hace una semana en el crimen de Southport –donde tres de sus compañeras murieron acuchilladas– han sido dadas de alta en el Hospital Infantil Alder Hey, en Liverpool. No se ha publicado información sobre el estado de las dos mujeres, una de ellas la organizadora de la clase de danza, que fueron también ingresadas en estado crítico.

La conexión de la tragedia con los disturbios callejeros en los últimos días es ya tenue. Para Jemima Laing, vicealcaldesa de Plymouth, donde se produjeron nuevos incidentes en la noche del lunes, se trata ya del uso de la violencia por la violencia. «No puedo expresar el enfado que me causa ver nuestra radiante ciudad usada para una especie de parada en esta gira veraniega de racismo», señaló en la BBC.

La siguiente escala tiene como objetivo múltiples localizaciones. Serán hoy en 39 ciudades y distritos de Londres, en los que el movimiento promovido por extremistas violentos quieren atacar centros de asistencia a inmigrantes, oficinas de información que les asesoran y despachos de abogados que representan sus intereses. Los convocantes habrían publicado una larga lista e información sobre la dirección postal de todos estos lugares en un foro en Telegram compuesto por unas 13.000 personas. En este foro se expulsa a quien no sea de piel blanca y, según los investigadores de Red Flare, especulan también con matar a inmigrantes.

Los miembros habrían compartido información para la fabricación de cócteles incendiarios y otro medios de provocar incendios. La dimensión del grupo parece inusual en el mapa de organizaciones que convocan desórdenes de este tipo y que son el resultado de múltiples escisiones de las formaciones de extrema derecha, como el Frente Nacional o el Partido Nacional Británico.

El ejército ucraniano ataca Kursk en un intento de entrar en Rusia

RAFAEL M. MAÑUECO

MOSCÚ. El Ministerio de Defensa ruso sostiene haber repelido una incursión del ejército ucraniano contra la región de Kursk, fronteriza con Ucrania. Sin embargo, testigos ocasionales que viajaban por la zona en sus vehículos filmaron ayer con sus móviles cómo continuaban los bombardeos de la aviación rusa, imágenes que acabaron después en las redes sociales. Uno de los vídeos muestra los aparatos volando a muy baja altura, los impactos de los proyectiles, columnas de humo en el horizonte y un camión ardiendo en medio de la carretera.

El ataque ucraniano comenzó ayer por la mañana temprano y la operación de las tropas rusas y las fuerzas guardafronteras para repelerlo se extendió todo el día. Fue por la tarde cuando el Ministerio de Defensa difundió su primer parte sobre lo que estaba sucediendo. «Han sido destruidas 16 unidades acorazadas de las Fuerzas Armadas de Ucrania, entre ellas seis tanques, dos vehículos de combate de infantería, cuatro blindados para transporte de personal, tres de combate Kozak y un vehículo-barrera de ingenieros». El comunicado señalaba también que «el enemigo atacó las posiciones fronterizas con unos 300 combatientes de la 22 Brigada Mecanizada».

La mejor colección de novelas de aventuras

Una selección de 20 títulos que forman parte de la literatura clásica y universal, y cuyas páginas están repletas de intrigas, viajes y riesgos.

Los hijos del mar

de Pedro Feijoo

Una travesía por un mar de aventuras e intriga, un viaje para desentrañar un misterio que comenzó mucho tiempo atrás...

Cuando tu trabajo como arquitecto se reduce a algo tan poco satisfactorio como reformar gallineros y chiringuitos de playa, recibir un encargo por parte de una de las familias más poderosas de la ciudad se convierte en una oportunidad demasiado atractiva como para dejarla pasar. Es cierto que los Dafonte Llobet no tienen el más limpio de los pasados, pero... ¿cómo decir que no a un trabajo tan aparentemente sencillo como bien pagado?

Por si todo esto no bastase, también está ella, Mariña Dafonte, la hermosa heredera de la fortuna familiar. Sí, todo pintaría de maravilla para Simón Varela, mediocre arquitecto local, de no ser por un pequeño detalle: en una ciudad como Vigo, siempre rodeada de misterio y leyenda, las cosas rara vez son lo que aparentan.

Este domingo por solo 5,99 €

Promoción válida al comprar El Correo, limitado al País Vasco, La Rioja, Burgos y Cantabria. Hasta fin de existencias. promociones@elcorreo.com.

Próximas entregas

Miguel Strogoff Julio Verne (18/08) ▪ **El diamante de Jerusalén** Noah Gordon (25/08) ▪ **La casa de los siete tejados** Nathaniel Hawthorne (01/09) ▪ **Kim** Rudyard Kipling (08/09) ▪ **Lord Jim** Joseph Conrad (15/09) ▪ **La guerra de los mundos** H. G. Wells (22/09)

También lo puedes comprar on line:
promociones.elcorreo.com

EL CORREO
INFORMACIÓN CON VALOR

Miércoles 07.08.24
EL CORREO

La incertidumbre impide a las bolsas europeas eliminar sus temores tras las pérdidas del lunes

El Ibex-35 cedió un 0,3% en su quinta sesión de caídas pese a que el Nikkei japonés se había recuperado con una subida superior al 10%

CLARA ALBA

Vista del patio central de la Bolsa de Madrid durante la sesión de ayer martes. EFE

MADRID. La tempestad bursátil vivida el pasado lunes, que se inició con un histórico desplome del 12,4% en la Bolsa de Tokio, dejó ayer paso a un periodo de calma en los mercados que, sin embargo, no fue suficiente para eliminar los temores instalados en los parqués en las últimas sesiones. Los inversores extreman la prudencia y miden sus movimientos al milímetro en un escenario de máxima volatilidad que puede hacer girar las cotizaciones en cualquier momento.

Con esas cautelas sobre la mesa, las bolsas de Londres y de Francfort frenaron ayer la sangría con tímidas subidas al cierre que, no obstante, no se trasladaron a otros mercados del Viejo Continente. Los números rojos –aunque todos por debajo del 1%– terminaron por imponerse en el Cac 40 de París y en el Mib italiano de Milán. En el parqué español, el Ibex-35 cerró la sesión con una caída del 0,32% y perdió el soporte de los 10.400. Con ello se situó en mínimos desde el mes de marzo tras haberse dejado un 2,3% en la jornada anterior, en la que fue su peor sesión en casi año y medio.

Todo ello a pesar de que los inversores contaban a su favor con el contundente rebote que había experimentado horas antes la Bolsa de Tokio, cuyo principal índice, el Nikkei, recuperó más de un 10%, y por las alzas de más de un 1% con las que abrió la Bolsa estadounidense de Wall Street.

Un 7,2% menos en una semana

El selectivo español acumula ya cinco sesiones de caídas en las que se ha dejado un 7,2%, limitando al 2% todo lo ganado a lo largo del presente año. Ayer fueron grandes valores como Telefónica, BBVA e Inditex los que más presionaron a la baja, en una sesión en la que aún se intentaba digerir todo lo acontecido el lunes.

«Lo que hemos visto estos días es más un cambio de sentimiento que de fondo», indican desde el departamento de análisis de Bankinter. «Ya veníamos avisando de que el mercado había corrido mucho en la primera mitad del año y que era razonable que se tomase un descanso... Pues bien, este ha llegado de forma brusca y

La recaída de las ventas minoristas también deja dudas sobre la economía de la Eurozona

España es la única gran economía del euro donde aumentó el comercio al por menor en junio

A. G.

MADRID. El volumen del comercio minorista de la zona euro registró en junio un retroceso del 0,3% respecto al mes anterior, en el que había aumentado un 0,1%, mientras que en comparación con el mismo mes del año anterior retrocedió también tres décimas, según los datos publicados ayer por la oficina estadística europea Eurostat.

«Los consumidores pospusieron una vez más la recuperación del comercio minorista. Si bien el PIB del segundo trimestre sorprendió al alza, hay motivos para estar preocupados», apunta Bert Colijn, economista jefe para la Eurozona de ING Research.

Según los datos de Eurostat, en junio el comercio minorista en la zona euro disminuyó un 0,7% mensual en el caso de los alimentos, las bebidas y el tabaco, mientras que disminuyó un 0,1% en el caso de los productos no alimentarios, a excepción del combustible para automoción, que creció un 0,5% mensual.

En relación a junio de 2023, las ventas minoristas en la Eurozona cayeron un 0,7% para los alimentos, bebidas y tabaco. Asimismo, en el caso de los productos no alimentarios, excepto combustible para automoción, las ventas minoristas subieron un 0,3% en la zona euro.

Entre los países que ya tenían disponibles los datos de junio, los mayores descensos mensuales del comercio minorista se registraron en Croacia (-2,7%), Austria (-2,3%), Letonia y Lituania (ambos -1,7%). Respecto a junio del año pasado, los mayores descensos se observaron en Bélgica (-7,3%), Estonia (-4,1%) y Austria (-3,9%).

Entre las mayores economías de la zona euro, únicamente España registró un avance mensual del comercio al por menor, con un aumento del 0,3%, tras la caída del 0,5% en mayo, mientras que en Francia disminuyó un 0,2%, en Italia un 0,1% y en Países Bajos un 1,4%.

En comparación con junio de 2023, el comercio minorista aumentó un 0,3% en España y un 0,4% en Francia, mientras que en Italia cayó un 0,9% y en Países Bajos retrocedió un 2,3% anual.

El descenso de junio muestra que el consumidor está tardando más en recuperarse del 'shock' inflacionario

En el caso de Alemania, la referencia de ventas minoristas no estaba disponible debido al cambio en los nuevos requisitos de los datos, según indicó Eurostat.

«Si bien parece que la actividad minorista ha tocado fondo, los volúmenes simplemente no están aumentando», advierte Colijn, para quien la caída de junio «ilustra que el consumidor está tardando más en recuperarse del 'shock' inflacionario» y aún sigue prefiriendo adquirir servicios en lugar de bienes, aunque la brecha se está reduciendo.

De este modo, si bien el segundo trimestre fue mejor de lo esperado para el crecimiento económico en la Eurozona, aún persisten las preocupaciones sobre la desaceleración de la economía en la segunda mitad del año.

ÍNDICES MUNDIALES, AYER

NIKKEI (JAPÓN)
+10,23%

HANG SENG (CHINA)
-0,31%

DOW JONES (EE UU)
+0,76%

NASDAQ (EE UU)
+2,78%

IBEX 35 (ESPAÑA)
-0,32%

FTSE 100 (REINO UNIDO)
+0,23%

DAX 30 (ALEMANIA)
+0,09%

CAC 40 (FRANCIA)
-0,27%

FTSE MIB (ITALIA)
-0,60%

algo excesiva», añaden.

Las dudas de los inversores se centran ahora en dos grandes focos: si los gigantes tecnológicos han subido demasiado y, por otro lado, si la economía estadounidense se encamina a un recesión. Solo en la sesión del lunes, los denominados 'Siete Magníficos' tecnológicos (Apple, Microsoft, Alphabet, Amazon, Nvidia, Meta y Tesla) se dejaron 800.000 millones de dólares de valor bursátil.

«Riesgos limitados»

En cuanto a la macroeconomía, los ánimos se templaron un tanto después de que la presidenta de la Reserva Federal (Fed) de San Francisco –y miembro de la Fed estadounidense–, Mary Daly, asegurase que es «extremadamente importante» prevenir la debilidad del mercado laboral. Es decir, dejó claro que la Fed actuará con el fin de evitar un 'aterrizaje duro' de la economía.

«A pesar de cierto debilitamiento, consideramos que la economía y el consumidor de EE UU están en una situación relativamente saludable y vemos riesgos limitados de recesión», indican desde la gestora Lombard Odier.

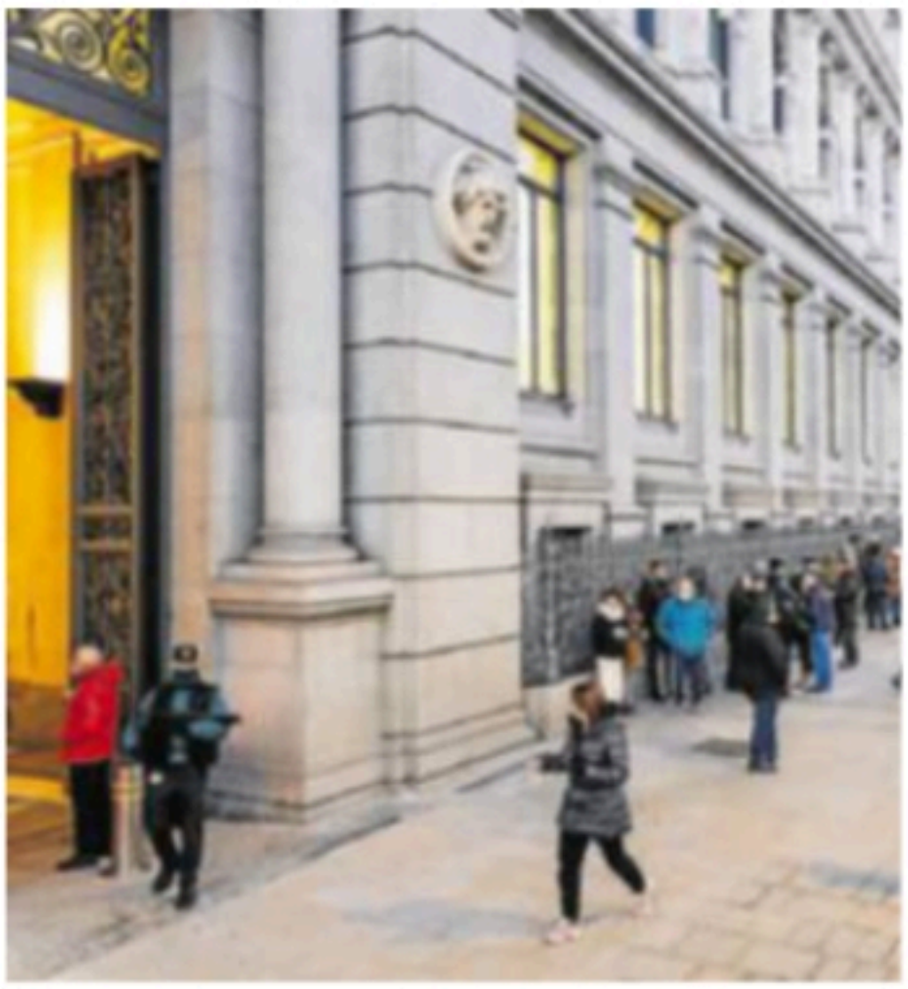
Otros analistas comparten esa opinión, pero los nervios siguen a flor de piel. Así que cualquier dato puede marcar la reacción de los inversores. Con este telón de fondo, los expertos de Banca March indican que «la volatilidad seguirá elevada en el corto plazo». Sin embargo, «vemos prematuro los temores a una recesión y consideramos que, a medio plazo, existen oportunidades», aseguran.

En la misma línea, el analista de mercados Manuel Pinto considera que las correcciones del lunes «fueron exageradas, dejando niveles de compra muy atractivos. Pese a que la situación económica parece haber empeorado en las últimas semanas, por el momento no se podría afirmar que estamos en un escenario bajista».

La rentabilidad de las letras del Tesoro cae por debajo del 3% por primera vez en año y medio

La búsqueda de valores refugio mantiene el interés de los inversores por este tipo de deuda pública pese al descenso de su rendimiento

C. ALBA



Cola para comprar letras en el Banco de España hace 18 meses. E. P.

MADRID. La búsqueda de refugio ante la incertidumbre económica de estos días ha tenido un impacto inmediato en la emisión de letras que el Tesoro público protagonizó ayer. La perspectiva de mayores recortes de tipos de interés en la zona euro, además de en EE UU, mantuvo intacta la fuerte demanda por este tipo de activos, lo que rebajó de forma notable su rentabilidad.

Según los datos de la subasta, el organismo dependiente del Ministerio de Economía logró captar 5.187 millones de euros en deuda a seis y doce meses, con una demanda que alcanzó los 8.672 millones de euros.

El Tesoro captó 3.930 millones de euros con su emisión de letras a 12 meses, en la que su rentabilidad bajó de forma notable al pasar del 3,39% de la subasta anterior a este mismo plazo, al 2,975% de ayer. Se trata del interés más bajo desde febrero de 2023 y dista mucho ya de los máximos del 3,9% que se llegaron a tocar en los primeros meses de este año. Pese a ello, la predisposición de los particulares sigue intacta y las denominadas órdenes no competitivas –copadas en su mayoría por pequeños inversores– superaron las de la puja anterior, con 1.107 millones de euros.

Por otro lado, se colocaron 1.256 millones en letras a seis meses, con un tipo de interés marginal que bajó del 3,45% de la anterior subasta al 3,26%, su nivel más bajo desde mayo de 2023, con una demanda que se mantuvo sólida. El volumen solicitado ascendió a 2.650 millones de euros, más que doblando lo adjudicado.

El 37%, de particulares

Quedó patente así el interés de los inversores por la deuda española, especialmente entre los particulares que han sabido aprovechar la época de altos tipos de interés para obtener rentabilidades más que aceptables en activos seguros. A cierre de mayo ostentaban 27.094 millones de euros en letras del Tesoro, copando casi un 37% del mercado.

La cifra ha crecido de forma exponencial desde el inicio del ciclo alcista de tipos del BCE. Por entonces –en aquel julio de 2022– los minoristas apenas alcanzaban los 17 millones de euros (0,02% del total) invertidos en letras del Tesoro.

Renfe anuncia nuevas acciones contra Talgo por las «graves incidencias» en sus trenes

Las reclamaciones por las averías registradas en las unidades del modelo Avril se suman a las que ya contemplaba por el retraso en su entrega

ANA BARANDIARAN

BILBAO. Renfe vuelve a la carga contra Talgo. Ayer anunció que le pedirá compensaciones económicas por las «graves incidencias técnicas» que están registrando los nuevos trenes de alta velocidad de la serie 106 –nombre técnico que recibe el modelo Avril– desde que entraron en circulación el pasado 21 de mayo. Precisamente por el retraso en la entrega de estas unidades el operador público ya amenazó en marzo al fabricante de origen vasco con una multa récord de 166 millones de euros.

Las reclamaciones de Renfe a Talgo coinciden con un pulso por el control de la compañía presidida por Carlos de Palacio en la que el Gobierno central está jugando un papel clave. El Ejecutivo mantiene una radical oposición a la opa lanzada por el consorcio húngaro Magyar Vagon, una operación a la que todavía no ha dado su autorización, mientras que por otro lado ha impulsado una integración con el grupo checo Skoda, una propuesta rechazada por el consejo de administración del fabricante de trenes por no recoger una oferta competitiva.

En medio de esta pugna, Renfe ha amenazado con «emprender acciones por responsabilidad contractual y extracontractual» contra Talgo por «las incidencias reiteradas» en los trenes S106. En una nota, cita en concreto el caso de un tren Avlo que viajaba el pasado lunes de Valencia a Madrid y que «sufrió una avería en el sistema de alimentación eléctrica a la entrada de la estación Chamartín con 494 pasajeros a bordo, que estuvieron durante más de dos horas sin electricidad en el tren». Algunos viajeros llegaron a romper las ventanas por el calor.

«Renfe está cuantificando el daño reputacional y en indemnizaciones a viajeros que está sufriendo la compañía por la situación», señaló ayer el operador público que ahora preside Raül Blanco, exsecretario general de Industria.

El ministro de Transportes, Óscar Puente, especialmente beligerante con la opa de Magyar Vagon, justificó la decisión de Renfe. «El de ayer –por el lunes– es el incidente que colma el vaso. Trenes estrenados el 21 de mayo que están dando infinidad de problemas», criticó en su cuenta en la red social X.

Las demandas coinciden con el pulso por el control del fabricante ferroviario, que enfrenta al Gobierno central y los accionistas

Por otro lado, el grupo checo Skoda ha explicado que podría «evaluar la opción de una oferta cuando tenga información detallada de Talgo». Así lo afirma su consejero delegado, Petr Novotny, en una entrevista en 'Cinco Días'. También dice que remitirán «esta semana» una nueva carta al máximo responsable de Talgo, Carlos de Palacio, para abrir un diálogo y explicar los beneficios del proyecto de integración.

El consejo de administración del fabricante de trenes rechazó hace una semana esa propuesta porque, de momento, no recogía una oferta competitiva con la opa de Magyar Vagon, valorada en 617 millones de euros. El núcleo duro de Talgo está a favor de los húngaros al considerar que con ellos van a incorporar la capacidad industrial que necesitan para atender su cartera récord de pedidos.

El Gobierno, sin embargo, no lo ve así. Manifiesta desconfianza por el respaldo que recibe el grupo de la Administración del presidente de Hungría, Viktor Orban, y ha especulado con posibles conexiones con capital ruso.

Caos en la estación de Chamartín por una incidencia el pasado lunes en un tren de alta velocidad. EFE

Un tribunal federal de EE UU sentencia que el buscador de Google es un monopolio

E. P.

WASHINGTON. Google incumple las leyes antimonopolio estadounidenses. Así lo dictaminó el lunes un tribunal federal del país después de constatar que la multinacional controla el 90% del mercado de búsquedas en internet. La decisión se dirige contra el negocio más antiguo e importante de Google, en el que ha invertido miles de millones de dólares para diferentes contratos de exclusividad que le garantizasen una posición dominante como principal buscador en teléfonos móviles y navegadores.

«Google es un monopolio y ha actuado como tal para mantenerlo», recoge el texto firmado por el juez Amit Mehta, del distrito de Columbia. El magistrado cita además la norma del año 1890 que prohíbe estas prácticas. Ahora deberá llevarse a cabo una nueva audiencia de este proceso judicial en la que el magistrado determinará el importe de la multa a la empresa, una sanción que se prevé multimillonaria.

Anuncio de apelación

Los contratos recogidos en el fallo habrían supuesto bloquear a posibles rivales como DuckDuckGo o Bing. El objetivo es acabar con el comportamiento anticompetitivo, que debe cesar según declaró el fiscal general estadounidense, Merrick Garland. «Ninguna empresa, por grande o influyente que sea, está por encima de la ley», reivindicó.

Google, que aseguró no tener el monopolio del mercado de la publicidad y citó competidores como Amazon o Walmart, apelará la decisión judicial.

Neinor ultima la compra del 10% de Habitat en la mayor operación inmobiliaria desde 2019

Cierra un acuerdo con la administradora de fondos Bain Capital para hacerse con la participación y gestionar la totalidad de su cartera

E. C.

BILBAO. La promotora inmobiliaria Neinor Homes, con sede social en Bilbao y dirigida por Borja García-Egotxeaga, ultima un acuerdo con la administradora de fondos financieros Bain Capital para adquirir una participación del 10% en Promociones Habitat. Lo hace mientras suscribe una alianza con la compañía a fin de poder gestionar la totalidad de sus promociones y banco de suelo, de 700 millones de euros. La operación supondría la transacción inmobiliaria más importante cerrada a nivel nacional desde hace cinco años. En concreto, desde que en verano de 2019 Banco Sabadell vendiera su promotora Solvia a Oaktree, por 882 millones de euros.

Neinor, que surgió de la antigua BBK y del fondo de capital riesgo vasco Talde, ofreció ayer detalles a la Comisión Nacional del Mercado de Valores (CNMV) sobre el borrador del contracto que redactan ambas partes.

El acuerdo recoge un periodo de exclusividad. Las dos partes implicadas cierran los términos finales de la documentación para el proceso de auditoría interna al que deberán someterse y destacan que añadirán cualquier hito adicional al mercado, según la normativa que resulte aplicable en cada momento.

Acuerdos de coinversión

Habitat dispone de terrenos con capacidad para levantar más de 10.000 viviendas, con 5.000 hogares lanzados de los que 4.000 está en fase de comercialización y 1.000 en proyecto. Se trata de una disponibilidad similar a la de Neinor Homes, que ronda las 12.000 viviendas sin sumar los acuerdos de coinversión que ha firmado recientemente y que le añaden capacidad para otras 4.700.

Borja García-Egotxeaga

El año pasado Habitat generó unos ingresos de 291 millones de euros con un resultado bruto de explotación (Ebitda) de 24 millones de euros. Estos beneficios suponen un 48 y un 17%, respectivamente, de los generados por Neinor Homes, en base a las estimaciones realizadas por el Banco Sabadell.

Al margen de esta operación, Neinor ya ha sobrepasado el objetivo que se había marcado para el año 2027 de superar los 500 millones de euros en coinversiones. Esperaba generar rentabilidades por encima del 20%, en una intervención que es el eje central de su estrategia de crecimiento y para el que ha sellado cinco acuerdos en dos años.

FARMACÉUTICA

Bayer elimina 3.200 empleos, entre ellos 2.500 directivos

El grupo químico y farmacéutico alemán Bayer ha suprimido 3.200 puestos de trabajo de los que 2.500 eran cargos directivos. Así lo detalló su consejero delegado, Bill Anderson, quien situó la medida en el marco de un plan de ahorro de 2.000 millones de euros anuales a partir del 2026, que ya se había anunciado en marzo. Solo este año prevé un ahorro de 500 millones.

Bayer cerró la primera mitad del año con un beneficio neto atribuido de 1.966 millones de euros. Los resultados suponen multiplicar por más de seis (575%) las ganancias realizadas en el primer semestre del 2023.

La compañía redujo su resultado bruto de explotación (Ebitda) en 6.523 millones, esto es un 6,8% menos. Su facturación alcanzó los 24.909 millones de euros, una cantidad que representa un 2,1% menos, mientras que el sumatorio de gastos en los que incurrió por costes de actividad, ventas, I+D o administración llegó hasta los 21.292 millones.

La deuda financiera neta de Bayer ha decrecido un 7,2% y supone 36.760 millones de euros. Su plantilla engloba en total a 96.567 empleados, un 5,4% menos que hace un año.

SIDERÚRGIA

ArcelorMittal compra el 28,4% de Vallourec por 955 millones

ArcelorMittal anunció ayer que ha completado la compra de un 28,41% del fabricante francés de tuberías y conducciones para hidrocarburos Vallourec a fondos gestionados por el gestor de activos Apollo Global Management, por un importe total de 955 millones de euros. La operación se celebró ayer en Bolsa con subidas del 2,6% para ArcelorMittal que, de momento, descarta lanzar una opa por el 100%. Si la operación se completa con las autorizaciones, la multinacional anunció que tanto el actual director financiero, Genuino Magalhaes, como el director de operaciones, Keith Howell, pasarán a ser consejeros de Vallourec. Su consejero delegado, Aditya Mittal, será observador de Vallourec.

BOLSAS

IBEX35		DOW JONES		EUROSTOXX		NASDAQ		FTSE 100		DAX 40	
10.390,50	-0,32% ▼	38.997,66	0,76% ▲	4.575,22	0,08% ▲	16.358,17	0,98% ▲	8.026,69	0,23% ▲	17.354,32	0,09% ▲

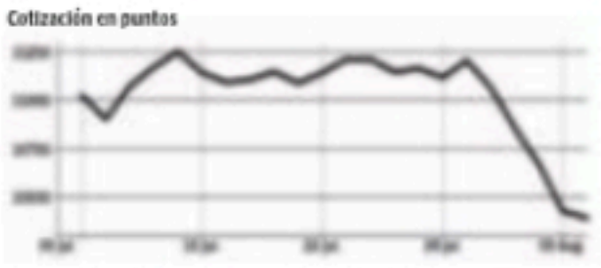
IBEX 35

Títulos	Cierre	Dif%.	Rent. 24
▼ ACCIONA	113,800	-0,70	-14,63
▲ ACCIONA ENERGIA	19,300	0,62	-30,56
▲ ACERINOX	9,025	0,73	-15,30
▼ ACS	37,840	-0,26	-5,78
▼ AENA	166,300	-0,12	1,34
▼ AMADEUS	55,640	-0,14	-14,24
▲ ARCELORMITTAL	19,555	2,60	-23,81
▲ B. SABADELL	1,721	0,44	54,58
▼ B. SANTANDER	3,964	-0,53	4,88
▼ BANKINTER	7,110	-0,06	22,67
▼ BBVA	8,620	-0,85	4,79
▼ CAIXABANK	4,768	-0,17	27,97
▼ CELLNEX	33,280	-1,28	-6,67
▲ ENAGAS	13,410	0,83	-12,15
▲ ENDESA	17,655	0,71	-4,36
▼ FERROVIAL	35,200	-0,45	6,60
▲ FLUIDRA	21,280	0,38	12,89
▲ GRIFOLS	8,696	2,57	-43,73

Títulos	Cierre	Dif%.	Rent. 24
▲ IAG	1,916	0,16	7,58
▲ IBERDROLA	11,950	0,04	0,67
▼ INDITEX	42,940	-0,85	8,90
▲ INDRA	16,970	0,12	21,21
▲ INM. COLONIAL	5,260	1,35	-19,69
▲ LOGISTA	26,280	0,31	7,35
▲ MAPFRE	2,104	1,06	8,29
▲ MELIÁ HOTELS	6,215	3,41	4,28
▼ MERLIN PROP.	9,980	-0,60	-0,80
▲ NATURGY	22,120	0,91	-18,07
▼ RED ELÉCTRICA	16,080	-0,06	7,85
▲ REPSOL	12,390	0,28	-7,88
▼ ROVI	76,650	-0,33	27,33
▲ SACYR	3,016	0,73	-3,52
▲ SOLARIA	10,850	1,40	-41,70
▼ TELEFÓNICA	3,996	-1,04	13,07
▼ UNICAJA	1,131	-0,26	27,08

Evolución del IBEX 35

Cotización en puntos



MAYORES SUBIDAS ▲

PESCANOVA	6,02
NEINOR	4,72
NATURHOUSE	4,36

MAYORES BAJADAS ▼

MONTEBALITO	-7,35
MFE	-4,24
LINGOTES ESP.	-3,65

EURO-DOLAR 1 euro: **1,093** dólares
EURIBOR **3,526%**
ORO Londres: **2.391,42 $/oz**
TESORO Letra a 12 meses: **2,975%** Bono a 10 años: **3,021**

ÍNDICES MUNDIALES

Títulos	Cierre	Dif%.	Rent. 24
▲ S&P 500	5.235,83	0,95	9,77
▲ TOKIO	34.260,00	10,24	2,38
▼ PARÍS	7.130,04	-0,27	-5,48
▼ MILÁN	31.107,13	-0,60	2,49
▼ LISBOA	6.455,97	-0,19	0,93
▼ ZURICH	11.502,08	-0,53	3,27
▼ MOSCÚ	1.048,23	-0,07	-3,25
▲ BRASIL	126.175,00	0,72	-5,97
▲ ARGENTINA	1.450.057,00	2,08	55,97
▲ MÉXICO	52.262,37	0,94	-8,93
▲ COLOMBIA	1.305,63	0,86	9,24
▲ CHILE	6.157,50	0,96	-0,65
▼ PERÚ	27.989,42	-1,86	7,82
▼ HONG KONG	16.647,34	-0,31	-2,35
▲ CHINA	2.867,28	0,23	-3,62

MERCADO CONTINUO

Títulos	Cierre	Dif%.	Rent. 24
▼ ADOLFO DGUEZ.	4,950	-0,20	-1,00
▲ AEDAS	22,350	0,45	22,67
▲ AIRBUS	133,040	1,95	-4,82
▲ AIRTIFICIAL	0,121	2,34	-6,20
▲ ALANTRA	8,000	0,50	-5,21
▲ ALMIRALL	8,815	0,46	4,63
▲ AMPER	0,094	0,11	11,84
▼ AMREST	5,270	-1,13	-14,59
▲ APERAM	25,120	3,45	-23,83
▶ APPLUS	12,780	0,00	27,80
▶ ÁRIMA	8,360	0,00	31,65
▲ ATRESMEDIA	4,475	1,13	24,51
▲ ATRYS	3,040	1,33	-17,17
▼ AUDAX REN.	1,764	-1,12	35,69
▲ AZKOYEN	6,480	0,93	1,89
▶ B. RIOJANAS	3,880	0,00	-16,02
▲ BAVIERA	28,200	1,43	22,61
▲ BERKELEY	0,195	2,85	11,67
▶ BORGES BAIN	2,900	0,00	13,28
▲ CAF	34,100	0,29	4,60
▲ CAT. OCCIDENTE	37,550	0,54	21,52
▶ CEVASA	6,000	0,00	0,00
▶ CIE AUTOMOTIVE	25,500	0,00	-0,86
▲ COCA COLA EUROP.	66,800	0,30	10,60
▲ CORP. FIN. ALBA	49,050	0,62	2,19
▲ D. FELGUERA	0,538	0,37	-17,48
▼ DEOLEO	0,223	-0,45	-2,19
▲ DIA	0,013	3,28	6,78
▼ DOMINION	2,770	-0,72	-17,56
▼ EBRO FOODS	15,480	-0,64	-0,26
▼ ECOENER	3,840	-0,26	-9,43
▲ EDREAMS	6,480	0,31	-15,51
▶ ELECNOR	19,340	0,00	-1,07
▼ ERCROS	3,785	-0,92	43,37
▲ FAES	3,470	0,29	9,81
▲ FCC	12,140	1,34	-16,62
▲ G. ENCE	3,062	0,53	8,12
▲ GAM	1,320	1,36	11,86
▼ GESTAMP	2,520	-0,79	-28,16
▲ GRENERGY	34,800	2,05	1,64

Títulos	Cierre	Dif%.	Rent. 24
▲ GRIFOLS B	6,810	0,81	-35,45
▲ IBERPAPEL	18,150	1,67	0,83
▼ INMOB. DEL SUR	8,300	-0,60	18,57
▲ LAR	8,100	0,50	31,71
▶ LIBERTAS7	1,360	0,00	33,33
▲ LÍNEA DIRECTA	1,026	1,38	20,56
▼ LINGOTES ESP.	7,500	-3,65	22,55
▲ METROVACESA	7,930	0,25	-1,86
▼ MFE	2,890	-4,24	-12,79
▲ MIQUEL Y COSTAS	12,950	3,19	9,93
▼ MONTEBALITO	1,360	-7,35	-6,85
▲ NATURHOUSE	1,795	4,36	10,80
▲ NEINOR	13,300	4,72	25,95
▶ NEXTIL	0,288	0,00	-24,21
▼ NH HOTELES	4,535	-3,51	8,23
▼ NICOLÁS CORREA	6,500	-0,91	0,00
▶ NYESA	0,006	0,00	20,83
▼ OHL	0,303	-1,11	-32,65
▶ OPDENERGY	5,820	0,00	0,52
▼ ORYZON	1,732	-0,69	-8,26
▲ PESCANOVA	0,370	6,02	80,49
▲ PHARMA MAR	36,880	1,49	-10,22
▶ PRIM	10,700	0,00	2,39
▲ PRISA	0,337	4,01	16,21
▼ PROSEGUR	1,678	-0,12	-4,66
▲ PROSEGUR CASH	0,510	0,99	-5,03
▲ PUIG BRANDS	23,810	1,45	0,00
▼ REALIA	0,984	-1,60	-7,17
▲ REIG JOFRE	2,750	0,36	22,22
▼ RENTA 4	10,500	-0,94	2,94
▲ RENTA CORP.	0,740	3,35	-7,50
▲ SAN JOSÉ	4,270	2,15	23,41
▲ SOLTEC	2,075	0,24	-39,72
▲ SQUIRREL	1,510	3,07	1,34
▲ TALGO	4,085	2,38	-6,95
▼ TÉCNICAS REUNIDAS	10,540	-1,86	26,23
▲ TUBACEX	2,745	1,10	-21,57
▲ TUBOS REUNIDOS	0,615	0,82	-4,65
▶ URBAS	0,003	0,00	-23,26
▶ VIDRALA	91,400	0,00	-2,56
▲ VISCOFAN	60,300	1,01	12,50
▼ VOCENTO	0,760	-1,55	38,18

BME GROWTH

Títulos	Cierre	Dif%.	Rent. 24
▶ ADRIANO SOCI	10,200	0,00	0,00
▶ ADVERO	10,900	0,00	0,00
▼ AETERNAL	8,550	-2,34	-8,06
▼ AGILE CONT.	3,340	-2,91	1,21
▶ ALBIRANA	17,600	0,00	-36,69
▶ ALL IRON SOC	9,700	0,00	-1,02
▼ ALQUIBER	8,700	-0,57	-15,53
▶ ALQUILER SEGURO	1,220	0,00	0,00
▶ ALTIA	4,700	0,00	10,33
▶ AM LOCALES	21,400	0,00	-0,93
▶ AP67	4,680	0,00	-2,50
▶ ARRIENDA	2,860	0,00	-0,69
▲ ARTECHE	5,650	3,67	41,25
▶ ATOM HOTELES	13,800	0,00	28,97
▶ AZARIA	8,400	0,00	-1,18
▶ BARCINO	1,000	0,00	0,00
▲ BIONATURIS	0,300	1,69	-24,24
▶ CASTELLANA P.	6,000	0,00	2,33
▲ CATENON	0,895	1,70	5,05
▲ CLERHP EST.	3,920	3,16	-6,67
▶ COMMCENTER	2,020	0,00	-4,72
▶ CORPFIN	0,059	0,00	3,51
▶ CORPFIN III	0,224	0,00	-17,65
▼ COX ENERGY	1,590	-0,63	-12,15
▶ CUATROOCHENT	11,600	0,00	65,71
▶ DOALCA	25,600	0,00	0,00
▼ EIDF	5,370	-1,83	-14,08
▶ ELAIA	3,420	0,00	-0,58
▲ ELZINC	0,095	1,06	-45,24
▼ ENDURANCE	1,210	-1,22	-14,79
▲ ENERGY SOLAR TECH	3,270	4,47	-29,53
▶ ENTRECAMPOS	1,710	0,00	0,59
▶ EURO CERV.	31,000	0,00	0,65
▶ EXCEM	0,860	0,00	0,00
▼ FACEPHI	1,550	-2,82	-22,50
▶ FIDERE	35,200	0,00	0,00
▶ GAL. COMERC.	142,000	0,00	0,71
▶ GALIL	10,100	0,00	-0,98
▶ GAVARI	33,600	0,00	20,86
▼ GIGA	6,800	-2,86	-1,73
▶ GMP PROP.	66,000	0,00	29,41
▲ GREENING	6,300	0,65	24,26
▶ GREENOAK	1,820	0,00	0,00
▼ GRINO	1,470	-4,76	-2,00
▶ GRUPO ORTIZ	15,400	0,00	-0,65
▶ HISPANHOTELS	6,200	0,00	8,77
▼ HOLALUZ	1,175	-1,26	-63,51
▶ HOME CAP.	6,550	0,00	-12,67
▲ IFFE FUTURA	0,095	4,51	-4,79
▶ INMOFAM	12,500	0,00	-5,30
▼ INTERCITY	0,041	-6,88	-63,75
▼ INVERSA PRIM	1,430	-1,38	16,26
▶ ISC FRESH	15,400	0,00	-4,35
▲ IZERTIS	10,300	0,98	12,20

Títulos	Cierre	Dif%.	Rent. 24
▶ JABA	1,060	0,00	0,95
▶ JSS REAL ESTATE	8,600	0,00	-10,88
▲ KOMPUESTOS	0,635	0,79	-18,59
▶ KTESIOS	10,400	0,00	4,46
▶ LA FINCA	4,220	0,00	-1,40
▲ LLEIDA.NET	1,105	3,27	43,51
▶ LLYC	9,900	0,00	18,56
▲ M. SCIENCE	8,100	1,25	-18,55
▶ MEDCOMTECH	0,000	0,00	-0,73
▶ MERCAL INMB.	49,800	0,00	4,18
▲ MERIDIA III	0,840	0,60	3,70
▶ MILLENIUM HOTELES	2,820	0,00	7,63
▶ MIOGROUP	3,640	0,00	-13,33
▶ MISTRAL	0,935	0,00	-10,95
▶ NBI	4,340	0,00	-8,84
▶ NETEX	4,740	0,00	19,70
▶ NEXTPOINT	10,200	0,00	0,00
▶ NUMULAE	1,810	0,00	-7,65
▶ OPTIMUM III	9,500	0,00	-8,65
▶ OPTIMUM RE	13,000	0,00	0,78
▶ ORES	1,030	0,00	-0,96
▼ PANGEA	1,790	-4,47	-2,72
▶ PARK ROSE	1,550	0,00	1,97
▼ PARLEM	3,100	-1,90	6,90
▶ PREVISIÓN S.	15,800	0,00	-1,25
▶ PRODEUCA	22,600	0,00	31,40
▶ QUONIA	1,320	0,00	-5,71
▶ REVENGA	2,640	0,00	-12,00
▶ ROBOT	1,300	0,00	-10,96
▶ SECUOYA	14,100	0,00	69,88
▶ SERRANO 61	21,400	0,00	0,00
▶ SINGULAR	3,000	0,00	-11,76
▲ SOLAR PROFIT	0,510	2,00	-61,07
▲ SUBSTRATE AI	0,129	5,56	-47,48
▶ TANDER INV.	12,200	0,00	3,39
▶ TARJAR XAIRO	59,500	0,00	-0,83
▶ TEMPORE PROP.	4,120	0,00	-1,90
▶ TESTA RESID.	3,120	0,00	-12,85
▲ TIER 1	2,680	1,49	47,25
▶ TORIMBIA	23,000	0,00	-7,26
▶ TRAJANO	4,500	0,00	0,00
▶ TRIVIUM	42,400	0,00	-2,30
▶ URBAN VIEW	6,900	0,00	-3,50
▲ VBARE	6,650	1,54	2,31
▶ VERACRUZ	30,800	0,00	-2,53
▶ VITRUVIO	14,100	0,00	4,44
▶ VIVENIO	1,350	0,00	0,75

EUROSTOXX 50

Títulos	Cierre	Dif%.	Rent. 24
▼ ABINBEV	55,140	-0,86	-5,61
▼ ADIDAS	213,200	-0,79	15,77
▼ ADYEN	1.027,000	-0,19	-11,97
▼ AHOLD	29,260	-0,44	12,47
▼ AIR LIQUIDE	161,300	-1,04	0,74
▲ AIRBUS	133,040	1,95	-4,82
▼ ALLIANZ	244,600	-0,37	1,10
▲ ASML	780,100	4,57	14,43
▼ AXA	31,310	-0,29	6,17
▲ BASF	40,870	0,07	-16,22
▼ BAYER	25,315	-6,05	-24,72
▼ BMW	79,540	-0,35	-21,08
▼ BNP	57,830	-1,31	-7,61
▼ D. BOERSE	179,200	-1,51	-3,91
▼ DANONE	60,180	-0,53	2,56
▼ DEUTSCHE POST	36,590	-0,33	-18,43
▼ DEUTSCHE TELEKOM	23,740	-0,21	9,15
▲ ENEL	6,298	0,02	-6,42
▼ ENI	13,922	-0,09	-9,29
▼ ESSILOR	207,000	-0,24	13,99
▲ HERMES	1.960,000	0,36	2,15
▼ INFINEON TEC.	29,735	-0,83	-21,34
▼ ING	14,784	-0,95	9,30
▼ INTESA SANPAOLO	3,362	-1,44	27,18
▼ KERING	258,500	-2,58	-35,21
▲ L'OREAL	385,250	0,08	-14,51
▼ LVMH	621,900	-0,38	-15,23
▼ MERCEDES	56,580	-0,60	-9,54
▼ MUNICH RE	426,800	-0,02	13,78
▼ PERNOD RICARD	121,050	-1,22	-24,23
▼ PROSUS	30,585	-1,02	13,34
▲ SAFRAN	189,400	0,32	18,78
▼ SANOFI	93,370	-0,93	4,02
▲ SAP	185,400	2,31	32,92
▲ SCHNEIDER ELEC.	202,700	0,47	11,51
▼ SIEMENS	154,000	-0,73	-9,37
▼ STELLANTIS	14,170	-0,94	-33,00
▼ TOTALENERGIE	59,230	-0,45	-3,85
▼ UNICREDIT	32,600	-1,61	32,71
▼ VINCI	100,600	-0,40	-11,52
▼ VOLKSWAGEN	93,080	-0,87	-16,74

Hombres G.
Los veteranos superventas madrileños son uno de los grandes nombres del cartel del Sonorama y muestra de su vocación intergeneracional.
JUAN CARLOS SOLER

Arranca Sonorama Ribera, la gran fiesta intergeneracional de la música en español

El festival de Aranda de Duero, con reducción de aforo y un recinto ampliado, programa también a bandas en euskera

MIGUEL AIZPURU

BILBAO. Sonorama Ribera afronta desde hoy su edición número 27 haciendo gala de un modelo exitoso de festival tras vivir años complicados, en los que su supervivencia no estuvo asegurada, durante la pasada década. Y ese modelo por el que ha apostado con acierto el evento de Aranda de Duero pasa por ir a contracorriente y diferenciarse de sus competidores apostando netamente por la música en castellano y desterrando los nombres anglosajones que suelen copar los carteles veraniegos.

De esta manera, son los artistas nacionales los que llenan la programación del festival, que además en sus últimos años ha abierto miras y ha dejado de limitarse a la música alternativa, haciendo hueco también al pop, al hip hop y a las nuevas propuestas de música urbana. Así, un evento que empezó con espíritu indie y que todos los años tenía algún cabeza de cartel extranjero ha pasado a convertirse en la gran casa común de la música en español, una fiesta en la que en sus últimas ediciones han tenido cabida desde propuestas contemporáneas como Carolina Durante, Arde Bogotá y C. Tangana, hasta clásicos y veteranos como Raphael, Jeanette, Loquillo o incluso el Dúo Dinámico.

La respuesta del público a esta singular apuesta ha sido espectacular, con 'sold outs' en todas las últimas ediciones. De cara a esta edición de 2024, que se extenderá hasta el domingo, resulta difícil hacer una selección de nombres dada la larga lista de propuestas de calidad que propone el festival. Entre ellas figuran varias vizcaínas, como Shinova –con el estatus de cabezas de cartel–, Paula Mattheus e Izaro. Tienen cabida también los artistas latinoamericanos, con un escenario Charco dedicado exclusivamente a la música del otro lado del Atlántico.

Javier Ajenjo, director y fundador del festival, explica a EL CORREO que la principal novedad de esta edición es la reducción del aforo en un 10% «para dotar de mayor calidad» a la experiencia. Asimismo, se ha ampliado el recinto de los conciertos principales y el camping. La de Sonorama es por tanto una apuesta a contracorriente en un ecosistema festivalero en el que prima lo masivo y multitudinario, y tiene la comodidad del asistente como objetivo prioritario.

«Había que corregir algunas cosas», señala Ajenjo que, sobre la propuesta artística del evento, destaca lo «ecléctico» del cartel, que «abarca un rango de edad muy amplio». En cualquier caso, el 70% del público del Sonorama es menor de 35 años, «así que intentamos dar cabida a géneros actuales como los urbanos», que van ganando presencia. «En general estamos muy satisfechos y haber hecho un 'sold out' con dos meses de antelación habla bien de nuestra propuesta», resume el director.

Su apuesta empieza con bandas indie españolas (que eran las que copaban el cartel en las primeras ediciones), destacando la actuación de los granadinos Niños Mutantes, clásicos del festival que dicen adiós a los escenarios tras 30 años sobre las tablas, y la del Columpio Asesino, otra banda que se despide para siempre en otoño tras triunfar el mes pasado en el Bilbao BBK Live. Habrá también más espacio para la nostalgia alternativa con Los Planetas, inmersos en su revisión de su álbum debut, 'Super 8', y con Standstill, de vuelta a la carretera tras una década de parón.

Variedad de estilos

Pero no todo es indie en Aranda de Duero, con un ambicioso cartel en el que tienen cabida también propuestas como la de Califato ¾, con su extravagante mezcla de flamenco, punk, electrónica y pop; la del cantautor El Kanka, con sus canciones preciosistas que le han llevado al éxito internacional; o la de Natos y Waor, referentes de calidad del nuevo hip hop español. Otro nombre destacado de la fusión es el de Rozalén, entre los cabezas de cartel de la jornada del sábado.

La demostración de que hoy en día Sonorama Ribera es un festi-

LAS CLAVES

RANGO DE EDAD AMPLIO

Aunque la mayoría del público es joven, el evento combina artistas emergentes y veteranos

ESCENARIO URBANO

La Plaza del Trigo sirve como espacio para impulsar a nuevas promesas musicales

Festival ecléctico El evento hace gala de incluir a artistas diversos y emergentes como es el caso de Izaro, y de promocionar a jóvenes talentos como los que pasan por el escenario de la Plaza del Trigo, que se convierte en una auténtica fiesta. EFE

val sin complejos es la parrilla de ilustres bandas del siglo pasado que ha seleccionado este año. Para empezar, los veteranos superventas Hombres G, auténticos héroes del pop desde los 80, que llenarán el escenario principal este sábado. Ese mismo día pasará también por el recinto Luz Casal, otro de los grandes nombres de la música española en las últimas cuatro décadas.

Dos días antes, en la segunda jornada del jueves, llaman la atención otras dos bandas clásicas del pop y del rock: los vigueses Cómplices, con el ex Golpes Bajos Teo Cardalda al frente, y los madrileños Burning, que necesitan poca presentación. Basta decir que llevan cinco décadas siendo referentes del rock and roll más castizo con el incombustible Johnny Cifuentes al frente. Pasarán también un mes más tarde por Getxo en el marco del festival solidario Dale CandELA.

Más allá de los veteranos, hay una buena tanda de bandas jóvenes y emergentes en el cartel del Sonorama. Entre ellas, tres propuestas de las más interesantes de la nueva hornada del rock: La Trinidad, presentando su excelente LP 'Sheriff playa'; unos Biznaga en estado de gracia con cada disco que presentan; y unos Cora Yako que se están haciendo un nombre en la escena alternativa con sus canciones redondas de alma pop. Y, ojo, que también hay representación en euskera muy interesante, con la tripleta que conforman Bulego, Chill Mafia e Izaro; esta última pateándose este verano unos cuantos escenarios grandes, como antesala a su concierto en el BEC de la próxima primavera.

NOMBRES DESTACADOS

▶ **Miércoles 7.** En la primera jornada destacan grandes nombres del indie como El Columpio Asesino, Los Planetas y Standstill, así como los inclasificables Califato ¾ y los emergentes La Trinidad.

▶ **Jueves 8.** Será el turno de artistas como El Kanka, de los legendarios Burning, del hip hop de Natos y Waor, del punk de Biznaga o de los granadinos Niños Mutantes, que se despiden de los escenarios.

▶ **Viernes 9.** Encabezan la tercera jornada Coque Malla, Los Zigarros y Shinova, con otras propuestas interesantes como la de los bailongos Sexy Zebras, y dos bandas en euskera: Bulego y Chill Mafia.

▶ **Sábado 10.** El sábado destacan dos propuestas de pop de los años 80: Hombres G y Cómplices. Más allá, será el turno de la cantautora Rozalén y de La Casa Azul y Varry Brava, que pondrán a bailar a todo el festival.

▶ **Domingo 11.** El Sonorama Ribera ha extendido la edición de este año hasta el domingo por la tarde, cuando actuarán la vizcaína Izaro y el poeta y cantautor Marwán.

Muguruza en el radar

Reivindica Javier Ajenjo el abrir camino desde el festival a bandas que cantan en euskera o catalán. «Tienen nuestro apoyo absoluto», recalca, antes de confesar que uno de sus sueños para la edición del próximo año es programar a Fermín Muguruza: «Ojalá las canciones de Kortatu y de Negu Gorriak puedan sonar en el Sonorama».

Hay que tener en cuenta la amplia afluencia de público vasco en Aranda de Duero estos días. «Aquí nos consideramos casi vascos, la verdad que son uno de los pulmones vitales del festival y encima les encanta el vino de Ribera y el lechazo», bromea Ajenjo. Y es que el festival tiene también su vertiente gastronómica y vinícola, con visitas a bodegas y una amplia oferta de restaurantes de categoría en la zona.

Por último, no se puede pasar por alto el escenario urbano de la Plaza del Trigo, que sirve de impulso a nuevas promesas musicales –por allí pasaron Vetusta Morla y Supersubmarina– y, además, propone un concierto sorpresa cada día que, por lo general, acaba siendo una auténtica fiesta de éxtasis colectivo.

Vértigo, emoción y una voz imperial

El recital de Radvanovsky y Tetelman con la BOS llenó el Palacio de Festivales de Santander

CRÍTICA MUSICAL
ASIER VALLEJO UGARTE

Por su propia naturaleza, la ópera necesita de la escena como la literatura necesita de las palabras. Pero su grandeza reside también en la emoción del canto, en la capacidad de la voz humana de imprimir vértigo y pasión a la vida. De ahí que los recitales mantengan un poder de atracción tan alto y que el público siga respondiendo a la llamada de las grandes voces, como quedó patente al ver lleno hasta la bandera el auditorio del Palacio de Festivales para asistir al recital de Sondra Radvanovsky y Jonathan Tetelman al lado de la BOS dirigida por Riccardo Frizza.

Radvanovsky es una soprano excepcional, dueña de una inagotable variedad de recursos expresivos, de una voz amplia y voluminosa que regula como no lo hace casi nadie, de un talento musical que se manifiesta por igual en las piezas escritas en color negro, sombrías y penumbrosas, que cuando la música se deja envolver por la aureola de las cosas simples. El tiempo ha pasado para bien desde su inolvidable Leonora de 'Il Trovatore' en Bilbao hace más de veinte años. Estuvo intensa, profunda, asombrosa en el aria 'Pace, pace mio dio!' de 'La forza del destino' de Verdi, y en las piezas de Puccini se mantuvo incólume, sin estridencias e íntimamente desgarradora en 'Vissi d'arte' ('Tosca'), hierática e imperial en un 'In questa reggia' (Turandot) que nada de lo que vino después pudo alcanzar.

A Tetelman le acompaña una elegancia natural que rivalizaba con un estilo no siempre igual de fino, no siempre delicado, pero ello no impide valorar el fraseo expansivo con el que describía su canto, su generosa expresividad (como de otro tiempo) y las facultades de una voz de tintes oscuros con especial brillo y pegada en la zona alta. 'Nessun norma' le brindó su mayor momento y en los dúos con Radvanovsky supo crecerse y amoldarse a lo que contaban las historias: de celos y anhelos de vivir en 'Tosca', una triunfal despedida de la vida en 'Andréa Chénier'.

Frizza dejó constancia de su profesionalidad y su experiencia en el mundo de la ópera junto a una BOS que exhibió su maquinaria bien engrasada a lo largo de toda la velada, con picos de lucimiento en la obertura de 'La forza del destino' y el 'Intermezzo' de 'Manon Lescaut'. Entre ovaciones largas que pedían más y más, las dos propinas ('E lucevan le stelle' y 'Sola, perduta, abbandonata') testimoniaron lo que era conocido, que los personajes de Puccini se agigantan cuando sienten ante sí el cerco del dolor, el sufrimiento y la muerte.

'Gala Puccini'

Obras de: *Verdi, Puccini, Mascagni y Giordano.* ***Dirección:*** *Ricardo Frizza.* ***Intérpretes:*** *Sondra Radvanovsky, Jonathan Tetelman. Sinfónica de Bilbao (BOS). Santander, 5-8-24*

Radvanovsky y Tetelman, en un momento del recital. FIS

Las otras cartas de Rilke a una joven poeta

Sus misivas a Anita Forrer, inéditas hasta ahora en español, son el contrapunto a la obra más conocida del gran poeta austrohúngaro

MIGUEL LORENCI

MADRID. Las 'Cartas a un joven poeta' son un tesoro de la literatura universal y la obra más conocida de Rainer Maria Rilke (1875-1926). Menos conocidas son sus 'Cartas a una joven poeta', enviadas a Anita Forrer (1901-1996). Inéditas en español, las publica Errata Naturae con traducción de Manuel Cuesta Aguirre. Rilke recibió en enero de 1920 la misiva de una joven suiza de 19 años aspirante a poeta. «Tiene usted un lenguaje que resuena y vive en nuestro interior», le escribió tras asistir a un recital. Los versos de Forrer no agradaron al gran vate, que se lo hizo saber a la joven remitente. Pero intuyó en la misiva de la muchacha una personalidad singular y un coraje vital nada común.

Comenzó así una correspondencia íntima que duró seis años, interrumpida sólo por la prematura muerte de Rilke. Cruzaron casi setenta cartas hasta agosto de 1926. Alcanzaron por escrito una intimidad que no se confirmó en sus dos encuentros, el primero en Meilen, en octubre de 1923, y el segundo en Bad Ragaz, en agosto de 1926.

Las cartas de Rilke son las del crepuscular poeta de las 'Elegías de Duino' y los 'Sonetos a Orfeo'. Un contrapunto a las que envió al 'joven poeta' Franz Xaver Kappus, acaso el epistolario más apreciado y leído del siglo XX, en el que se aborda la poesía como oficio sagrado y reunido también de forma póstuma.

La rara intensidad del intercambio epistolar entre la joven y el maduro poeta parte de un hecho crucial que cambió la vida de Anita. Tras empezar a cartearse, la muchacha relata a Rilke la angustia que vive por cometer «una inmensa transgresión»: un acto de amor apasionado con otra mujer. La ultraconservadora familia de la joven descubre su aventura y la obliga a acudir a un psiquiatra que intentará convencerla de «su bajeza».

Rilke desautoriza al médico y defiende ante Anita la naturaleza perfecta de todo amor, incluido el que se profesan las personas del mismo género. «Anita: deponga esa aflicción de un día para otro, ya; nada es más fácil. Pues no hay el menor ápice de culpa o fealdad en esto que usted lleva consigo», escribe a la joven, animándola a liberarse de ataduras y a asumir su destino. Gracias al respaldo de su nuevo mentor –un Rilke de una apertura mental y una concepción sagrada de la libertad inusuales en la época–, Anita aceptó su sexualidad y su atracción hacia otras mujeres.

La joven de 19 años y el universal escritor, de 40, cruzaron 70 misivas de una rara intensidad

Rilke la animó a liberarse de ataduras tras la «inmensa transgresión» de enamorarse de otra mujer

El poeta y escritor Rainer María Rilke (Praga, 1875-Raroña, 1926). E. C.

Se enamoró hasta el tuétano de Annemarie Schwartzenbach, escritora suiza de culto e icono del inconformismo y la provocación. Tras la temprana muerte de Schwartzenbach, Forrer fue su albacea testamentaria y literaria. Arqueóloga, anticuaria, galerista de arte y fotógrafa –brillante retratista–, fue además espía. Colaboró con los servicios secretos de Estados Unidos en misiones de riesgo para derrotar al régimen nazi durante la Segunda Guerra Mundial.

Maestro de vida

Ya anciana, dejó constancia de lo mucho que Rilke y sus cartas influyeron en ella. Fue un auténtico maestro de vida que «abrió mi experiencia espiritual de la existencia y otorgó un sentido inédito y definitivo a mi vida». Forrer murió con 96 años, más libre que a los 19 gracias a un Rilke que aún guiaba sus pasos. El epistolario se conoció tarde, con una edición alemana en 1982 y su traducción francesa de 2021.

Indesmayable escritor de cartas –más de diez mil en un cómputo aún abierto–, Rilke cuidó su correspondencia tanto como su poesía y permitió que se publicara tras su muerte. Sus cartas a Lou Andreas-Salomé, Marina Tsvietáieva o Marie von Thurn und Taxis son tan apreciadas como sus libros. Como lo fue para Forrer, Rilke es para muchos el arquetipo del poeta total. Dejó bienes, familia y país para entregarse a la poesía con una pasión radical. De vida errante, recorrió África, Rusia y Europa. Murió de leucemia con sólo 51 años. «Rosa, oh pura contradicción, alegría / de ser sueño de nadie bajo tantos / párpados», reza su epitafio, escrito por él mismo.

Rosalía filtra un fragmento de su próxima canción a través de Instagram

MARÍA G. ASTORGA

MADRID. La artista catalana Rosalía ha reproducido un fragmento de una nueva canción en un directo realizado en su cuenta de Instagram después de avisar en sus redes sociales que «vienen cositas». En tono rapeado, se escuchaba a la artista cantar «puta, soy la Rosalía, solo sé servir».

«Por todo lo que soy yo puedo 'frontear', no por lo que tenga. Siempre me la dan, mi energía es inmaculada. Bajo perfil y tú estás fuera. Yo vivo pa' cantar, no canto pa' vivir. Ni una era será 'flop' (fracaso, en inglés) en mi porvenir. Puta, soy la Rosalía, sólo sé servir. La noche estrellá así será, hasta la madrugá, que así sea», se escucha entonar a la cantante mientras se pinta las uñas durante un directo en Instagram. «Hasta aquí hemos llegado. ¡Esto es el 'preview'!» afirmaba entre risas en el vídeo.

Rosalía

Desde sus inicios, la cantante ha explorado numerosos estilos musicales, lo mismo flamenco que ritmos más urbanos. Lo que está claro es que se siente cómoda explorando y reinventado la música, y así lo ha demostrado con el adelanto de su próximo tema. Con melodía cercana al trap y al reguetón, Rosalía ha anunciado su nueva era musical y lo hace más de un año después del lanzamiento de 'Tuya', el último sencillo tras su tercer álbum, 'Motomami'. Una canción de inspiración asiática que ya causó sensación entre sus fans.

Pese a su ausencia en los últimos meses, Rosalía ha seguido cosechando éxitos y el pasado mes de junio se convirtió en la primera artista española en conseguir que una canción en solitario alcanzase los 1.000 millones de reproducciones en la plataforma Spotify con su tema 'Despechá'. Algo que no había conseguido antes ningún otro cantante español.

Una canción «desde la locura»

«Me acabo de enterar que 'Despechá' tiene ya 1.000 millones de plays y los culpables sois todos vosotros. ¡Gracias por habérosla escuchado y bailado y gozado tantas veces! Ojalá la vida me permita compartir muchas canciones más. Por ahora sigo trabajando en el nuevo disco», celebraba la cantante de 'Malamente' a través de sus redes sociales. El tema fue estrenado durante su gira 'Motomami World Tour' en el año 2022 y, ya entonces, Rosalía aseguraba que «hay muchas formas de estar despechá» y que se trata de una canción hecha desde «la locura» y «sin arrepentimiento».

Buscan adultos de hasta 65 años para el rodaje de una comedia en Bilbao

ENTRE HOY Y MAÑANA

CASTING EN SANTUTXU. Una agencia madrileña busca mujeres y hombres de 18 a 65 años para un rodaje que tendrá lugar en Bilbao los próximo meses de septiembre y octubre. El casting para esta película, una comedia familiar en la onda de taquillazos como 'A todo tren' o 'Vacaciones de verano', será entre hoy y mañana en el Centro Cívico de Santutxu. La selección tendrá lugar de 9.30h a 13.30h y de 16.00h a 20.00h este miércoles, mientras que mañana el horario será de 9.30h a 13.30h.

El brote del virus del Nilo en Sevilla surgió en junio pero no se actuó

Los expertos piden más prevención ante una enfermedad que ha matado a dos mujeres. Ya hay más casos que en todo el año pasado

JON GARAY

BILBAO. A principios de este año, el 18 de enero, el Centro de Coordinación de Alertas y Emergencias Sanitarias, dependiente del Ministerio de Sanidad, publicó un informe titulado 'Meningoencefalitis por virus del Nilo occidental en España. Resumen de la temporada 2023'. En el mismo se recogían los casos registrados a lo largo de 2023 –19, de los que 16 estaban confirmados–; las Comunidades Autónomas afectadas –Extremadura (14), Andalucía (2), Comunidad Valenciana (1), Castilla-La Mancha (1) y Cataluña (1)–, y se informaba de que por primera vez se habían detectado casos con exposición y periodo de incubación en las provincias de Cáceres, Huelva, Valencia, Barcelona y Toledo.

También se hacía una previsión. «El riesgo en conjunto para la próxima temporada es moderado en las zonas donde en esta temporada o en las previas se han detectado focos equinos, aves o mosquitos infectados y/o casos humanos. En el resto del territorio español, donde el virus aún no se ha detectado, el riesgo se considera que es menor», aunque no se descarta que el patógeno se extienda a nuevas áreas.

Medio año después puede afirmarse con seguridad que las previsiones se quedaron cortas. La razón es un brote declarado en la zona ribereña del Guadalquivir que ha provocado ya 17 casos confirmados e incluso la muerte de dos mujeres. Hasta 354.000 personas repartidas en 13 municipios de Sevilla se encuentran en riesgo de contagio. Este lunes, unos 300 se manifestaron para pedir a la Junta de Andalucía la adopción de medidas para protegerlos de los mosquitos transmisores del patógeno. «Se veía venir», explica Jordi Figuerola, investigador de la Estación Biológica de Doñana y miembro del Centro de Investigación Biomédica en Red en Epidemiología y Salud Pública.

Tres son los pilares que según este experto han acabado desembocando en la situación actual. El primero es «un invierno suave. Publicamos un estudio donde analizamos sueros de caballos y de pájaros para saber cuál había sido la circulación del virus del Nilo y relacionarlo con las condiciones climáticas. Básicamente, cuando hace menos frío, en la primavera y el verano siguiente tendremos una mayor circulación. Esto es así porque un invierno frío mata a los mosquitos y acorta su periodo de reproducción. Este pasado invierno no ha matado tantos mosquitos como debería».

Primeras muertes en 2020

La segunda causa «son las lluvias registradas en Semana Santa, que han impulsado el número de crías. Nuestros datos registraron en abril un fuerte incremento del número de capturas». Y la tercera es que «en mayo se inundaron unas 27.000 hectáreas de arrozales de las cerca de 36.000 existentes, algo que no se hizo el año pasado por la falta de agua. Esto hace que pueda haber mosquitos a punta pala», enfatiza Figuerola. A este último factor se le suma un añadido: la ausencia de medidas para controlar la población de crías. «El momento de controlar los mosquitos es cuando son larvas. Tenemos productos biológicos muy buenos como una bacteria llamada BTI –Bacillus thurigensis israelensis– que acaban con las larvas sin causar ningún efecto ni en otros animales ni en el propio arroz».

La presencia del virus del Nilo en España se conoce desde hace dos décadas. Transmitido por el mosquito común –su nombre científico es 'culex pipiens'– y otro miembro de la misma familia habitual en los arrozales, la infección en humanos suele llegar después de que una hembra pique a un ave infectada, el microbio pase a las glándulas salivales del insecto y este a su vez lo acabe transmitiendo con las picaduras. «En el 80% de los casos es asintomático, en el 19% los síntomas son leves e inespecíficos –similares a los de la gripe o la gastroenteritis– y en el 1% restante puede resultar mortal», destaca el Ministerio de Sanidad.

En el 80% de los casos, la picadura no provoca síntomas y en el 19% son similares a los de la gripe. Un 1% puede ser mortal

La primera vez que se detectaron fallecimientos por esta infección en nuestro país fue en 2020. Se contabilizaron ocho. El año pasado fueron tres y este, dos. En este 1% de casos letales, el patógeno causa meningoencefalitis, una infección de las meninges y el encéfalo especialmente grave en niños, personas mayores y pacientes con afecciones previas o con el sistema inmune debilitado.

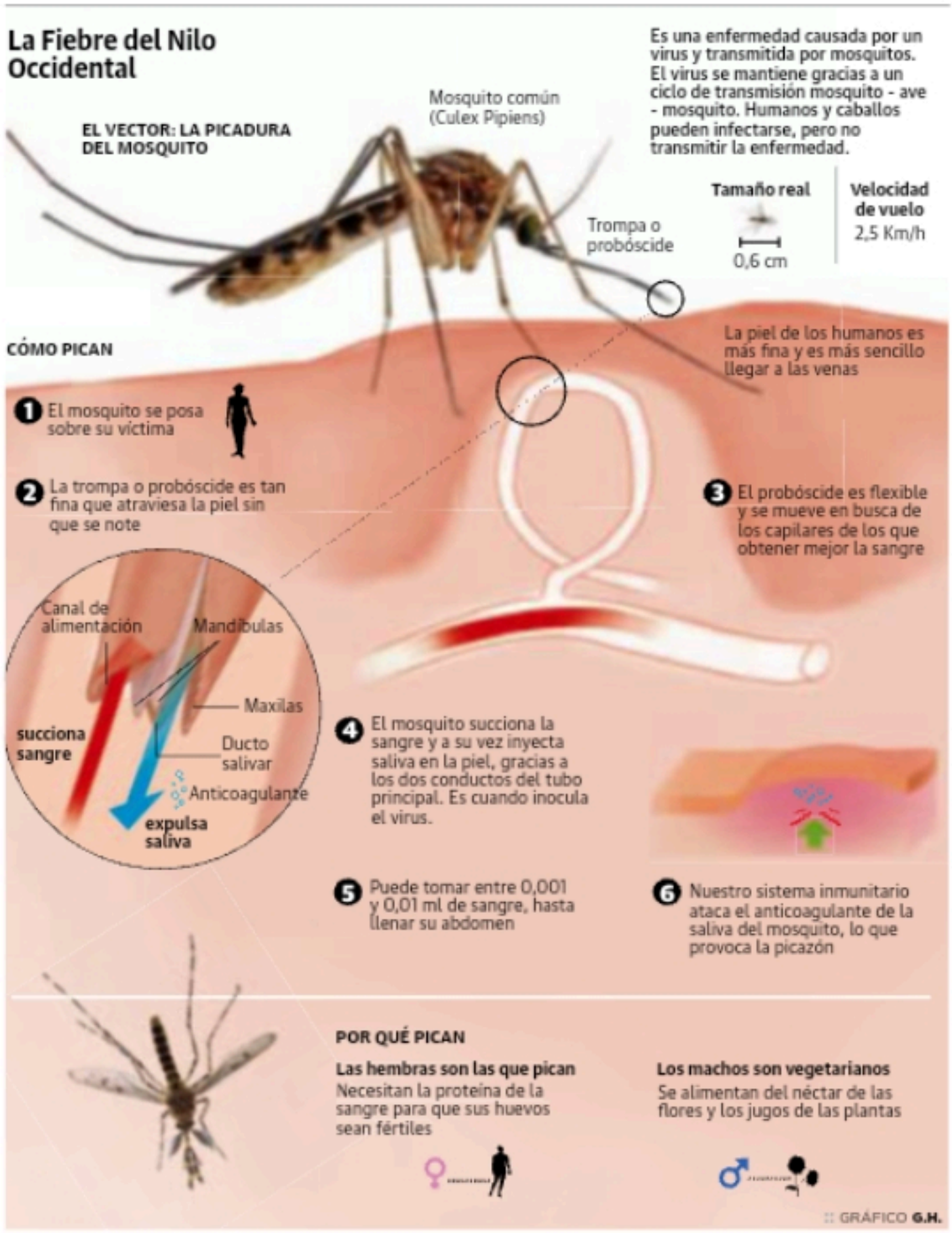
«Desde la Estación Biológica de Doñana llevamos años advirtiendo de esta situación y de que se tenían que hacer esos tratamientos contra las larvas», insiste el especialista, que destaca que este año «hemos capturado mosquitos con el virus el 4 de junio, unas cinco semanas antes de lo habitual. Lo comunicamos a las autoridades, pero los arroceros dijeron que no había mosquitos y las autoridades no se ponen de acuerdo entre sí. No es necesario aplicarlos en todas las superficies del arrozal, pero sí al menos en las zonas de cultivo más cercanas a las poblaciones. Hay lugares en los que termina la calle y empieza el arrozal. Eso es un riesgo de salud pública», insiste.

«Es controlable»

Sobre las soluciones para controlar el brote, Figuerola apuesta por un «abordaje doble para acabar con las crías y con los ejemplares adultos en zonas habitadas. También hay que sensibilizar a la población para que se proteja en sus casas. Hay que evitar, por ejemplo, poner un plato debajo de una maceta para que recoja el agua porque ahí crían». Pese a ello y a que las instituciones han contratado a dos empresas para fumigar la zona, «seguirá habiendo casos porque el periodo de incubación es de entre 2 y 15 días. Esto quiere decir que hay gente que ya está infectada pero que todavía no ha empezado a desarrollar los síntomas».

Detectado en 1937 en Uganda y endémico en España desde hace años

El virus del Nilo tiene una historia que se remonta a casi un siglo. «Fue descubierto en 1937 en Uganda en una mujer que presentaba fiebre», cuenta Jordi Figuerola. A partir de ahí se detectaron casos aislados en Europa en los años 60, 70 y 80. «Entonces lo que se creía –y lo que probablemente pasaba– es que el virus entraba con una ave migratoria, se multiplicaba, provocaba unos pocos casos y luego desaparecía. Pero desde principios de este siglo sabemos que es endémico en nuestro país, es decir, ya se ha establecido y no depende de ningún ave para llegar», añade. Según el Ministerio de Sanidad, el patógeno está presente en todos los continentes salvo en la Antártida y de sus ocho linajes, solo dos afectan a los seres humanos, ambos presentes en España.



Los bares cercanos a colegios tendrán un año para quitar las marcas de alcohol en terrazas

El veto al consumo de estas bebidas en centros educativos y canchas y el permiso para controles de alcoholemia entrarán en vigor a los seis meses de aprobada la nueva ley

No se podrán consumir bebidas alcohólicas durante los partidos de equipos infantiles o juveniles. E. C.

ALFONSO TORICES

MADRID. La ley de alcohol y menores que elabora el Gobierno dará un año de plazo desde su entrada en vigor a los bares, restaurantes y comercios que estén a menos de 200 metros de centros educativos y de otros enclaves específicos de niños y adolescentes, como parques o lugares de ocio infantil, para que retiren todas las marcas y logotipos de bebidas que muchos de ellos tienen en su equipamiento exterior en carteles, toldos y terrazas.

La nueva norma, cuya llegada al Congreso no se prevé hasta final de año, con lo que será difícil que se apruebe antes del verano de 2025, contempla que el grueso de medidas y obligaciones que impone a administraciones, organismos, empresas o fuerzas de seguridad no les sean exigibles hasta medio año después de su publicación en el BOE. Busca dar tiempo así para que se hagan las adaptaciones indispensables.

El anteproyecto, que está sujeto a cambios, prevé tres excepciones para las exigencias más complejas, para las que permite períodos de adaptación más amplios, de entre un año y año y medio. Una de las excepciones es el Título II, el que establece limitaciones a la publicidad y el patrocinio, incluida la prohibición de exhibición de marcas, nombres comerciales o logos de estas bebidas cerca de lugares para menores, para cuyo cumplimiento da un año.

Estaciones y marquesinas

El mismo capítulo incluye otras obligaciones como la prohibición de cualquier publicidad de alcohol en la vía pública o en los medios de transporte público, sean terrestres, aéreos o subterráneos, y en sus estaciones y marquesinas. O el veto a que las empresas de bebidas sigan incluyendo en sus anuncios supuestos consejos como haga un «consumo responsable» o «moderado». Sanidad cree que cualquier consumo distinto de cero es dañino y que esas expresiones solo son un guiño para blanquear la marca.

Hosteleros, empresas y publicistas tendrán doce meses para cumplir con la norma. Pasado este tiempo, se enfrentarán a sanciones de entre 601 y 30.000 euros y el posible cierre temporal del negocio. Ignorar las nuevas obligaciones se considera falta grave. Los castigos pueden convertirse en muy graves si existe reiteración, desobediencia o daño grave, lo que elevaría las multas hasta los 600.000 euros y la posibilidad del cierre durante cinco años.

Las autoridades contarán con 18 meses para crear protocolos de detección precoz y alertar de los peligros en las aulas

La segunda gran excepción es el período transitorio de año y medio que tendrán las administraciones estatales, autonómicas y locales. Entre las medidas aplazadas están la inclusión en los currículos de todos los niveles educativos de formación sobre los riesgos del alcohol, la implantación de protocolos en centros de salud y de servicios sociales para la detección precoz del consumo de alcohol en niños y adolescentes y su derivación a programas de ayuda o la prerrogativa de que dispondrán los ayuntamientos para denegar licencias de apertura de comercios minoristas que vendan alcohol cuando estén cerca de centros educativos, de menores o de establecimientos o lugares que desarrollan espectáculos a los que pueden acceder menores. También 18 meses se dará a los propietarios de máquinas expendedoras de alcohol para que las quiten de la calle, y deberán disponer de un método técnico eficaz para verificar la edad o ser accionadas por sus empleados para evitar compras adolescentes.

Partidos de menores

El resto de disposiciones de la futura ley será exigibles a los seis meses de publicarse. Entre ellas, dos de las más llamativas. Una, la prohibición a todos, menores y adultos, de consumir alcohol en centros educativos y de menores, residencias de estudiantes, canchas con partidos de infantiles o juveniles o lugares de ocio y espectáculos con sesiones para menores. La segunda, la autorización a las policías para hacer soplar con etilómetros a jóvenes o mayores en los lugares donde el consumo está prohibido o a menores en cualquier lugar.

Quienes violen la prohibición de consumir (o se nieguen a pasar los controles de alcoholemia) se enfrentan a multas de 60 a 600 euros y quienes vendan bebidas alcohólicas saltándose el veto tendrán sanciones de 601 a 30.000 euros. La misma multa recibirá quien ofrezca bebidas alcohólicas por la calle sin licencia o los autoservicios (supermercados, gasolineras, bazares) que no separen el alcohol de las zonas del comercio a las que tiene acceso libre de compra los menores.

Un hueso diminuto desvela el origen del extinto 'hobbit' de Indonesia

J. A.

BILBAO. Desde que fue descubierto en 2003, el 'Homo floresiensis' ha sido objeto de encendidos debates científicos. Se trata de una especie extinta del género Homo que vivió en la isla de Flores (Indonesia) hasta hace unos 50.000 años y cuya particularidad más llamativa es su pequeñez: los individuos adultos apenas superaban el metro de estatura. De ahí que se les empezara a llamar 'hobbits', como los pequeños personajes fantásticos ideados por el escritor J.R. R. Tolkien. Los orígenes evolutivos de esta especie –la real, no la de 'El Señor de los Anillos'–, han traído de cabeza a los expertos. Ahora, un nuevo descubrimiento ha arrojado algo de luz.

Cráneo de 'Homo floresiensis' junto al de un humano actual. AFP

Según recoge un artículo publicado ayer en 'Nature Communications', en las excavaciones de Mata Menge, un yacimiento al aire libre de la misma isla, se han encontrado varios fragmentos de hueso de un antecesor del 'Homo floresiensis', esto es, un 'prehobbit', datados hace 700.000 años. El conjunto incluye un eje distal de un húmero adulto (la mitad inferior del hueso del brazo). La recuperación de un hueso fósil de una extremidad era muy esperada por la riqueza de pruebas que aporta en relación con el origen ancestral del 'Homo floresiensis'. El hueso procede de un individuo adulto. Basándose en su longitud estimada, se pudo calcular que la estatura de este espécimen era de unos 100 cm. «Este húmero adulto es el hueso de la parte superior del brazo más pequeño conocido en el registro fósil de homínidos de todo el mundo», dijo Adam Brumm, del Centro Australiano de Investigación sobre la Evolución Humana de la Universidad de Griffith y coautor del artículo.

«Los nuevos fósiles sugieren con rotundidad que la historia del 'hobbit' comenzó realmente cuando un grupo de los primeros homínidos asiáticos conocidos como 'Homo erectus' quedó aislado de alguna manera en esta remota isla indonesia, hace quizá un millón de años, y sufrió una drástica reducción del tamaño corporal con el paso del tiempo».

MÁS DE 378.000* PERSONAS PUEDEN LEER HOY SU ANUNCIO

CIES. Acumulado 2018

ÍNDICE

EMPLEO Y FORMACION
- Ofrecen
- Demandan
- Enseñanza
- Servicio Doméstico

INMOBILIARIA
- Pisos Venta
- Pisos Alquiler
- Alojamientos
- Garajes
- Casas
- Terrenos
- Lonjas y Pabellones
- Oficinas
- Negocios
- Servicios
- Préstamos
- Profesionales

MOTOR
- Automóviles Venta
- Automóviles Profesionales
- Alquiler sin Conductor
- Motos
- Furgonetas
- Camiones
- Caravanas
- Embarcaciones
- Vehículos Industriales
- Maquinaria
- Recambios

DIVERSOS
- Gremios/Servicios
- Transportes
- Belleza y Salud
- Compras
- Antigüedades
- Muebles
- Rastrillo
- Agencias Matrimoniales
- Relaciones
- Mensajes Personales
- Futurología

¿CÓMO PUBLICAR UN ANUNCIO?

1. Por teléfono:
946 620 033
Laborables, de 10.00 a 14.00 y de 16.00 a 20.00 h.

2. En Tiendas El Correo
Bilbao, C/ Gran Vía, 45
De lunes a viernes, de 9:00 a 14:00 h

Vitoria, C/ Florida, 18
De lunes a viernes, de 9:00 a 13:00 h

3. En www.elcorreoclasificados.com
Nueva herramienta para confeccionar los anuncios de la forma más rápida, cómoda y sencilla

4. En agencias de publicidad especializadas.

ANUNCIOS POR PALABRAS

La primera palabra en negrita y mayúsculas, y el resto del texto normal.

Recargo COLOR 50%

EDICIÓN GENERAL

Mín. 10 palabras	LAB.	SÁB.	DOM.
Palabras	0,60€	0,84€	0,95€

EDICIÓN VIZCAYA

Mín. 10 palabras	LAB.	SÁB.	DOM.
Palabras	0,56€	0,76€	0,86€

Todos los precios llevarán incrementado el IVA

Para otros formatos, consultar con nuestro departamento de publicidad: 94 487 0121

PLAZO DE ENTREGA DE LOS ANUNCIOS
Última hora de recogida de anuncios, 18.00 h., dos días antes de su publicación. Para el periódico del domingo, plazo máximo de recepción, 18.00 h. del jueves y, para el del lunes, 18.00 h. del viernes.

EMPLEO Y FORMACION

OFRECEN

NECESITAMOS Cocinero, para un pueblo en La Rioja, persona seria y responsable, con experiencia, turno de mañana, día y medio de fiesta. ☎ 629335950

SERVICIO DOMÉSTICO

CHICA busca trabajo. Jornadas, completa, media u horas. Bilbao. ☎ 696275889

ENSEÑANZA

HAMILTON SCHOOL. Alameda Rekalde 18-14. 48009 Bilbao. ☎ 944685692.

ROBERTO ALCIBAR. Henao Kalea 52, Espacio Azul. 48009 Bilbao. ☎ 944684692.

NUEVAS CARRERAS FORMACIÓN Y EMPLEO Calle Juan Ajuriaguerra Kalea, 19, 2º E Bilbao. ☎ 944685084

INMOBILIARIA

CASAS

NAVARRA
Vendo vivienda de 300m2 del año 2000, con 200m2 de suelo adosado edificable para vivienda. En finca rústica privada de 10ha con regadío, cercada perimetralmente, ubicada a pie de carretera y 7 km a la entrada del Parque Natural Bardenas Reales. Contiene 1ha de terreno con y para edificios, piscina para agua, pista pádel cubierta, luz y agua potable con sito en Figarol (Navarra). Precio 925000€ ☎ 636545938

LA RIOJA
Finca chalé 2025m2 a 7km Logroño. ☎ 941700214

MOTOR

AUTOMÓVILES PROFESIONALES

SEAT LUGARITZ DURANGO. Allultz S/N, 48200 Durango. ☎ 944685086.

CARAVANAS

BIDAIVAN Barrio Bekea, 11 - 48960 Galdakao. Bizkaia. ☎ 683641858

DIVERSOS

GREMIOS Y SERVICIOS

ARAGON ALQUILER DE MAQUINARIA. Polígono Industrial El Árbol, parcela IV. 48980 Santurtzi. ☎ 944617400.

BEROTEK CALEFACCIÓN. Navarro Villoslada 2, esquina Iarrakotorre. Bilbao. ☎ 944685427.

BILBAO VERTICAL. Centro Empresarial Larrondo. Edificio 1 , nave 8, 48180 Loiu. ☎ 944943516.

BILBOTOLDO. Av. de la Libertad, 60, 48901 Barakaldo. ☎ 944943251.

CALEFACCIONES LAMFU. C/ Isaac Peral, 8 48902 Barakaldo. ☎ 944684637.

CONSTRUCCIONES ARTELU. Lepanto kalea, 3. 48920 Portugalete. ☎ 944686215.

CONSULPYME. Grupo Santo Domingo de Guzmán, 14. 48006 Bilbao. ☎ 944761124.

CONTENEDORES BASKONTAINER 2023 S.L. Plaza Sagrado Corazón, 4. 48011 Bilbao. ☎ 944128611, 944128721.

DESATASCOS SANTUTXU. Travesia Iturriaga, 5. 48004 Bilbao. ☎ 944683843.

DISEÑO & LUCIA INTERIORISMO. Andalucía 1. 48015 Bilbao. ☎ 944684825.

DUCHA CONFORT. Industrial Trápaga-Causo, pol. 19. 48510 Valle de Trápaga-Trapagaran. ☎ 900535802.

GRUPO LEIOA. Barrio de Santi Mami, 35, 48940 Leioa. ☎ 944801784.

INSTALACIONES ANDURIÑA. Avenida Repélega, 4. 48920 Portugalete. ☎ 944 942 698

LIMPIEZA DE CHIMENEAS JOSE MANUEL. Beata Margarita López de Maturanza, 2, 48003 Bilbao. ☎ 944682956.

MONTENER MONTAJES ENERGÉTICOS. Ventidós de Enero, 2. 48902 Barakaldo. ☎ 944372629.

REFORMAS ALLENDE. Avda. Cristóbal Murrieta, 1 , 48980 Santurtzi. ☎ 944948268.

TRADUCCIONES LINGUAVOX. Máximo García Garrido, 12, 48980 Santurzi. ☎ 944936508.

VENTANAS OLATZ. Calle Bidasoa Ibaia 2 (Junto a la salida del metro Bilbao), 48970 Basauri. ☎ 944685473.

VENTANAS PABLO. Masustegi Estrada 191, bajo. 48002 Bilbao. ☎ 944685147.

BELLEZA Y SALUD

ALEDIA PSICOLOGIA. Calle Colón de Larreátegui, 26. Bilbao. ☎ 605738116

BIORAL. Calle Gran Vía, nº 77, 48011 Bilbao. ☎ 944946874. RPS: 156/14

BIZIONDO. Ercilla, 32. 48011 Bilbao. ☎ 946941347

CENTRO DENTAL TXORIERRI. Mitxine 7 - Bajo. 48130 Sondika. ☎ 944685096. RPS 177/19

CLÍNICA DENTAL HAMAR Kale Nagusia, 26 48970 Basauri Bizkaia. ☎ 944942518

CLÍNICA EUSKALDUNA MUGUERZA & FRANCO Euskalduna, 10 5ª planta, 48008 Bilbao. ☎ 944685781

FISIOFITNESS MARKEL SIMÓN. Rodríguez Arias, 4 - 1º D. 48008 Bilbao. ☎ 944683786. RPS 211/15

GOGOA CENTRO DE PSICOLOGÍA. Calle Club 1, 2º C. 48930 Getxo. ☎ 944684941. RPS: 17/19

LÁSER MÉDICO GRAN VÍA. C/ Gran Vía, 79. 48009 Bilbao. ☎ 944392759.

ANTIGÜEDADES

ANTIGÜEDADES
COMPRO MUEBLES
Pinturas, espejos, relojes, objetos, platería, arte religioso, herencias.
Vacío pisos.
Visito pueblos.
Monedas oro y plata.
Joyería.
Muñoz
Teléfono
638 340 306

ANTICUARIOS MUÑOZ. ☎ 944945923.

RASTRILLO

VARIOS

ARTE Marca = empresa. Venta participaciones. ☎ 602860230

ALGAYO. Lugar Barrio Zubieta, 1, 48330 Zubieta.. ☎ 944948326.

ATK AUTOMATISMOAK. San Pedro Kalea, 25 bajo, 48340 Amorebieta-Etxano. ☎ 944684980.

BAKIO SURF ESKOLA. Sabino Aranako Etorbidea 3 bajo, 48130 Bakio. ☎ 944685193.

BASE RIKO. Allende Particular kalea, 10. 48004 Bilbao. ☎ 944149366

CHATARRAS ECHEVARRÍA. Camino Etxerre, 6.Planta baja. 48970 Basauri. ☎ 944942791.

CUES AUDIFONOS ASIER CUESTA. Bzkala kalea, 5. 48901 Barakaldo. ☎ 608240583.

DELTA LEX. Calle Henao 7, 5º, Dptos. 5/6/7, 48009 Bilbao. ☎ 944683856.

HIERROS Y METALES TXAKO. Polígono Industrial Txako 17, nave O. Arrigorriaga. ☎ 946713986

IMPRESIÓN DOS54. Sarrikoalde, 1 , 48015 Bilbao. ☎ 944685064.

IZARBE. Bixente Kapanaga 3 , 48215 Iurreta. ☎ 944948287.

JOYAS ANTIGUAS SARDINERO. Gran Vía, 43. 48011 Bilbao. ☎ 944071250.

MADERAS URIKA. Calle Arbolagaña, 3. 48015 Bilbao. ☎ 944685241

MASQUEHOCICOS. Iturribide 84. 48006. Bilbao. ☎ 944683943.

MEZUTICSS. C/ Rodríguez Arias, 17. 48011 Bilbao. ☎ 944826409

MUSKIZ CAR RECICLYNG. Barrio Santelices, 11, bajo Muskiz, 48550 Muskiz. ☎ 944685319.

NORSOMBRA. Polígono Artunduaga, 28. 48970 Basauri. ☎ 944683992.

PESCADOS JULIO. Calle Cartero Germán, 6. Santurtzi. ☎ 944685167.

PINTURAS BARACOLOR. Larrea Kalea, 17, 48901 Barakaldo. ☎ 944943772.

PLANETACAMPER . Pol. Ind Urioste, 56. 48530 Ortuella. ☎ 944685081.

REIG BEAMONTE. Arechavaleta Kalea, 6. 1D. 48010 Bilbao. ☎ 944683720.

RESIDENCIA ANSOLA. Bidebarrieta kalea, 1. 48005 Bilbao. ☎ 944741483.

SAGARMINAGA ABOGADOS. Cocherito de Bilbao 12. 48004 Bilbao. ☎ 944946715.

SERVICIO TÉCNICO ARNAIZ. Virgen de Begoña, 20. 48006 Ilbao. ☎ 944684682.

TECNELAS. Ctra Zorrotza-Castrejana, 42. 48013 Bilbao. ☎ 944684768.

+SPACE. Polígono Industrial Ibarzaharra, 1. 48910 Sestao. ☎ 946511500

Sus ANUNCIOS
por télefono sin recargo
94 424 27 55

Reclamos | Empleo | OFICIALES
Palabras | Inmobiliaria | BOE
Esquelas | Motor | BORME

PUBLICIDAD
pregón
Desde 1952
Ibáñez de Bilbao, 17-1º Plz. Ensanche BILBAO
publicidad@pregon.es

TUSANUNCIOS
POR PALABRAS

¿Quieres alquilar
tu casa?

NUEVAS
PROMOCIONES

4x3
CONTRATA
4 DÍAS Y PAGA 3
Descuento de un 25% en las 4 inserciones

10x5
CONTRATA
10 DÍAS Y PAGA 5
Descuento de un 50% en las 10 inserciones

Porque 7 de cada 10 lectores de diarios informativos de Bizkaia y Álava leen EL CORREO

ROSA PALO

LA CHINA DE ROSA POLO — DÍA 4. LIBO - CONGJIANG - ZHAOXING

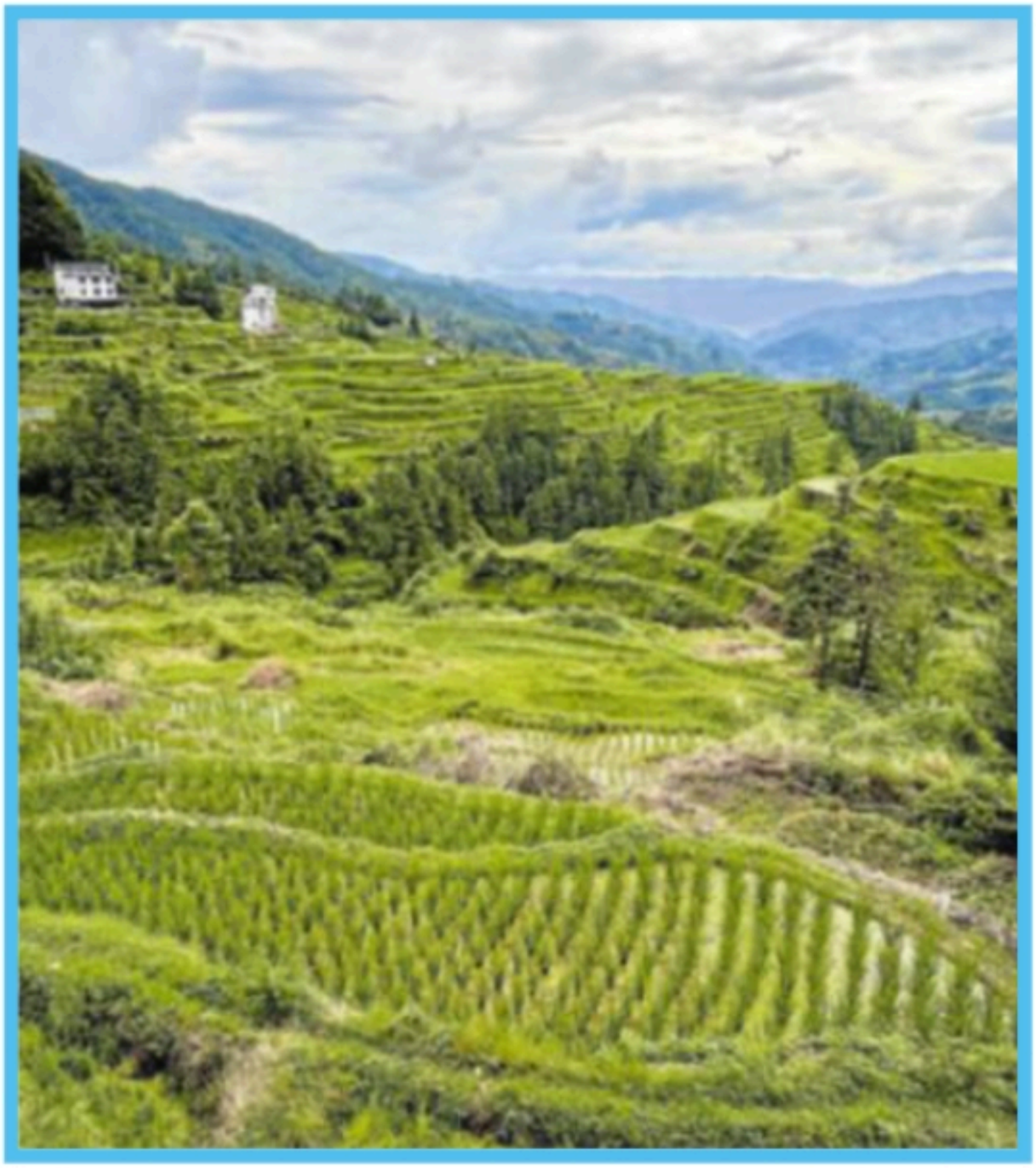
Entre arrozales. O de plantaciones infinitas, cabezas afeitadas y rebeliones cerveceras

En las novelas de Agatha Christie siempre hay un grupo de ricachones europeos que viajan por medio mundo y que tienen tiempo para tomar el té, discutir en las cenas y cometer un asesinato. Qué suerte, porque aquí solo puedes matar a alguien tirándolo desde el autobús. Tres horas de traqueteo nos esperan. Tres.

Somos animales de costumbres: acabo de darme cuenta de que todos los pasajeros nos sentamos siempre en los mismos sitios. Al fondo del autobús se acomodan las tres parejas de chinos afincados en Austria junto con Lexi, Iván y Chiara, los guías; de la mitad hacia delante van el heredero y mi santo, después un suizo amabilísimo y, a continuación, Julia, la francesa, y Marina, una chica políglota perdida que hasta chapurrea el catalán. En la fila de la izquierda, de un solo asiento, Patrick se sienta delante de mí y, detrás, una mujer húngara. Sé que Scott, el jefe del cotarro, está cerca del conductor, pero no veo dónde están el otro austriaco y un par de chicas de origen chino. Llevamos juntos tres días, pero aún no nos sabemos los nombres de todos, así que somos nuestra nacionalidad. «The Spanish woman», me dicen. Ole.

Entre montañas envueltas por nubes y una niebla que difumina los árboles a menos de tres metros, nos dirigimos hacia Congjiang County para visitar la aldea de los miao. Nos reciben bailando y ataviados con los trajes típicos: los hombres, de azul índigo, portan armas, ya que es la única etnia de toda China a la que se le permite tenerlas para cazar; las mujeres lucen unos atuendos llenos de bordados de flores, mariposas y pájaros de colores vivísimos. Reparo en dos chicas vestidas de esta guisa consultando sus móviles, y la imagen, por anacrónica, es desconcertante, tanto como la de Kirsten Dunst vestida de María Antonieta fumando en un descanso del rodaje. Más extraña todavía resulta la demostración de cómo los padres, hoz en mano, afeitan las cabezas a sus hijos al cumplir los quince años. Estoy por pedir que me afeiten la mía, porque mi emergencia capilar ha alcanzado niveles alarmantes.

Por la tarde visitamos las plantaciones de arroz de Tang'an. Subimos bordeando terrazas que forman unas escaleras de peldaños inmensos por los que se derrama un verde infinito y brillante. La visión, extraordinaria, me sobrecoge, pero el calor y la subida infernal acaban pronto con el 'stendhalazo'. Mojados por la lluvia intermitente y el sudor constante continuamos el ascenso con la respiración entrecortada, y vamos cruzándonos con campesinos que trabajan los arrozales y chiquillos que suben correteando entre los cultivos hasta que llegamos a la plaza de una aldea. Un grupo de hombres juega a las cartas, mientras que algunas mujeres lavan la ropa en una fuente y otras se ganan su vida y la de los suyos vendiendo fruslerías. El machismo no conoce fronteras, hermanas.



▲ **Naturaleza**
Los arrozales, verdes e infinitos. ROSA PALO

▶ **Tradición**
Jóvenes con el traje miao consultando el móvil. R. P.

> En el mercadillo se puede pagar con un código QR. Dudo que pudiera hacer lo mismo en mi ciudad

Más aplicaciones para el móvil

Curioseamos entre los puestos diminutos. El heredero quiere comprar algo para sus amigos y Lexi, vivaracha, le ayuda con el regateo pero, cuando va a pagar, la vendedora no tiene cambio. Rápidamente, la mujer soluciona el problema mostrándonos un código QR. Sí, incluso en este pueblo recóndito dejado de la mano de Buda funcionan con WeChat o Alipay. Dudo que yo pudiera pagar tres bragas a cinco euros con el móvil en el mercadillo de mi ciudad.

Agotados como estamos tras la subida, nos merecemos un premio. Una cerveza, vaya. Porque comemos de maravilla, pero bebemos como si fuéramos de Alcohólicos Anónimos: té sin azúcar, zumos y aguas con sabores. Ni agua normal, siquiera. Y entre que no le damos al alpiste, que solo tomamos café en el desayuno y que tenemos que apagar los cigarrillos a medias a causa de las prisas, parece que hemos venido a China a desintoxicarnos. Hartos, mi santo y yo pedimos una birra durante la cena. La mesa de al lado se apunta. Ha comenzado la rebelión cervecera.

JULIA FERNÁNDEZ

ILUSTRACIÓN **ADOBE STOCK**

El menú saludable, rico y seguro para llevar a la playa o la piscina. No solo de bocatas se vive en verano. Dos expertas en alimentación y cocina nos dan sus recetas para comer como reyes

Aunque el verano está hecho para darnos caprichos, no conviene perder las buenas costumbres en la mesa. Y comer de táper en la playa y la piscina sin caer en opciones repetitivas y poco completas es posible. ¿Cómo ? «Planificando», recomienda Cristina Bedmar, profesora colaboradora del máster de Alimentación Saludable y Sostenible de la Universitat Oberta de Catalunya (UOC). Si siempre optamos por improvisar es posible que «nos dejemos algún grupo de alimentos sin incluir en nuestros menús». Por un día no pasa nada, pero en verano los planes de táper son bastante recurrentes.

Un plato completo debe incluir verduras, carbohidratos y una fuente de proteínas, explica la docente. Y con estas premisas deberíamos armarnos cada día nuestra comida. A Blanca Mayandía, presentadora de Canal Cocina, chef y docente en Madrid Gastronomic International Center, lo primero que se le viene a la mente son las legumbres. «Con el calor igual no te apetece un cocido, pero podemos prepararlas en ensalada».

Es un plato muy nutritivo, como aporta Bedmar, también muy fan, y que se puede combinar con ingredientes muy variados. «De hecho, nos permite desterrar la costumbre de que las ensaladas tienen que llevar hojas verdes, que en verano se quedan mustias y no apetece nada comerlas», precisa Mayandía. Se les puede echar otro tipo de vegetales.

Si queremos cambiar un poco de receta fresca, la chef tiene otra propuesta: bacalao en frío. «Lo cocinamos al vapor o al horno para que sea seguro y le añadimos gajos de naranja, aceitunas negras y una salsa tipo romesco. ¡Está espectacular!». Bedmar añade que las ensaladas de patata o de pasta son también buena opción, e incluso el cuscús con verduras en crudo, «que se preparan muy rápido». ¿La proteína? «Lo más fácil es atún en lata o huevo duro».

– ¿Desterramos entonces los bocadillos como opción saludable?

– No, pero mejor con un pan integral, que aumenta el aporte de fibra. A mí me gusta mucho uno con hummus y verduras asadas, las que tengamos por casa esos días.

Quien contesta es de nuevo Bedmar, pero Mayandía opina como ella. «Mi favoritísimo es el de merluza a la romana. No te imaginas lo bueno que está y comes pescado, que a veces en estos contextos es difícil. Y mi peque se lo come fenomenal también», explica. Para hacerlo más completo, recomienda acompañar los dos ingredientes principales con «pimiento rojo asado, o un poco de escalivada, o tomate frotado en el pan...». Admite salsa, «aunque mejor que no sea mahonesa», advierte la chef.

Y no porque deje de ser saludable, sino por seguridad alimentaria, algo en lo que es experta Bedmar. Las intoxicaciones alimentarias aumentan en verano y la mayoría de ellas tienen su origen en nuestra propia casa porque manipulamos mal los alimentos, no los conservamos bien o subestimamos su mal estado. En esto último, influye el hecho de que no tiene que estar podrido para provocarnos una intoxicación. Muchos microorganismos no se ven ni se huelen ni dan sabor.

Vuelve la nevera de playa

El huevo, por ejemplo, es uno de los ingredientes más traicioneros en esta época.

– Adiós al bocata de tortilla.

– No, las tortillas son una opción estupenda para llevarnos a la playa o la piscina, sobre todo si son de verduras como el calabacín, la berenjena... Pero eso sí, el huevo debe ir bien cuajado. El riesgo está cuando lo dejamos crudo.

Debemos cuidar asimismo cómo transportarlo. Nada de meterlo en la bolsa con la toalla. «No nos puede faltar una neverita de playa o una bolsa isotérmica con acumuladores de frío». Luego lo dejamos a cubierto, en la sombra, bajo un árbol o un parasol.

Otros alimentos con los que tener cuidado en este contexto son las carnes y los pescados crudos. «Un tartar no es lo más adecuado», confirman ambas expertas. En cambio, el vinagre o el zumo de limón son un aliado y por eso las ensaladas suelen ser tan seguras: «El ambiente ácido en general no es favorable para los microorganismos, no les gusta», admite Bedmar.

– ¿Aliño la ensalada en casa?

– Depende, algunos alimentos se quedan blandos y son menos apetecibles. Puedes llevar el condimento aparte y hacerlo en el mismo momento.

PRECAUCIONES

Consejos contra las intoxicaciones

Limpieza ante todo

Lávate las manos muy bien, sobre todo después de ir al baño o estornudar durante al menos 20 segundos. Ten también el espacio de trabajo y los utensilios limpios.

Separa cada alimento

Uno de los peligros para las intoxicaciones alimentarias es la contaminación cruzada. Manipula los alimentos crudos como carne, pescado, huevos, pollo... por separado y limpia todo entre uno y otro.

Del congelador a la nevera

El proceso de descongelar un alimento es mejor hacerlo dentro del refrigerador porque es un proceso que favorece el crecimiento de microorganismos patógenos. Nada de dejarlos a temperatura ambiente. Si tienes prisa, al micro.

La regla de los 63 grados

En verano los alimentos debe cocinarse muy bien antes de consumirlos, sobre todo el pollo, los huevos y el pescado. Tiene que alcanzar al menos una temperatura de 63 grados en el centro.

De 2 a 4 días

Si te sobra comida, etiqueta bien todo y no lo comas después de 4 días desde que lo preparaste. A veces no presenta mal aspecto, pero ha desarrollado microorganismos que nos pueden provocar una intoxicación.

Nico descansa durante el entrenamiento de ayer junto a Adu Ares mientras escucha al director deportivo Mikel González. LUIS ÁNGEL GÓMEZ

Nico Williams adelanta su regreso y asegura que inicia la temporada «con muchas ganas»

El extremo internacional acaba con las especulaciones sobre su futuro y solo piensa en el estreno liguero ante el Getafe

CARLOS NIETO GARCÍA

BILBAO. ¿En qué momento empezó el 'caso Nico'? ¿Fue el 7 de abril, después de que el pequeño de los Williams fuese nombrado mejor jugador de la final de Copa conquistada por el Athletic en La Cartuja? ¿Quizás mucho antes, el 1 de diciembre del año pasado, cuando pactó en su renovación hasta 2027 una cláusula de 'solo' 58 millones de euros, un caramelo para los poderosos de Europa? ¿O comenzó hace bien poco, en la Eurocopa que le catapultó de manera definitiva a estrella mundial, con dos premios a mejor jugador, otros tantos goles, una asistencia y un lugar en el once ideal del torneo que se llevó España?

No habrá respuesta porque Nico Williams se queda en Bilbao. «Con muchas ganas de esta temporada». Apenas seis palabras alegraron ayer la mañana de miles de vizcaínos que andan de vacaciones y la vuelta al trabajo de otros tantos. Incluido el mismo jugador, que adelantó su regreso a los entrenamientos, fijado para el próximo lunes, cuando se hubiesen cumplido cuatro semanas de la final de Berlín. Apareció por sorpresa en Lezama, grabó un vídeo para las redes sociales del club, saludó al Txopo –«¡Aupa, Ángel! ¿Qué tal, bien?»– y, de fondo, mandó un mensaje letal para la maquinaria culé. No será azulgrana.

Porque el 'caso Nico' nunca ha existido en el seno del Athletic, que en todo momento ha estado tranquilo porque confiaba en su jugador. Asumiendo que siempre habría ruido, ha mantenido la calma. Sonó el Arsenal de Arteta o el PSG de Luis Enrique, pero ninguno tan fuerte como el Barcelona, precisamente el más débil económicamente hablando. Joan Laporta, ansioso por contrarrestar la llegada de Mbappé a su eterno rival, volvió a fiar su suerte al 'show', a las declaraciones que el 'socí' quiere escuchar, para ocultar las penurias que atraviesan las cuentas del club azulgrana, ávidas de nuevo por encontrar nuevas vías de ingreso. También a las amistades que tiene el extremo navarro en el vestuario de Hansi Flick, empezando por su inseparable Lamine Yamal, con quien estuvo hace unos días en Marbella. Los medios catalanes y los tanto inagotables como cansinos 'gurús' de Twitter terminaban de enfangarlo todo.

Incluso el presidente de la Liga, Javier Tebas, afirmó que la entidad culé estaba «cerca de fichar» a Nico, cuya cláusula fijó en 85 millones. Las declaraciones del mandatario llegaron a solo dos días de la final de la Eurocopa. Y aunque durante el torneo que le encumbró a la cima del fútbol pareció no notarse en él todo el ruido que había alrededor, en el vestuario de la selección sí notaron ese hartazgo. «Ha sido un mes y medio muy

LA CIFRA

58

millones de euros de cláusula tiene Nico, que renovó en diciembre hasta 2027

LAS CLAVES

PRESIÓN, RUIDO

El Barça siempre ha vendido que tenía el sí de Nico y hasta Tebas dijo que estaba «cerca» de ficharle

ACUSACIONES DE URIARTE

El presidente rojiblanco cargó contra la Federación por «no saber proteger» al jugador durante la 'Euro'

complicado para él. No se ha merecido la presión a la que ha sido sometido», afirmó rotundo Unai Simón en Lezama. Nadie mejor que él sabe cómo lo ha pasado el de Pamplona.

Porque Nico, requerido por todos los medios españoles y un buen puñado de internacionales, apenas quiso hablar durante la Eurocopa. Quería estar centrado en el objetivo finalmente conseguido. No salió nunca en rueda de prensa y en las pocas entrevistas que concedió, pese a que Jon Uriarte acusó a la Federación de «no saber protegerle», dijo sentirse rojiblanco, aunque se le pedía desde Bizkaia que fuese más rotundo a la hora de cerrar la puerta a una salida. «El Athletic es mi casa. Acabo de renovar hace poco. Estoy muy contento, muy feliz. Es difícil de llevar porque todo el mundo está constantemente preguntándote qué vas a hacer con tu futuro. Yo soy un chaval de 21 años que lo único que quiere es jugar al fútbol», declaró a 'RNE'.

Valverde, «tranquilo»

En paralelo, en cada comparecencia del Athletic salía el tema a la palestra. Una voz autorizada como la del capitán Óscar de Marcos dejaba una curiosa reflexión: «Parece que si no vas al Barça es un error, pero no es oro todo lo que reluce. Hay que valorar dónde estamos». Ernesto Valverde, más cauto, declaró el pasado fin de semana estar «tranquilo, igual que antes». En declaraciones a EL CORREO en el primer amistoso en Burgos, añadió: «Solo quiero que Nico también lo esté».

Desde la final del 14 de julio hasta ayer Nico mantuvo silencio. Se refugió en Cerdeña junto a Remiro y Morata y más tarde en Marbella junto a Yamal y Laporte. Ahora, tras acortar seis días su vacaciones, solo piensa en llegar en perfecto estado de revista al jueves de la semana que viene, cuando el Getafe visite San Mamés para subir el telón de una temporada ilusionante para la familia rojiblanca, con la final de Europa League en La Catedral el 21 de mayo señalada en rojo en el calendario.

La opinión de la familia, clave en sus decisiones

C. NIETO

BILBAO. «Lo que hicieron nuestros padres, dejar toda su vida atrás sin saber lo que les depararía el destino, es algo muy valiente. No está al alcance de cualquiera». La frase la pronunció Nico en una entrevista a dos manos junto a su hermano hace tres años en la revista de este periódico, 'XL Semanal'. Aquella charla fue una de las primeras con los dos Williams como jugadores de la primera plantilla rojiblanca y desde entonces, siempre que tienen oportunidad, no dudan en repartirse elogios. También hacia sus padres, figuras clave en sus carreras y a las que consultan cada paso a seguir.

Este 2024 se han cumplido treinta años desde que la familia llegara a Bilbao después de sufrir una odisea al abandonar su Ghana natal, nación a la que más tarde rendiría homenaje Iñaki al representar a su selección, con la que ya ha disputado un Mundial y una Copa África. Los inicios no fueron nada fáciles y tanto María como Félix se dejaron la vida para sacar adelante a sus pequeños.

El Athletic reclutó al mayor de sus hijos en 2012 para su Juvenil y en pocos años la vida le cambió a la familia, que encontró en el fútbol una vía de escape a la precariedad. La unión de los cuatro miembros del clan es enorme y la influencia de Iñaki sobre Nico es máxima. «Me corrige, me aconseja». Los Williams Arthuer se sienten eternamente agradecidos al club y es por ello que siempre han querido demostrar ese cariño. Además, la final de la Europa League en San Mamés prevé un año ilusionante. Por delante tienen muchos años de constantes rumores y movimientos, pero ahora solo se piensa en rojiblanco.

Nico tocó balón ayer al margen de sus compañeros. ATHLETIC

Valverde declara a la Guardia Civil que el Barça nunca le dio informes de árbitros

En su comparecencia como testigo en el 'caso Negreira', el técnico del Athletic dice que como profesional conoce a los colegiados sin necesidad de recibir datos de ellos

J. E.

BILBAO. Ernesto Valverde nunca recibió informes arbitrales cuando era entrenador del Barcelona. Así lo ha declarado el técnico del Athletic en su testimonio como testigo del 'caso Negreira' ante la Guardia Civil.

La Fiscalía pidió en el pasado mes de marzo que se tomara declaración a los exentrenadores del club azulgrana Luis Enrique y Ernesto Valverde. La investigación abierta por el Juzgado de Instrucción número 1 de Barcelona comenzó hace año y medio cuando la Agencia Tributaria dio a conocer abonos millonarios al exvicepresidente de los árbitros José María Enríquez Negreira por asesoramientos arbitrales entre 2001 y 2018. La Guardia Civil es rotunda en su informe final al juez Joaquín Aguirre, que investiga los supuestos pagos para ser favorecido en los partidos. Según los investigadores, «no ha quedado acreditado» que los 7,5 millones de euros desembolsados «tuvieran como finalidad la realización de unos supuestos asesoramientos en material arbitral». El instituto armado da a entender que fueron pagos a cambio de favores arbitrales, aunque no lo afirma de manera tajante.

En esas conclusiones de la Guardia Civil aparecen las declaraciones de Valverde. El entrenador del Athletic manifiesta que conoce a Negreira de haberle arbitrado en su etapa de jugador y que no tiene ninguna relación personal con él.

A continuación asegura que «no tenía conocimiento de la existencia de los informes, no recuerda que se le ofrecieran o los pusieran a su disposición y en todo caso no le harían falta ya que como profesional conoce a los árbitros y ese tipo de informes no los necesita para preparar los partidos».

La información aportada por Valverde a la Guardia Civil ya la difundió el técnico rojiblanco en una rueda de prensa cuando se conoció que podría ser citado a declarar.

El Athletic se mide al Aston Villa de Emery en un amistoso de Champions

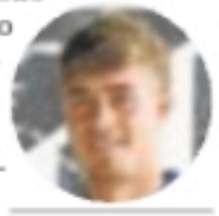
HOY, 20.30 HORAS

C. NIETO. El conjunto rojiblanco disputa esta noche (20.30 horas) en el Bescot Stadium de Walsall su tercer amistoso en apenas seis días, una suerte de preparación a la exigente campaña que se viene por delante, con muchos partidos entre semana por el regreso a Europa. El rival es el Aston Villa de Emery, conjunto que disputará la Champions tras quedar cuarto en la Premier. En definitiva, un examen importante para terminar de calibrar el bloque de Valverde. Se trata del sexto compromiso veraniego y el penúltimo (el sábado el rival será el Stuttgart). Txingurri cita a 23 jugadores. De la lista ante Osasuna en la Euskal Herria Txapela se cae De Marcos. Vuelven Guruzeta, Adama y Duñabeitia. El femenino, por su parte, empató ayer sin goles ante el Atlético en Aranda.

El Athletic renueva a Hugo Rincón hasta 2028 y le cede al Mirandés

FUTURO ROJIBLANCO

G. RUIZ. El Athletic anunció ayer la renovación de Hugo Rincón hasta 2028. Se trata de un movimiento de cara al futuro, ya que el lateral diestro de 21 años está llamado a ser el sustituto natural de Óscar de Marcos, quien puede estar ante su última temporada en el Athletic. Hasta ahora, Rincón no ha disputado minutos oficiales en el primer equipo, aunque la pasada campaña fuera convocado por Ernesto Valverde trece veces. Esta temporada se marchará cedido al Mirandés, un equipo en el que ya se curtieron dos titulares: Beñat Prados y Dani Vivian.



Hugo Rincón

Mariona Caldentey de España se lamentaba ayer mientras las brasileñas celebran uno de los goles de la victoria 'canarinha'.. FOTOS: **EFE**

Brasil arrolla a España y la deja sin oro

FÚTBOL

La selección femenina luchará por el bronce ante Alemania tras ser goleada por las sudamericanas, que se tomaron la revancha de la fase de grupos

JAVIER ASPRÓN
Enviado Especial.
París

España, tantas veces jugando con fuego, acabó por quemarse en estos Juegos. La selección, favorita al oro, tendrá que conformarse con pelear por el bronce después de ser arrollada por Brasil. La campeona del mundo solo reaccionó en un furibundo arreón final, pero el palo y Lorena detuvieron a Alexia. Fue una derrota dolorosa de la que tendrá que reponerse rápido, pues se adelanta al viernes la batalla por el podio. Será ante Alemania, tres horas antes de que los chicos disputen el oro con Francia.

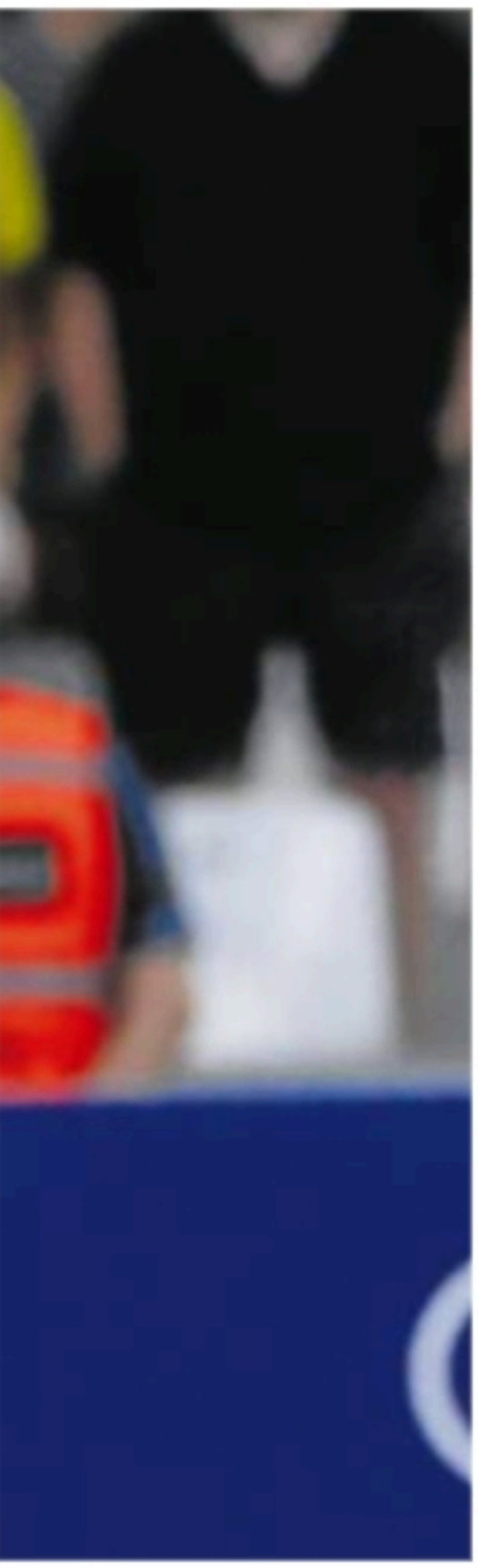
La exigencia física del torneo olímpico terminó por pasar factura a las de Montse Tomé, con muchos cambios en el once. Estaba Jenni, pero no Alexia. También Brasil presentó novedades en el centro del campo. Aún sin Marta, a la que el TAS no levantó la sanción por su patada a Olga Carmona en la fase de grupos, la 'canarinha' no pudo ocultar sus ganas de revancha. Después de aquella derrota entró por los pelos en cuartos y se encontró con Francia, a la que ganó contra pronóstico antes de volverse a citar con la selección.

Les tenían tantas ganas que su inicio de partido fue opresivo. Persiguiendo rivales por todo el campo y robando balones muy peligrosos. Así se encontró con el primer gol, ayudada también por un error tremendo de Cata Coll, que despejó fatal un balón en su área, con la mala suerte de que golpeó en Priscilla y en Irene Paredes antes de introducirse en su portería.

Aitana Bonmat y la delantera brasileña Priscilas se disputan un balón.

Fue solo el principio de un vendaval para el que la selección no estaba preparada. La salida valiente de Brasil, aparte de inesperada, desveló todas las carencias de un equipo con síntomas de agotamiento. Apenas hubo cinco minutos de control, un breve espacio de tiempo en el que asomó Aitana. Pero fue un espejismo, un pequeño descanso que se tomaron las de amarillo antes de volver a poner al rival a su merced.

Resultó casi milagroso que España no llegara goleada al descanso. Ludmila, de extremo diestra, desnudó una y otra vez a Olga Carmona. Priscilla, que falló un mano a mano ante Cata Coll después de robarle la cartera a Ona Batlle, tuvo



4-2

BRASIL- ESPAÑA

Brasil: Lorena; Thais, Lauren (Kerolin, min. 76), Tarciane; Ludmila (Adriana, min. 56), Angelina (Duda, min. 56), Yaya, Yasmin; Priscila (Gabi Nunes, min. 76), Gabi Portilho y Jheniffer.

España: Cata Coll; Batlle, Paredes, Codina (Alexia, min. 76), Carmona (Oihane, min. 45); Abelleira (Patri Guijarro, min. 65), Aitana, Hermoso; Eva Navarro (Athenea, min. 45), Mariona y Salma.

Goles: 1-0, min. 6: Paredes (p.p.). 2-0, min. 49: Gabi Portilho. 3-0, min. 49: Adriana. 3-1, min. 84: Salma. 4-1, min. 89: Kerolin. 4-2, min. 90+12: Salma.

Árbitro: Rebecca Welch (Inglaterra).

La selección se mostró fundida. Sin fuerza en las piernas ni ideas en la cabeza

La salida de Alexia en el tramo final hizo soñar con la remontada, pero la 'canarinha' setenció

el segundo de Brasil en sus botas. Acabó siendo Gabi Portilho quien lo anotara en la prolongación del primer acto, después de un fabuloso pase desde la izquierda de Yasmin. El balón pasó por delante de medio equipo español antes de alcanzar a la delantera. La selección estaba fundida. Sin fuerza en las piernas ni ideas en la cabeza. Completamente desubicada.

Cambios insuficientes

Se vieron caras larguísimas al enfilar el vestuario. El cambio tras el descanso debía ser radical si quería tener una mínima opción. Ni siquiera servía de referencia la remontada ante Colombia, porque allí el juego no fue tan desastroso. Lo primero que hizo Tomé fue retocar su once. Alexia siguió en el banquillo, pero entraron Athenea y Oihane relevando a Olga Carmona y Eva Navarro. El desbarajuste continuó. Laia y Paredes se molestaron entre ellas para regalar otro balón envenenado a Priscilla, pero la número 19 de Brasil siguió siendo una aliada. También Ludmila se topó con Cata, ya sin máscara, en su intentó por rematar a la campeona del mundo.

Solo había una esperanza, y es que a las americanas se les agotase la pila. Fue Mariona la encargada de comprobarlo, moviéndose con soltura por la mediapunta para buscar una oportunidad de volver a meterse en el partido. Los veinte metros que retrocedió Brasil los aprovechó la balear para soñar con una heroicidad. Pero entre las pérdidas de tiempo de la portera amarilla y la precipitación propia, las ocasiones no terminaban de llegar. A cambio llegó el tercero de Brasil en un contragolpe. Adriana estrelló la pelota en el larguero, pero la lentitud de la defensa española le dio una segunda oportunidad de remate que no desaprovechó.

Solo ahí saltó al campo Alexia, responsable de esa intentona a la desesperada que casi sale bien. La 'canarinha' se marcó en propia puerta en las dos jugadas siguientes Putellas lanzó dos trallazos, uno contra el larguero y otro despejado por Lorena. Pero el arrebato se frenó en seco con el cuarto gol de Kerolin. Los quince minutos que prolongó la árbitra sirvieron para que Salma anotara un segundo gol del todo insuficiente. Brasil, de forma merecida, jugará la final ante Estados Unidos.

España anula a Canadá y entra confiante en las semifinales

WATERPOLO

Se convierte en un ciclón ante las americanas, a quienes no dan ninguna opción con una portería segurísima y muy efectivas arriba (18-8)

LAURA MARTA

PARÍS. España se divierte y muestra carácter en los cuartos de final ante una Canadá incapaz de entender qué les estaba pasando. Lo que les pasó por encima fue un equipo superior, muy superior, que no soltó la adrenalina ni el ataque en ningún momento. Las de Miki Oca se clasifican para semifinales con confianza y metiendo miedo (18-8). Buscará mañana la final ante Países Bajos, que derrotó 11-8 a Italia.

En la piscina de La Défense, España lo apuesta todo por el ataque. Con una Elena Ruiz, 19 años, que lee el waterpolo como si llevara toda su vida. En realidad, la lleva. Y suyo es el primer gol para despertarse de los nervios, y tres siguientes. Pero de poco sirven los tantos si no hay una respuesta atrás, y Canadá no podía ni hacer preguntas. Anuladas todas sus opciones, bloqueados todos sus intentos, con una defensa española solidaria, concentrada, responsable.

Se habla de Ruiz por su juventud y su presencia en la piscina, pero fue un compacto conjunto español el que construyó un muro alrededor del objetivo de la semifinal. Para una ronda tan cerca a las medallas, se esperaba mayor resistencia. Y lo intenta Canadá, apoyada por un sector de la grada, pero no le salen las jugadas, ni las ideas, ni los pases. España se lo impide, Martina Terré en la portería lo anula todo.

Solo al final del segundo cuarto intenta reaccionar las canadienses, dos goles y un lanzamiento al palo de Maica García las mantienen mínimamente en el partido, pues se va al descanso con una diferencia de seis goles (10-4).

Tanto el desgaste para llegar a esta distancia, que el tercer cuarto baja en intensidad. Para ambos conjuntos, lo que permite a España seguir por delante sin sufrir y viendo cada vez más cerca las semifinales. Con tanta superioridad, también hay espacio para que todas participen en la fiesta. Los cinco primeros goles españoles tuvieron la firma de cinco jugadoras diferentes.

Fue una victoria coral; los cinco primeros goles tuvieron la firma de cinco jugadoras diferentes

Una participación colectiva que se multiplica tras el descanso, porque Terré sigue con una efectividad altísima (67 %) y Paula Crespí, Bea Ortiz y Elena Ruiz siguen de dulce al ataque. Tres tantos más en el tercer cuarto, bloqueada la portería, 3-0 de parcial.

En el cuarto hubo algo de relajación en la parte española, casi rendición en la canadiense, que mantuvieron la ilusión con los tantos de Verica Bakoc, cinco de cinco al final del choque. Pero ante el tímido empuje rival, por fin los cánticos españoles, «España, España, España», que celebra el final del partido con efusividad en una esquina de la piscina, donde se dirigen las jugadoras para compartir la alegría por el pase. Plácido choque para entrar en la penúltima ronda con confianza, sin desgaste e ilusión.

Los chicos quieren emularlas

Hoy es el turno del combinado masculino, que busca ante Croacia (14 horas) meterse, como ellas, en la pelea por las medallas. Llega el combinado de David Martín tras firmar una primera fase inmaculada. Ninguna derrota y un golaverage de 28 goles a favor en cinco partidos. Se sufrió en el último ante Francia (10-8) y nada en el anterior con Japón (23-8). De ganar, en semifinales se medirían al vencedor del duelo entre Italia y Hungría.

Nona Pérez intenta sortear a Kindred Paul durante el partido. EFE

Miércoles 07.08.24
EL CORREO

«Hemos llegado al corazón de mucha gente»

Gracia Alonso de Armiño Medalla de plata olímpica en basket 3x3

BASKET 3X3

La jugadora bilbaína se siente satisfecha y «muy agradecida» por vivir una «experiencia inolvidable» y conseguir un premio que le sabe «a gloria»

IGOR BARCIA
Enviado Especial. París

Gracia Alonso de Armiño levanta los brazos después de lograr una canasta en el torneo olímpico. REUTERS

Gracia Alonso de Armiño forma parte de un equipo que ha hecho historia olímpica. La bilbaína (31 años) forma parte del cuarteto de basket 3x3 español que tras estrenarse en los Juegos no se ha conformado con eso y después de un torneo espectacular, sale de París con la plata al cuello. La joven medallista aún no ha acabado de digerir la enorme dosis de felicidad por un triunfo «y una experiencia inolvidable que me llevo para toda la vida». En su conversación con este medio, Gracia traslada su entusiasmo y el agradecimiento a todos los aficionados de Bilbao que se reunieron para celebrar su éxito.

– ¿Qué pensó cuando supo que hubo un buen grupo de personas de su barrio de Santutxu animándola por televisión?

– Me da muchísima alegría y emoción saber que en Bilbao disfrutaron con la final y con la medalla. Me encanta saber que estuvieron ahí viviendo el partido conmigo.

– Usted ya avisó antes de iniciar el torneo que no se conformaba con la clasificación para los Juegos, que iban a por todas a París.

– Sí, y así ha sido. Es el espíritu de este equipo, es nuestra seña de identidad, nunca damos nada por perdido. Nadie imaginaba que llegaríamos tan lejos. Las cuatro trabajamos y nos complementamos muy bien. Somos ganadoras y competitivas. Y así ha quedado demostrado.

– Para empezar, en la clasificación para las semifinales.

– Fue un gran momento cuando nos vimos clasificadas. Estábamos preparadas para jugar el 'play in'(repesca) y nos dijeron que íbamos a pelear ¡por las medallas! Tuvimos más tiempo para descansar. Y ganar tiempo de descanso es fundamental.

– ¿Eran conscientes de que se abrían las puertas hacia una medalla?

– Sí, pero no queríamos salirnos del carril, de la concentración. Se trataba de seguir pensando en el partido siguiente y no dejarte llevar por la emoción o por la posible presión de estar jugándote las medallas. Así que nos centramos en ello, siendo conscientes, por supuesto, de lo que teníamos al alcance de nuestra mano.

– Y entonces ganan a Estados Unidos y medalla segura. ¿Qué piensan?

– Sigues metida en la dinámica de concentración, pero fue un momento brutal. No nos podíamos dejar llevar por la euforia, teníamos que seguir muy concentradas porque queríamos terminar el torneo por todo lo alto.

– Pero imagino que se valora lo conseguido aunque todavía queda la final.

– Sí, claro, tienes un momento para pensar que tienes una medalla, pero no había que dejarse llevar por la euforia porque nos esperaba Alemania, que era la favorita del torneo después de lo que había demostrado y así fue. Aunque tuvimos posibilidades de alcanzar la prórroga, no pudo ser.

EL EQUIPO

«Las cuatro trabajamos y nos complementamos muy bien»

POTENCIAR LA DISCIPLINA

«Si con siete días de preparación hemos logrado una plata, a dónde llegaríamos con un impulso del basket 3x3»

– Tuvo en sus manos la oportunidad de empatar.

– Hubiera sido cerrar el círculo que empezó con aquella canasta de espaldas frente a Canadá que nos dio la clasificación olímpica. Estoy muy orgullosa y muy agradecida a mis compañeras porque volvieron a confiar en mí para ese lanzamiento que, de haber anotado, al menos nos hubiera dado la posibilidad de seguir peleando por el oro. Pero no pudo ser.

– Termina el encuentro, son medalla de plata olímpica... ¿Por fin se abren las emociones?

– Ahí fue donde nos dimos cuenta de lo que habíamos conseguido. Ya podíamos disfrutar y compartir esa plata con compañeras como Sandra y Vega, que tanto nos han enseñado y aportado a nosotras y al basket 3x3 en general. Fue muy emotivo. Es el premio a todo el trabajo que hemos hecho, a toda nuestra dedicación e implicación, porque hemos demostrado que sabemos trabajar en grupo y aportar las cuatro. Hay selecciones que han terminado con tres jugadoras por problemas físicos, porque este deporte es muy intenso, y nosotras nos hemos cuidado al máximo para hacer el camino hasta la final.

– ¿A qué le sabe esta medalla?

– Sabe a gloria. No me lo habría imaginado nunca, pero el basket 3x3 me ha encontrado y estoy muy agradecida por esta oportunidad deportiva que me ha llegado y lo que me ha permitido vivir.

– Debe de tener unos recuerdos inolvidables de estos Juegos. Debut olímpico y plata.

– Van a ser unos recuerdos inolvidables de todo lo que hemos podido vivir en esta experiencia. Se quedarán grabados para siempre.

«Un deporte desconocido»

– Son conscientes de que han descubierto para muchas personas este deporte. Y que quizá a partir de ahora aumente su práctica.

– Hemos puesto en escena un deporte desconocido en España. Eso es así. Sabemos que no tiene visibilidad, que no hay ligas para practicarlo, pero creo que hemos abierto una puerta para que se conozca el basket 3x3. Nos han llegado mensajes de muchísima gente que nos ha visto por televisión y que ha descubierto un deporte divertido y que les ha enganchado, y te quedas con eso, con que hemos llegado al corazón de mucha gente que estuvo disfrutando con la final y que ha valorado esta medalla de plata.

– ¿Cree que va a servir para cambiar algo en España?

– Creo que sí. Llegar a París ya era un boom porque, de repente, se descubrió esta especialidad que estaba en los Juegos, así que imagínate con esta plata que nos permite llegar a mucha gente, sobre todo a los jóvenes que pueden plantearse practicar esta disciplina. Y si con apenas siete días de preparación hemos logrado una plata, a dónde se puede llegar con un impulso del basket 3x3.

Naia Laso sufrió dos caídas, pero terminó con un buen ejercicio la tercera manga para auparse a la séptima posición a pesar de su lesión de espalda. EFE

Diploma olímpico entre dolores para Naia Laso

SKATE

La skater vizcaína de 15 años acaba séptima en la final de 'park' después de ser infiltrada tras sufrir un pinzamiento en la espalda: «Sabía que podía hacer más»

PÍO GARCÍA
Enviado Especial.
París

Desde arriba se veían las orejas afiladas del maestro Yoda saliendo de los calcetines de Naia Laso. Son unos calcetines verdes de la Guerra de las Galaxias que le sirven de amuleto y le acompañan en sus saltos por todo el mundo. En La Concorde no obraron el milagro de conseguir una medalla, pero al menos sí consiguieron demostrar al público lo que su propietaria es capaz de hacer encima de una tabla. Naia se marcha de París con un diploma olímpico, después de anotar 86.28 en una final de altísimo nivel, que hizo vibrar de entusiasmo al público reunido en las gradas que circundan la pista parisina. «Estoy contenta aunque sabía que podía hacer más», decía al acabar la prueba.

«Me dolía bastante»

No fue una tarea fácil. En la clasificación, Naia sufrió un pinzamiento en la espalda y los dolores le impedían lanzarse con soltura y sin miedo por los toboganes, mesetas y laderas que forman el recorrido. Gracias a las infiltraciones encontró algo de alivio y pudo completar las tres series de las que se compone la final. Solo contaba la nota de la mejor manga.

La joven vizcaína salió muy decidida. Por los altavoces sonaba el 'Sweet child of mine' de los Guns'n'Roses y la niña Naia se deslizaba dulcemente por las rampas. Se cayó al afrontar la espina, en la última parte del recorrido, cuando solo le faltaban siete segundos para terminar. Ya había hecho lo suficiente para que los jueces valoraran su intento con un 59.85, aunque esa magra puntuación no le iba a servir para acercarse al podio ni de lejos. En el segundo intento la caída fue al principio. Mientras sus competidoras completaban recorridos espectaculares, que levantaban del asiento al público, Naia aguardaba su último turno con dolores e impaciencia.

En la tercera manga pudo divertirse sobre la pista. No arriesgó más de la cuenta, pero completó 45 segundos de patinaje limpio y acrobático que merecieron los aplausos de los aficionados. Los jueces se lo premiaron con 86.28, lo que la dejó en la séptima plaza final. El puesto no era ya lo más importante. «Me dolía bastante el tirón en la espalda, pero no tanto como al principio. En el último intento, he ido a asegurar y a hacer una ronda para quedarme contenta», apuntaba. Al menos eso lo consiguió. Frente a una nube de periodistas, sin soltar su patín, con la melena por fin libre, Naia sonreía con timidez y explicaba sus sensaciones con frases cortas y risueñas: «La experiencia ha sido muy bonita, he podido conocer mucha gente nueva. Me ha encantado».

«La experiencia ha sido muy bonita, he podido conocer mucha gente nueva. Me ha encantado», dice la skate de Bermeo

La pista de skate park se ha montado en la Plaza de la Concorde. Tres graderíos gigantes rodean un escenario con las subidas, las bajadas y los obstáculos que se requieren para la práctica del 'park'. A las 17.30, hora de la final, el sol caía a plomo sobre la pista. «Este circuito era más difícil para nosotras porque cuesta coger velocidad y es muy alto; en España no tenemos parques así», explicaba Naia. El público disfrutó con todas las patinadoras, que ofrecieron un espectáculo deportivo del máximo nivel. «Han patinado superbién», definía la skater española con soltura adolescente. Finalmente, el oro se lo llevó la australiana Trew, que se resarció de su primera caída, la plata cuelga ya del cuello de la japonesa Hiraki y el bronce fue para una de las grandes estrellas de esta disciplina, la británica Sky Brown, arriesgada y sorprendente, que levantaba murmullos de asombro con cada giro. Tienen catorce, quince y dieciséis años.

La otra patinadora española, Julia Benedetti, que había sido olímpica en Tokio, no logró superar la clasificación. Se cayó en sus dos primeros intentos y en el tercero logró una puntuación de 70.27, insuficiente para pasar a la final. Los skaters masculinos toman este miércoles el relevo. Alain Kortabitarte y el casi treintañero Danny León, uno de los referentes históricos de esta disciplina en España, se lanzarán por las rampas de La Concorde en busca de una medalla. Naia no la ha conseguido, pero al menos podrá presumir de haber recibido a la vez el diploma de la ESO y el diploma olímpico.ploma olímpico.

«Ha estado increíble, ha demostrado el orgullo bermeano»

J. F. CACHORRO

BILBAO. En Bermeo están más que satisfechos con el séptimo puesto de su vecina Naia en los Juegos Olímpicos. «Ha estado increíble. Se ha levantado, ha vuelto a competir, a echarle cara y ha demostrado lo que es orgullo bermeano», manifiesta muy contento Ander Beitia, compañero de estudios de la skater. El joven asegura que estaba convencido de que en la final su amiga lo iba a «hacer muy bien, tenía confianza en que estaría muy bien, hay que creer».

Ander recuerda que de la villa costera también es Ian Ponciano, un skater que ya ha acudido a Mundiales y que comenzó en este deporte a muy corta edad, a los 7 años. «Hay gente que está saliendo en Bermeo aunque no se practique mucho el skate. Garantizo al cien por cien que Naia tendrá medalla en próximas Olimpiadas».

«Ha ganado»

Según su amigo, Naia es «tenaz, constante. Tiene que viajar mucho, a California, Brasil, Dubái... A veces se pierde clases porque está entrenando. El skate es su vida». La 'niña prodigio' no se ha colgado ningún metal, pero en su pueblo creen que para Bermeo y para toda España «ha ganado».

El estadounidense Hocker celebra la que ha sido la gran sorpresa del atletismo en estos Juegos de París, su victoria en el 1.500. REUTERS

Hocker arruina el duelo entre Kerr e Ingebrigtsen en el 1.500

ATLETISMO

El estadounidense da la gran sorpresa del atletismo en los Juegos y gana la carrera de su vida con el récord olímpico incluido (3.27.65)

IGOR BARCIA

PARÍS. Todo estaba preparado en la final de 1.500 metros para uno de los grandes duelos del atletismo. «Podemos vivir la final de 1.500 metros más brutal que hemos vivido en mucho tiempo», avisó Josh Kerr antes de los Juegos. El escocés y Jakob Ingebrigtsen habian alimentado su rivalidad desde que el primero batiera al noruego en la final del Mundial de Budapest en 2023. Pero las carreras se ganan en la meta, no en las salas de prensa, y el oro olímpico fue para el estadounidense Cole Hocker, que hizo la carrera de su vida en el momento adecuado, en una final de unos Juegos. Su estrategia fue perfecta. Se pegó a los favoritos, aguantó el tremendo ritmo que impuso Ingebrigtsen y a falta de 150 metros, cuando llegó el ataque que se suponía ganador de Kerr, se coló por dentro, pegado a la cuerda, y en un mano a mano espectacular el joven de 23 años de Indiana se presentó al mundo como el atleta que el mismo día batió a los dos grandes favoritos de la gran distancia del mediofondo con récord olímpico de regalo (3.27.65).

La final dejó varias lecturas, pero la más dolorosa se la lleva el talento noruego, que una vez más, y ya son tres consecutivas, tropezó en la misma piedra y esto ya no es casualidad. Ingebrigtsen venía de correr en Mónaco en 3.26.73 y demostrar que es el más rápido de todos los que compiten en el 1.500. Pero otra cosa es traducir esa superioridad en una final, sin liebres, donde el noruego sabe que tiene que asumir el mando porque todos se pegan a su estela e intentan jugar la carta que descubrió hace dos años Jake Wightman en el Mundial de Edmonton y que repitió un año después a la perfección Kerr en Budapest.

La lucha psicológica entre los favoritos llegó hasta la presentación previa. Sale Kerr y gesticula tras sus gafas. 'Yo aquí y ahora', viene a decir en su mensaje a la cámara. Después sale Ingebrigtsen. Y señala y dice que es el número uno. Pero después, a las órdenes del juez de salida, todo eso queda al margen y toca correr y poner sobre la pista las estrategias de cada uno. Consciente de que su velocidad terminal no le lleva en los últimos tiempos a ganar títulos, el noruego optó por tratar de reventar a sus rivales a ritmo. Puso a todos en fila de uno y que me siga el que pueda. Pasó los 800 metros en 1.51.38 y el mil en torno a 2.20, y en la vuelta final pareció marcharse de sus rivales. Pero a falta de 200 metros su motor pareció empezar a perder gas.

Ingebrigtsen volvió a asumir todo el gasto de una final y lo pagó quedando incluso fuera del podio

En un mitin el noruego tiene liebres al menos hasta el 800 o el 1.000, pero ayer tuvo que hacer todo el gasto mientras sus competidores iban tras él, y eso tiene un precio a pagar. Tanto que se vio superado por dos balas como Hocker y Kerr, mano a mano en busca del oro. El escocés pareció tener la final en su mano, pero el estadounidense llegó más fresco de piernas a esos 50 metros finales. Eso y ver la gran oportunidad de su vida tan cerca le dio ese plus que le llevó a convertirse en campeón olímpico cuando hace un año en el Mundial de Budapest fue séptimo con 3.30.

El nuevo campeón olímpico había sido séptimo el pasado año en el Mundial de Budapest sin bajar de 3.30

El hundimiento de Ingebrigtsen en los metros finales fue tal que incluso fue superado por Nuguse para quedar fuera del podio olímpico. Una decepción enorme para un fenómeno del atletismo que vivió anoche uno de los días más duros de su carrera deportiva. A los ojos de los aficionados, el fenómeno Ingebrigtsen se volvió más vulnerable que nunca. Y el juego mediático previo con su rival Kerr quedó en nada. Porque el oro estaba en el cuello de un nuevo talento de Indiana de 23 años, que dio la sorpresa de los Juegos.

Entrenado por su padre en sus inicios, Hocker ha ido mejorando su rendimiento a pesar de dos lesiones que frenaron su progresión, pero esta temporada ha podido entrenar sin problemas y su explosión ha llegado en París, donde anoche reventó su marca

Hodgkinson llega puntual a su cita con el oro

Presente. A sus 22 años, la mediofondista británica logra su primer gran título de 800 metros y se confirma como la reina de la distancia

IGOR BARCIA

ATLETISMO

He perdido tres meses de mi vida esperándola», afirma en una entrevista Trevor Painter, entrenador de Keley Hodgkinson, la nueva reina del mediofondo a sus 22 años. Su falta de puntualidad es algo que despespera al técnico, pero dentro de la pista, la británica es un ejemplo de puntualidad. Fue plata en los 800 metros de los Juegos de Tokio con apenas 19 años y su progresión la ha convertido en la mejor especialista de las dos vueltas a la pista, inalcanzable para el resto de atletas. Hodgkinson, nacida en Atherton, en el cinturón del Gran Manchester, ha devuelto a Gran Bretaña el dominio en una especialidad de gran tradición 20 años después del doblete de Kelly Holmes en los 800 y los 1.500 metros de Atenas 2004.

Su superioridad y su manejo de la situación sorprende para ser una atleta tan joven, pero es que es la mejor ahora mismo. Así de sencillo. Ya ha bajado más de treinta veces de los dos minutos, se maneja con total soltura por debajo de esa barrera, y este verano ha sido capaz de correr en 1.54.51 en la Liga de Diamante de Londres. Si a eso le añadimos la desgracia de la estadounidense Athing Mu en los trials, donde se quedó sin poder viajar a París, el resultado es que Hodkingson no tuvo rival en la final de los Juegos. «Ser campeona olímpica es algo que ya nadie podrá quitarme», aplaudió la británica tras lograr su oro, su primer gran título después de ser segunda en Tokio y en los mundiales de Edmonton y Budapest.

Hodgkinson pudo ser nadadora, porque sus comienzos fueron en la piscina, pero se dio cuenta de que su talento estaba en el atletismo. Empezó a correr en la escuela y una de sus mejores amigas, que por entonces también corría, es la futbolista del Manchester United, Ella Toone. Ahora forma parte de un grupo de entrenamiento formado por la pareja Trevor Paitner, antiguo jugador de rugby, y la exatleta Jenny Meadows, asentados en Wigan y encargados de dirigir la carrera de Hodgkinson y también de su disciplina. «Es una persona de espíritu libre, quien corre sin ninguna preocupación en el mundo y toma grandes decisiones, incluso cuando 70.000 personas gritan y la presión aumenta», resume en una entrevista Paitner.

En ese proceso de crecimiento han tenido que controlar el salto a la fama de Hodgkinson, que pasó de ser una semidesconocida a ser una estrella tras sus primeras medallas. «Es muy difícil pasar de esta persona desconocida a tener todos estos contratos sobre la mesa», dice Painter. «Empezó a ser seguida por las grandes firmas atléticas, a hacer sesiones fotográficas para Vogue y la portada de Elle...». Se trataba de tener los pies en la tierra para seguir progresando, algo a lo que Hodgkinson, pese a su gusto por la moda y las firmas de prestigio, está dispuesta porque quiere ser la mejor y soñar un día con pelar por el histórico récord de 800 metros de Jarmila Kratochvilova (1.53.28) realizado en 1983.

Momento complicado

A pesar de vivir instalada en el estrellato, las cosas no fueron sencillas para la británica en su infancia. En una aparición en Sky Sports Hodkingson habló sobre el problema con un tumor que la dejó parcialmente sorda de un oído. «No era canceroso ni ponía en peligro la vida, pero había estado creciendo durante 10 años y me aplastó los huesos auditivos. Si lo dejaba crecer más, podía tocar la columna y terminar con parálisis facial». Tenía 13 años y se sometió a una mastoidectomía para extraer el tumor, pero esos huesos quedaron dañados y sufrió esos problemas de audición, además de otras consecuencias temporales que por fortuna superó. «No podía caminar, porque la intervención afectó a mi equilibrio. Pero afortunadamente todo salió según lo planeado» y Hodgkinson volvió a correr para convertirse en la reina olímpica de los 800 metros.

La nueva estrella del mediofondo celebra su victoria en la final de 800 metros. REUTERS

para convertirse nada menos que en plusmarquista olímpico de la distancia y suceder en el ranking estadounidense a Centrowitz, que se impuso en Río'2016.

Thomas arrasa en el 200

La fiesta estadounidense la continuó Gabrielle Thomas, que ya tiene su gran título. Después de ser tercera en los Juegos de Tokio y segunda en el Mundial de Budapest, ayer confirmó las sensaciones previas y fue muy superior en la final de los 200 metros, bajando de los 22 segundos (21.86). Julien Alfred, campeona de cien metros, no tuvo ninguna oportunidad de hacer frente a Thomas y se hizo con la plata y una marca de 22.08.

Quien se encuentra en racha es el griego Miltiadis Tentoglou, que a sus 26 años repitió título olímpico en la final de salto de longitud. Su ciclo desde que ganó en Tokio'20 es casi perfecto, ya que sólo se ha quedado sin ganar en el Mundial de Eugene en 2022, donde fue segundo.

Y en la final de 3.000 metros obstáculos, Winfred Yavi se llevo el mano a mano con Peruth Chemutai, mientras la española Irene Sánchez Escribano volvió a repetir una gran actuación y fue undécima mejorando en siete segundos su marca (9.10.43).

Mijaín López, en el centro, y su equipo muestran su felicidad tras entrar en la historia olímpica. ERE

Mijaín López ya es el más grande

LUCHA

El luchador cubano hace historia a sus 42 años al ser el único deportista que ha ganado 5 oros de forma consecutiva en los Juegos

IGOR BARCIA

PARÍS. 128 años después de que Pierre de Coubertin alumbrara los Juegos de la Era Moderna, hay un deportista que se ha instalado desde ayer en un lugar único. Mijaín López, una mole cubana de lucha grecorromana, ganó en la categoría de +130 kilos al chileno Yasmari Acosta por un contundente 6-0 para convertirse en el primer olímpico en ganar el oro en cinco Juegos consecutivos. Era su reto, por eso alargó su carrera deportiva desde Tokio a París, y con el deber cumplido, el Hércules de Tacotaco puede retirarse feliz. Es el elegido. López ha logrado salir y dejar atrás a ese grupo de deportistas extraordinarias formado por Michael Phelps, Icho Kaori, Carl Lewis, Al Oerter y Paul Elvstrom, todos con cuatro preseas doradas logradas de forma consecutiva. Desde ahora hay uno con cinco, Mijaín López.

El cubano ya se puede retirar tranquilo. Porque el camino desde que ganó en 2021 su cuarta presea de oro estuvo plagado de dudas respecto a ser capaz de llegar a París con prácticamente 42 años y muchas batallas en el cuerpo. Tras su victoria en Tokio decidió tomarse un respiro y las cosas se complicaron el pasado año, cuando falleció su padre. Fue un momento crítico, pero Mijaín decidió volver y arrancó su preparación para el reto de los Juegos. «Estoy muy contento con el inicio de 2024. Mi cuerpo se siente bien, estoy emocionado, motivado y determinado para ir a París y ganar mi quinto oro», anunció. Y pocas fechas antes de los Juegos, su declaración de intenciones. «Mi gran meta es ser el mejor. París 2024 va a ser histórico y diferente, un gran desafío que quiero encarar con todo», afirmó.

Tras su quinto oro, Mijain dejará de competir, pero será un referente en Cuba para las nuevas generaciones que quieran imitar a este coloso de Tacotaco. Mijaín –se iba a llamar Mijail, pero un error del responsable del registro civil de su pueblo le cambió sin querer la letra final de su nombre y así se quedó– empezó a desarrollar su constitución corriendo de niño detrás de los animales y cargando cajas de frutas y tubérculos. «Hasta recolectando latas de café quería ser el primero». El deporte le alcanzó por influencia de sus hermanos Misael y Michel, quienes hacían remo y boxeo. Fue a los 10 años cuando Mijaín cambió los guantes por la lucha. «En cuanto lo vio un profesor de lucha, lo captó», explicó su madre.

Pudo dejar pronto el deporte, porque a los 13 años sufrió una doble fractura de tibia y peroné que hizo que su padre le planteara dejar la lucha. Por fortuna, Mijaín perseveró y aprendió las artes de la lucha grecorromana junto a su técnico de toda la vida, Pedro Val, y haciendo de sparring de Héctor Melián, campeón olímpico en Barcelona en la categoría de 94 kilos. Ambos sabían que tenían un diamante por pulir en aquel chaval con un cuerpo descomunal: 1,96 metros de altura y 130 kilos de puro músculo.

El trabajo con Mijain fue duro, pero acabó teniendo unos resultados espectaculares. En Atenas fue quinto. Cuatro años después, en Pekín'08, lo comprobó en sus carnes el propio campeón olímpico de 2004, Khasam Baroev.

Una serie triunfal

Su sonrisa, que dos dientes de oro hacían brillar, iluminó el pabellón de la Universidad de Agricultura de Pekín. El luchador recibió entonces el abrazo de la esgrimista cubana Maylin González, su futura esposa, y dedicó la victoria a su familia y al pueblo de Cuba. En Londres volvió a hacerlo. Entonces fue más fácil. El estonio Heiki Nabi no pasó de ser un actor secundario en el último combate. En Río'2016, en plenitud de técnica y facultades, ganó su tercer oro sin encajar un solo punto en contra en sus cuatro combates. Y en Tokio, ya con 39 años, superó en la final al georgiano Lakobi Kajaia por 5-0. En los diez últimos segundos, la emoción se apoderó del escenario, cuando Kajaia se rindió a la evidencia e hizo su particular homenaje a Mijaín López. Anoche, otra vez ganó apabullando a su rival. Un 6-0 que abre las puertas del olimpo al cubano.

LA CIFRA

5

medallas de oro consecutivas le distancian del grupo con 4 en que se encontraba hasta ayer con Michael Phelps, Icho Kaori, Carl Lewis, Al Oerter y Paul Elvstrom.

Una final más fue imparable para su rival, en este caso el chileno Yasmari Acosta, al que ganó por 6-0

Alargar el ciclo olímpico resultó muy complicado, pero consiguió llegar a París para triunfar con casi 42 años

Peter Spens observa junto a su cuadro la instalación de voley y la impresionante figura de la Torre Eiffel. AP

El hombre que solo tiene una imagen de la Torre Eiffel

La atención del público. El artista Peter Spens pinta durante los partidos la esencia del voley playa en un cuadro desde las gradas del estadio

MARTA SAN MIGUEL
Enviada Especial.París

Ya suma tres Juegos pintando al óleo la esencia de este deporte por encargo de la Federación Internacional de Voley

El cuadro que pinta el artista británico tiene un metro de alto por casi otro tanto de ancho

Cuando termina el primer set del partido de voley playa, buena parte de las grada se gira hacia la tribuna de prensa, esa zona a la que habitualmente nadie mira (y que nunca sale en la tele) porque sería dar la espalda a la Torre Eiffel. Sin embargo, los espectadores lo hacen: sacan su teléfono y enfocan hacia arriba, hacia lo más alto, donde hay un gigantesco caballete entre las cámaras, los teleobjetivos y los portátiles abiertos de los periodistas. Sentado ante un cuadro de más de un metro de alto por casi otro tanto de ancho, un hombre con gorro de paja sostiene en el aire un pincel. «Si esperas unos segundos, te respondo encantado, pero déjame ahora que...», y deja la frase a medias con la mirada fija. El pincel es un insecto que no sabe en qué flor posarse. No tiene prisa, tampoco la gota de sudor que le cae por la sien hacia el cuello. Son las seis de la tarde, el termómetro marca 29º bajo la sombrilla y cada vez más gente se acerca a tirarle fotos, pero él está en otro plano, ajeno incluso a la música del estadio que te abomba el esternón. Entonces el pincel se empieza a mover a cámara lenta hasta que se posa en la tabla. El rastro de pintura que deja es del tamaño de una pestaña. «Ahora sí», dice aliviado. Y se gira.

A sus 62 años, el británico Peter Spens tiene un aire despistado, con arrugas marcadas en la frente de mirar atento y los ojos tan claros que la luz de París le hiere y los encoge, los achica. «Encantado de conocerte», dice, y sin soltar el pincel desliza sobre la mesa varios sobres en los que se lee: «Rio 2016», «London 2012». Ahí empezó todo, en la capital de su país. Desde entonces, ya suma tres citas olímpicas pintando al óleo la esencia del juego por encargo de la Federación Internacional de Voley. «¿Eres española?», y ante la respuesta, saca del sobre de Río un catálogo en el que se ve un partido en la playa de Copacabana. «Esta es la pareja española», dice señalando la imagen, y mira hacia la arena donde está la Liliana Fernández de carne y hueso, que acaba de salir a la pista con Paula Soria para jugar ante las suizas el segundo y último set de su carrera deportiva.

Spens empezó a pintar este cuadro el primer día de los Juegos. Primero dibuja a lápiz las líneas de perspectiva (los ángulos de las gradas, la pista, la puntiaguda torre al fondo, orgullosa como la nariz de una actriz francesa). Después, llegarán los colores. Se fija en las gradas, que se transforman y cambian con cada partido, pero él reproduce la «esencia» de un deporte que sucede a velocidad de vértigo, como todo hoy en día, en realidad. «No pinto algo concreto porque esto es mucho más que una imagen única», y levanta un poco el ala del sombrero para implicar el paisaje, lo onírico que retumba en las gradas portátiles cuando patean el suelo los 14.000 espectadores al ritmo que les marca la coreografía del speaker. De todas las sedes olímpicas de postal que tienen los Juegos de París, esta es la que más le gusta, dice, con la Torre Eiffel de fondo transmitiendo con su altura una idea esperanzadora y a la vez acomplejante.

14 horas al día pintando

Ante el calendario olímpico, que te obliga a dividirte como si fueras una célula, al lado del lienzo de Peter Spens hay un choque de ritmos: mientras él pasa 14 horas al día pintando una única imagen, la tecnología permite que los espectadores saquen cientos de fotos y asistan a la vez a varias disciplinas. De hecho, es habitual que mientras ven la competición que tienen delante saquen su móvil para ver las carreras de natación de Leon Marchand, los saltos de Duplantis, la gimnasia de Biles. Lo que coincida. En ese exceso por verlo y fotografiarlo todo, que tiene algo de síntoma social, el pincel de Spens es la victoria del detalle, del tiempo lento, de la contemplación física y básica.

Y qué mejor lugar para hacer honor al valor de contemplar con lentitud la belleza que a orillas del Sena, donde el Impresionismo revolucionó la historia del arte a finales del siglo XIX. Aquellos franceses pasaron de copiar la realidad, a capturar la esencia del instante en cuadros pintados con pequeños brochazos, con puntos, con nebulosas de color, con trazos diminutos que pueden ser la luz sobre un nenúfar de Monet o una botella metálica de agua, o las gorras con visera, o las palmas de las manos levantándose a la vez cuando solo queda un punto para ganar el set y el partido, o las manos cubriéndose las caras de derrota, o las lágrimas de la jugadora española en su despedida. Todo eso cabe en un trozo de pintura del tamaño de una pestaña. Solo hay que tener tiempo para verlo.

EN BREVE

BALONCESTO MASCULINO

Francia-Alemania y Serbia-Estados Unidos, las semifinales

C. NIETO. Emocionante jornada la vivida ayer en baloncesto masculino en cuartos de final. La campeona del mundo Alemania eliminó a la Grecia de Giannis Antetokounmpo (76-63) y se enfrentará a la anfitriona Francia, que dio la campanada al derrotar a la Canadá más NBA de la historia (82-73). En el otro lado del cuadro, Serbia eliminó a Australia (95-90) en un trepidante partido que se resolvió en la prórroga. Los balcánicos se enfrentarán al gran favorito, Estados Unidos, que no dio opción a Brasil (122-87).

BALONCESTO FEMENINO

La Familia se enfrenta a Bélgica para meterse en la lucha por las medallas

C. N. La selección española de baloncesto femenino busca una plaza en semifinales ante el combinado belga (14.30 horas). De ganar, se enfrentará al vencedor del Alemania-Francia (18h). En el otro lado del cuadro, Nigeria-EE UU (21.30h) y Serbia-Australia (11h).

VOLEY PLAYA

Las parejas masculina y femenina, a por las semis

C. N. Hoy puede ser un gran día para el voley playa. Se disputan los cuartos de final y en cada categoría hay representación española. A las 17 horas Daniela Álvarez y Tania Moreno se medirán a las canadienses Melissa/Brandie. Por la noche (21 horas), Pablo Herrera y Adrián Gavira lo harán ante los noruegos Mol/Sorum.

ESCALADA

Alberto Ginés, ante su especialidad: dificultad

C. N. El campeón olímpico en Tokio, el extremeño Alberto Ginés, compite a partir de las 10 de la mañana en la prueba de dificultad, su especialidad. Lo hará en la provisional decimocuarta posición que consiguió en búlder el domingo. Del rendimiento en ambas modalidades saldrán los ocho finalistas.

Sara Ouzande, Teresa Portela, Estefanía Fernández y Carolina García compiten en 500 metros. EFE

Pleno español en piragüismo, los 7 barcos siguen adelante

PIRAGÜISMO

Los palistas, en presencia del Rey, se clasifican para las rondas finales y están llamados a dar alegrías

JAVIER ASPRÓN

PARÍS. El piragüismo español está llamado a dar varias alegrías en París, lo que ha quedado refrendado en la primera jornada de la disciplina disputada en el estadio náutico de Vaires-sur-Marne. Las finales no comenzarán hasta el jueves, pero los palistas españoles ya van tomando posiciones, con pleno de clasificaciones para las rondas finales. En presencia del Rey Felipe, abrió fuego el K4 500 masculino, que certificó su clasificación para las semifinales después de terminar segundo en su serie, en un competido final ante Alemania. Puede ser un anticipo de lo que se viva el 8 de agosto en la final, porque ambos barcos son los grandes favoritos al oro. «Esta primera prueba se me ha hecho un poco larga, pero estamos contentos», resumía sobre el estreno Saúl Craviotto, proa del kayak español.

Mientras, el K4 500 femenino, con solo diez embarcaciones en competición, entró directamente en la final tras terminar segunda su serie por detrás de Nueva Zelanda. Sara Ouzande, Teresa Portela, Estefanía Fernández y Carolina García pasaron con el tercer mejor tiempo global, superadas también por el ganador de la segunda serie, Alemania. También se clasificaron para semifinales, evitando una carrera más de cuartos, los dos barcos de C2 500. Diego Domínguez y Joan Antoni Moreno fueron segundos tras China, mientras que a Antía Jácome y María Corbera solo las superó Canadá, que hizo récord olímpico. «Estamos supercontentas, las sensaciones han sido muy buenas. Teníamos viento por el costado derecho, que no nos favorece. Pero hemos ido sin preocupación, haciendo nuestra regata y nuestra estrategia. Antía ha controlado muy bien, aunque yo le he gritado para apretar porque veía acercarse a las húngaras», contaba María Corbera.

En cuanto a los tres barcos del K2 500, los que menos dificultades tuvieron fueron Rodrigo Germade y Carlos Arévalo, que se clasificaron a la primera tras disputar su serie hasta el final con Polonia, que les ganó por una centésima. Marcus Cooper y Adrián del Río, en cambio, tuvieron que ganarse la plaza en semis en los cuartos de final, después de ser terceros en su serie tras Alemania y Portugal. Pasaron el trance sin sufrir, imponiéndose en la serie sin desgastarse en exceso.

En el barco femenino, Carolina García y Sara Ouzande también tuvieron que pasar por la repesca tras acabar quintas, dejándose ir, en su serie. En su segunda carrera no tuvieron problemas. Terminaron terceras.

MEDALLERO

1.Estados Unidos	24	31	31
2. China	22	20	16
3. Australia	14	12	9
4. Francia	13	16	19
5. Gran Bretaña	12	15	19
6. Corea del Sur	11	8	7
7. Japón	11	6	12
8. Italia	9	10	7
9. Países Bajos	8	5	6
10. Alemania	8	5	4
11. Canadá	6	4	8
12. Nueva Zelanda	3	5	1
13. Hungría	3	3	2
26. España	**1**	**3**	**5**

La dictadura naranja priva a los 'red sticks' de la lucha por el oro

HOCKEY HIERBA

Países Bajos domina el partido desde el inicio y envía a España a la pelea por el bronce

PÍO GARCÍA

PARÍS. Sobre el tapete azul del estadio Yves-du-Manoir desplegó Países Bajos su artillería y España no tuvo más remedio que acatar la ley del más fuerte. Los 'red sticks' tuvieron que rendirse ante los neerlandeses y despedirse de la final olímpica. Pero la medalla sigue estando ahí, al alcance. Si esta selección atrapa el bronce, habrá concluido un campeonato muy por encima de las expectativas. Su rival saldrá del partido entre Alemania e India, que se juega esta tarde, a las 19.00 horas.

En el primer cuarto hubo igualdad sobre el césped. España controló bien las acometidas temibles del rival y pudo incluso adelantarse en el marcador. No hubo más ocasiones por ningún bando hasta la jugada desgraciada del minuto 12. Calzado arrolló a Hoedemakers y los árbitros decretaron un 'penalti stroke': el lanzador solo ante el guardameta. Jip Janssen marcó.

En el segundo cuarto se asentó la superioridad neerlandesa. Una bola le cayó rebotada a Thierry Brinkman, que largó un zurriagazo a la escuadra. El 2-0 permitió a los neerlandeses gestionar el partido con tranquilidad. Reyne provocó un penalti córner que insufló ánimos al combinado español. Basterra golpeó y Blaak paró. La confusión posterior en línea de gol levantó, sin éxito, las protestas españolas.

Tras el descanso, los neerlandeses realizaron dos ataques fulminantes. En el primero, solo una mano prodigiosa de Calzado evitó el gol de Van Dam, pero en el segundo, el mismo jugador disparó cruzado y la bola entró.

En el último cuarto, un disparo de Marc Miralles fue repelido por Blaak. Los naranjas respondieron con una jugada de tronío culminada por Telgenkamp a falta de siete minutos para la conclusión del choque.

El neerlandés Brinkman celebra un gol de su selección. EFE

RESULTADOS DEL MARTES 6

ATLETISMO

110m vallas Repescas S 1 M.	1. Freddie Crittenden (USA)	13.42
	2. Asier Martínez (ESP)	13.46
1500m 1ª ronda S 1 F.	1. Gudaf Tsegay (ETH)	3:58.84
	2. Laura Muir (GBR)	3:58.91
	3. Susan Lokayo Ejore (KEN)	3:59.01
	9. Águeda Marqués (ESP)	4:01.60
1500m 1ª ronda S 2 F.	1. Diribe Welteji (ETH)	3:59.73
	2. Georgia Bell (GBR)	4:00.29
	3. Nikki Hiltz (USA)	4:00.42
	10. Esther Guerrero (ESP)	4:06.60
1500m 1ª ronda S 3 F.	1. Nelly Chepchirchir (KEN)	4:02.67
	2. Jessica Hull (AUS)	4:02.70
	3. Elle St. Pierre (USA)	4:03.22
	6. Marta Pérez (ESP)	4:04.94
1500m Final Serie 1 M.	1. Cole Hocker (USA)	3:27.65
	2. Josh Kerr (GBR)	3:27.79
	3. Yared Nuguse (USA)	3:27.80
200m Final Serie 1 F.	1. Gabrielle Thomas (USA)	21.83
	2. Julien Alfred (LCA)	22.08
	3. Brittany Brown (USA)	22.20
3000m obstáculos Final Serie 1 F.	1. Winfred Mutile Yavi (BRN)	8:52.76
	2. Peruth Chemutai (UGA)	8:53.34
	3. Faith Cherotich (KEN)	8:55.15
	11. Irene Sánchez-Escribano (ESP)	9:10.43
Longitud Calificacio. S 1 F.	1. Larissa Iapichino (ITA)	6,87 m.
	2. Malaika Mihambo (GER)	6,86 m.
	8. Fátima Diame (ESP)	6,52 m.
Longitud Calificacio. S 2 F.	1. Tara Davis-Woodhall (USA)	6,90 m.
	2. Ese Brume (NGR)	6,76 m.
	3. Ruth Usoro (NGR)	6,68 m.
	16. Tessy Ebosele (ESP)	6,09 m.
Longitud Final Serie 1 M.	1. Miltiadis Tentoglou (GRE)	8,48 m.
	2. Wayne Pinnock (JAM)	8,36 m.
	3. Mattia Furlani (ITA)	8,34 m.
Martillo Final Serie 1 F.	1. Camryn Rogers (CAN)	76,97 m.
	2. Annette Nneka Echikunwoke (USA)	75,48 m.
	3. Jie Zhao (CHN)	74,27 m.

CICLISMO PISTA

Velocidad equipos Final S 1 M.	1. Holanda (NED)	40.949
	2. Gran Bretaña (GBR)	41.814
	3. Australia (AUS)	41.597

FÚTBOL

Semifinales F.	EE UU-Alemania	1-0
	Brasil-España	3-0

HOCKEY

Semifinales M.	Holanda-España	4-0

LUCHA

Grecorromana (130 kg) Final M.	Mijain López (CUB)-Yasmani Acosta (CHI)	6-6
Grecorromana (60 kg) Final M.	Kenichiro Fumita (JPN)-Liguo Cao (CHN)	4-1
Libre (68 kg) Final F.	Amit Elor (USA)-Meerim Zhumanazarova (KGZ)	3-0

PIRAGÜISMO

C2 500m Serie 2 F.	1. Sloan Mackenzie / Katie Vincent (CAN)	1:54.16
	2. Antia Jacome / María Corbera (ESP)	1:55.63
	3. Agnes Anna Kiss / Bianka Nagy (HUN)	1:56.82
C2 500m Serie 2 M.	1. Hao Liu / Bowen Ji (CHN)	1:37.40
	2. Joan Antoni Moreno / Diego Domínguez (ESP)	1:37.78
	3. Petr Fulisa / Martin Fulisa (CZE)	1:41.49
K2 500m 1/4 final S 2 F.	1. Selma Konijn / Ruth Vorsselman (NED)	1:40.93
	2. Ella Beere / Alyssa Bull (AUS)	1:41.89
	3. Carolina García Otero / Sara Ouzande (ESP)	1:42.03
K2 500m Serie 3 F.	1. Martyna Klatt / Helena Wisniewska (POL)	1:40.95
	2. Linnea Stensils / Moa Wikberg (SWE)	1:40.97
	5. Carolina García Otero / Sara Ouzande (ESP)	1:49.01
K2 500m 1/4 final S 1 M.	1. Adrián del Río / Marcus Cooper (ESP)	1:29.12
	2. Hamish Lovemore / Andrew Birkett (RSA)	1:29.75
	3. Pierre-Luc Poulin / Simon Mctavish (CAN)	1:30.01
K2 500m Serie 1 M.	1. Jacob Schopf / Max Lemke (GER)	1:28.03
	2. Joao Ribeiro / Messias Baptista (POR)	1:28.10
	3. Adrián del Río / Marcus Cooper (ESP)	1:35.26
K2 500m Serie 3 M.	1. Jakub Stepun / Przemyslaw Korsak (POL)	1:28.84
	2. Carlos Arévalo / Rodrigo Germade (ESP)	1:28.85
K4 500m Serie 1 F.	1. Nueva Zelanda (NZL)	1:32.40
	2. España (ESP)	1:32.92
K4 500m Serie 2 M.	1. Alemania (GER)	1:20.51
	2. España (ESP)	1:20.60

SALTOS

Plataforma 10m Final Serie 1 F.	1. Hongchan Quan (CHN)	425,60 pts.
	2. Yuxi Chen (CHN)	420,70 pts.
	3. Mi Rae Kim (PRK)	372,10 pts.

SINCRONIZADA

Equipos Rutina libre S 1 .	1. China	398,8917 p.
	2. Estados Unidos	360,2688 p.
	3. México	347,3874 p.
	4. España	346,4644 p.

SKATEBOARDING

Park Calificacio. S 1 F.	1. Kokona Hiraki (JPN)	88,07 pts.
	2. Bryce Wettstein (USA)	85,65 pts.
	3. Hinano Kusaki (JPN)	85,11 pts.
	7. Naia Laso (ESP)	82,49 pts.
	17. Julia Benedetti (ESP)	70,27 pts.
Park Final Serie 1 F.	1. Arisa Trew (AUS)	93,18 pts.
	2. Kokona Hiraki (JPN)	92,63 pts.
	3. Sky Brown (GBR)	92,31 pts.
	7. Naia Laso (ESP)	86,28 pts.

SURF

Femenino Final Serie 1	2. Brisa Hennessy (CRC)	4,93
	3. Johanne Defay (FRA)	12,66
Femenino Final Serie 2	1. Caroline Marks (USA)	10,50
	2. Tatiana Weston-Webb (BRA)	10,33
Masculino Final Serie 1	2. Alonso Correa (PER)	12,43
	3. Gabriel Medina (BRA)	15,54
Masculino Final Serie 2	1. Kauli Vaast (FRA)	17,67
	2. Jack Robinson (AUS)	7,83

VELA

Dinghy Ronda prelimin. S 1 M/F.	1. Yves Mermod / Maja Siegenthaler (SUI)	1 pts.
	2. Diogo Costa / Carolina Joao (POR)	2 pts.
	3. Jordi Xammar / Nora Brugman Cabot (ESP)	3 pts.
Dinghy Ronda prelimin. S 2 M/F.	1. Henrique Duarte Haddad / Isabel Swan (BRA)	1 pts.
	2. Lara Vadlau / Lukas Maehr (AUT)	2 pts.
	3. Keiju Okada / Miho Yoshioka (JPN)	3 pts.
	6. Jordi Xammar / Nora Brugman Cabot (ESP)	6 pts.
Kite Ronda prelimin. S 1 F.	1. Lauriane Nolot (FRA)	1 pts.
	2. Annelous Lammerts (NED)	2 pts.
	3. María Catalina Turienzo (ARG)	3 pts.
	10. Gisela Pulido Borrell (ESP)	10 pts.
Multicasco Prelimin. S 1 M/F.	1. Mateo Majdalani / Eugenia Bosco (ARG)	1 pts.
	2. Laila Van Der Meer / Bjarne Bouwer (NED)	2 pts.
	3. Sarah Newberry Moore / David Liebenberg (USA)	3 pts.
Multicasco Prelimin. S 2 M/F.	1. John Gimson / Anna Burnet (GBR)	1 pts.
	2. Mateo Majdalani / Eugenia Bosco (ARG)	2 pts.
	3. Micah Wilkinson / Erica Dawson (NZL)	3 pts.
	16. Tara Pacheco / Andrés Barrio García (ESP)	16 pts.
Multicasco Prelimin. S 3 M/F.	1. Huicong Mai / Linlin Chen (CHN)	1 pts.
	2. Ruggero Tita / Caterina Banti (ITA)	2 pts.
	3. John Gimson / Anna Burnet (GBR)	3 pts.
	6. Tara Pacheco / Andres Barrio Garcia (ESP)	6 pts.

WATERPOLO

1/4 de final F.	Canadá-España	8-18

COMPETICIONES MIÉRCOLES 7

Disciplina	Prueba	Cat	Fase	Hora
ATLETISMO	Altura	M	Calificaciones	10:00
	100m vallas	F	1ª ronda	10:15
	Jabalina	F	Calificaciones	10:30
	5000m	M	1ª ronda	11:15
	800m	M	1ª ronda	12:00
	1500m	F	Repescas	12:45
	110m vallas	M	Semifinales	19:00
	Pértiga	F	Final	19:00
	Triple salto	M	Calificaciones	19:15
	400m vallas	M	Semifinales	19:30
	200m	M	Semifinales	20:00
	Disco	M	Final	20:30
	400m	F	Semifinales	20:45
	400m	M	Final	21:15
	3000m obstáculos	M	Final	21:45
BALONCESTO	Femenino	F	Cuartos de final	11:00
	Femenino	F	Cuartos de final	14:30
	Femenino	F	Cuartos de final	18:00
	Femenino	F	Cuartos de final	21:30
BALONMANO	Masculino	M	Cuartos de final	09:30
	Masculino	M	Cuartos de final	13:30
	Masculino	M	Cuartos de final	17:30
	Masculino	M	Cuartos de final	21:30
BOXEO	57kg	F	Semifinales	21:30
	+92kg	M	Semifinales	22:00
	63,5kg	M	Final	22:30
	80kg	M	Final	22:45
CICLISMO PISTA	Keirin	F	1ª ronda	13:30
	Persecución por equipos	F	1ª ronda	14:00
	Velocidad	M	1/32 final	14:30
	Velocidad	M	1/16 de final	17:30
	Persecución por equipos	M	Finales	18:30
	Persecución por equipos	F	Finales	19:15
	Velocidad	M	Octavos de final	19:45
ESCALADA	Búlder y dificultad	M	Semifinales - Dificultad	10:00
	Velocidad	F	Cuartos, semis y final	12:30
GOLF	Stroke play	F	1ª ronda	09:00
HALTEROFILIA	61kg	M	Final	15:00
	49kg	F	Final	19:30
HOCKEY	Femenino	F	Semifinales	14:00
	Femenino	F	Semifinales	19:00
LUCHA	Grecorromana (87 kg)	M	Octavos de final	11:30
	Grecorromana (67 kg)	M	Octavos de final	11:30
	Grecorromana (67 kg)	M	Cuartos de final	12:50
	Grecorromana (67 kg)	M	Semifinales	18:15
	Grecorromana (87 kg)	M	Semifinales	18:35
	Libre (53 kg)	F	Semifinales	19:00
	Grecorromana (77 kg)	M	Tercera plaza	19:30
	Grecorromana (77 kg)	M	Final	19:55
	Grecorromana (97 kg)	M	Tercera plaza	20:05
	Grecorromana (97 kg)	M	Final	20:30
	Libre (50 kg)	F	Tercera plaza	20:45
	Libre (50 kg)	F	Final	21:15
PIRAGÜISMO	K1 500m	F	Series	09:30
	K1 1000m	M	Series	10:45
	C1 1000m	M	Series	11:45
	K1 500m	F	Cuartos de final	13:30
	K1 1000m	M	Cuartos de final	14:15
	C1 1000m	M	Cuartos de final	14:45
SALTOS	Trampolín 3m	M	Semifinales	10:00
	Trampolín 3m	F	Ronda preliminar	15:00
SINCRONIZADA	Equipos	M/F	Rutina acrobática	19:30
SKATEBOARDING	Park	M	Calificaciones	12:30
	Park	M	Final	17:30
TAEKWONDO	-49kg	F	Cuartos	14:30
	-58kg	M	Cuartos	14:45
	-49kg	F	Semifinales	16:15
	-58kg	M	Semifinales	16:30
	-49kg	F	Tercera plaza	20:30
	-58kg	M	Tercera plaza	20:45
	-49kg	F	Final	21:30
	-58kg	M	Final	21:45
TENIS DE MESA	Equipos	M	Semifinales	20:00
VELA	Kite	F/M	Ronda preliminar	12:15
	Multicasco	M/F	Final	14:45
	Dinghy	M/F	Final	15:45
VOLEIBOL	Masculino	M	Semifinales	16:00
	Masculino	M	Semifinales	20:00
VÓLEY PLAYA	Femenino y masculino	F/M	Cuartos de final	17:00
WATERPOLO	Masculino	M	Cuartos de final	14:00
	Masculino	M	Cuartos de final	15:30
	Masculino	M	Cuartos de final	19:00
	Masculino	M	Cuartos de final	20:30

Aldai-Mendizabal y Arrillaga se calan las txapelas en Bilbao

Las primeras ganaron el Torneo Plazandreak por parejas tras imponerse a Zabaleta y Gaminde, y la segunda se lo adjudicó en el Cuatro y Medio

JUAN PABLO MARTÍN

BILBAO. La tercera edición del recuperado Torneo Plazandreak de pelota a mano femenina se cerró con dos finales de muchos quilates. Aldai y Mendizabal se impusieron por la mínima (22-21) a Zabaleta y Gaminde por parejas, mientras que Arrillaga salió airosa de su compromiso con Larrarte (18-14) y se hizo con la victoria en el Cuatro y Medio.

Segunda txapela para la delantera de Dima en este campeonato y primera para su compañera en un duelo que tuvieron bastante controlado en la primera mitad, pero que vieron cómo se les complicaba demasiado por momentos. Fue un encuentro muy duro, de 70 minutos de duración, con numerosos tantos peloteados y emoción en el que consiguieron levantar los brazos porque la última dejada que Zabaleta intentó no alcanzó su objetivo.

Ganaron las más veteranas, pero tuvieron que exprimirse. La final arrancó con el precedente de la liguilla en el que las que vistieron de azul lograron una victoria bastante cómoda que les daba el cartel de favoritas, pero los choques cumbre tienen otros ingredientes a gestionar.

Remontada

La delantera vizcaína y su compañera tiraron de su versión más competitiva desde los primeros instantes de la contienda y consiguieron pasar toda la presión a sus adversarias. Llegaron a tener una ventaja de siete tantos (18-11) que parecía definitiva ante una Zabaleta que buscó sorprender en el remate pero las cosas no le salieron, y una Gaminde con algunos problemas en su mano derecha que le impidieron abrir los huecos que necesitaban. Sin embargo, las derrotadas no se fueron del partido y a base de insistir y de sufrir se agarraron a él. Los errores de sus rivales les facilitaron bastante las cosas. Consiguieron empatar el choque a 19. La emoción creció. Los cartones volvieron a coincidir en el marcador en los tantos 20 y 21, pero se quedaron sin el premio gordo.

Las finalistas con los trofeos y diferentes representantes institucionales. EMAKUME MASTER CUP

En la final del Cuatro y Medio el pronóstico era más incierto. Se enfrentaban una zaguera y una delantera y había que ver cuál era capaz de imponer su juego. Lo hizo la guardaespaldas con una versión sólida. Alejó bien de los cuadros alegres a su rival y tiró de la dejada para acabar el tanto. Arrillaga llegó a tener una ventaja de siete tantos (12-5) porque presentó muy pocas fisuras, pero Larrarte no arrojó en ningún momento la toalla, logró enredar a su rival y provocó que cometiera algunos errores. Recortó la desventaja hasta los tres tantos (13-10) y parecía que podía dar la vuelta a la situación. Pero la de Aginaga mantuvo la cabeza fría en el peor momento para lograr un meritorio triunfo (18-13).

ZENBAKITUTAKO ESERLEKUAK LOCALIDADES NUMERADAS	ESKUA/MANO 20 / 22 / 23	ESKUA/MANO 25	PALA 21 / 24
Kantxa / Cancha	35 €	40 €	6 €
Palko / Palco	40 €	45 €	6 €
2. Pisua / 2º Piso	25 €	30 €	6 €
3. Pisua / 3er Piso	20 €	20 €	6 €

Altuna III suelta la zurda ante la mirada de Martija en el frontón Ogueta. JESÚS ANDRADE

ALTUNA III-REZUSTA	22
ZABALA-MARTIJA	15

Pelotazos		657
Tiempo total		**1h09'36**
	Altuna III Rezusta	Zabala Martija
Tantos ganados	12	7
Tantos perdidos	7	8
Tantos de saque	2	1

Tanteador: 3-0, 3-2, 6-2, 6-5, 7-5, 7-6, 8-6, 8-10, 17-10, 17-14, 20-14, 20-15, 22-15

Incidencias: 1.153 espectadores en el frontón Ogueta.

Apuestas: Doble a sencillo colorado. 30 a 100 por abajo.

Altuna III y Rezusta resisten mejor

Son los segundos finalistas del Torneo de La Blanca tras superar a Zabala y Martija, que se vinieron abajo al final del encuentro

JUAN PABLO MARTÍN

VITORIA. Altuna III y Rezusta son los segundos finalistas del Torneo de La Blanca tras superar ayer a Zabala y Martija en el frontón Ogueta. Jugarán contra Artola e Imaz el choque cumbre el jueves tras cumplir los pronósticos que les daban como favoritos. Los guipuzcoanos tuvieron que trabajar a fondo, pero demostraron su capacidad de resistencia frente a una combinación que se vino abajo en la última parte del choque. Cuando parecia que podian apretar más a los colorados, pagaron muy caro los errores cometidos.

Cuarta final consecutiva –todavía no ha disputado la del Torneo Bizkaia– para el delantero de Amezketa, que lleva un verano para enmarcar. Aunque en Vitoria comenzó algo frío y se le escaparon algunas pelotas que no suele fallar, se asentó con el paso de los minutos para volver a ser el de siempre y suya fue la tacada de siete tantos con la que encarrilaron el choque.

Rezusta empezó bien, pero tuvo que exprimirse porque Martija, sustituto del lesionado Zabaleta, salió respondón en los cuadros largos y Zabala también cargó atrás con su juego de aire. Transmitió seguridad e incluso se atrevió a soltar la derecha hasta en siete ocasiones.

A los azules les faltó creérselo. Sobre todo al delantero riojano. Se agarraron al partido porque el zaguero navarro mandó durante diferentes fases de la contienda, pero no lograron sacarles todo el rendimiento necesario porque la defensa de los vencedores fue exquisita.

Zabala jugó serio y paciente. Puso cierto picante al choque cuando más complicado lo tenian, pero la exigencia que le propusieron sus rivales le pasó cierta factura mental en la última parte. Su compañero también acusó el trote y perdió un par de pelotas en el peor momento después de firmar un duelo bastante compensado y arrimar pelota a pared.

Paso al frente

Los vencedores mantuvieron la delantera en el marcador en los primeros compases, pero alguna pelota perdida por Altuna III a la hora de buscar la dejada y la insistencia de los azules provocó que todo se ajustará en el cartón ocho. Incluso el riojano y el de Etxeberri llegaron a adelantarse de dos tantos tras una falta de entendimiento de sus rivales y un buen gancho de Zabala. Pero fue entonces cuando Altuna III dio un paso al frente para marcar la diferencia. En el momento necesario para evitar que sus rivales se crecieran. Con siete tantos consecutivos cambió la dinámica del encuentro.

Sin embargo, cuando parecía que los azules iban a acusar el golpe al mentón, el riojano arriesgó consciente de que era entonces o nunca, y cuatro tantos suyos de bella factura les colocaron a tres. Estaban en el buen camino, pero tropezaron. En el siguiente tanto al riojano se le cayó una pelota con la zurda y Martija perdió otra sin dificultad con la derecha. Entraron en una espiral y se vinieron abajo definitivamente.

En el encuentro que abrió el festival, Dario y Aldabe se impusieron (21-22) a Urrutikoetxea y Eskiroz en otro partido duro que rondó la hora y veinte minutos de juego. Reaccionaron cuando peor lo tenian, se fueron creciendo para presionar a sus oponentes y terminaron por sonreir.

LA CLAVE

REACCIÓN

El guipuzcoano dio un paso al frente en el momento justo y encarriló el duelo con siete tantos

ENLACE

CARTAS

«Pagos indebidos de la RGI»

Nuevo 'pinchazo' de la RGI, y van unos cuantos. Ahora se habla de más de 29 millones de pagos indebidos, achacables a errores y fraudes, que lo responsabilizan a la nueva reforma del sistema. O sea que si antes se daban estos casos ahora aumentan. ¿Dónde está la seguridad y fiabilidad que anunciaron del sistema?

Si este dinero saliera de los responsables políticos de este servicio, habría más control y con ello se evitarían tantos fallos y fraudes. Pero claro, el dinero sale del contribuyente, qué más da. Qué vergonzosa y lamentable es esta salida de dinero indebido a quienes no lo merecen, en perjuicio de quienes sí sean merecedores del mismo. Por otro lado, nadie es cesado o dimite y sus explicaciones son ambiguas. Hasta la próxima, señores, sigan jugando con el dinero de todos.

ANGEL SANTAMARÍA CASTRO

«Aparcamiento en Lekeitio»

Comprendo el malestar de mucha gente que no es residente y que durante toda la vida ha tenido el beneficio de aparcar gratis donde ha querido. Lo que me ha molestado es que se digan mentiras y sólo se piense en uno mismo y no en el colectivo.

Los residentes hemos pagado una tarjeta de residentes (no es gratis). Los parkings gratuitos son dos oficiales (y no uno) y más zonas donde también se puede aparcar sin multar, siempre que se cumplan las normas de tráfico. Los parkings de pago son de 9 de la mañana a 9 de la noche (3 horas gratis) y el resto sin coste. Después de la época estival, el ayuntamiento se ha comprometido a reunirse con todos los colectivos (incluida la población). Se hará una valoración (pros y contras) y se marcarán las áreas de mejora.

Lekeitio es un pueblo privilegiado. Aceptamos a todo el mundo que respete las normas de convivencia y queremos que venga gente de fuera para reactivar el comercio, hostelería, servicios... No hagamos de esto una guerra.

N. O.

OBITUARIO

«Bailará siempre»

Loli Larrea, tan solo 62 años, toda una vida por delante, jovial, alegre, con un corazón enorme. Siempre bailará donde vaya. Cantará con el grupo Akais cada vez que se suban a un escenario en su memoria. Nos faltarán sus dias de alegria y ya la echamos de menos. Akais quiere con todo cariño dedicar la próxima actuación a su entorno y familia.

AHAIZEA, TXUS, ANDER BARAHONA Y KIRO DJ

FOTO DEL DÍA

Atardecer

Josu Aguirre Zuazo.

«Zorionak Naroa!! Mañana es tu 13 cumpleaños, el año de la buena suerte. Tu familia te desea un maravilloso dia. Muak!».

«Jada 11 buelta eman diozu eguzkiari. Jarraitu bizitzaz disfrutatzen. Muxu handi bat Seima, Aure, Urdax, Laiene eta familia osoren partez».

«1 añito de Naia. Aunque estás lejos, siempre estás en nuestros corazones. Te queremos. Aitite y Mayte».

«¡Cómo pasan los años, estamos ya en los 10! Te deseamos que tengas un feliz día. Con todo nuestro amor y cariño. Tu ama, tío, Jon y tus abuelos Manolo y Paqui».

«No sé cómo expresar mis sentimientos ante la visita de mi nieta, Aintzane, Lucía, Carlos y Zuriñe desde el Súbito (excelentes manjares) de Portugalete. Algradecer a Rosa por facilitarme en estos momentos recibir una visita exprés. Nacho Zarzosa Rivera».

«Zorionak Kerman por tus ocho añazos! De aitite, amama, Aimar, Lander, Osaba Ugaitz e Izeko Maider ¡Te queremos mucho!».

«Zorionak a la mejor trainer del Brooklyn. Disfrútalo con los calcetines más divertidos que los burpees corren a nuestra cuenta. Tus fitboxers preferidos».

«¡Felicidades, aitite! Te deseamos un feliz cumpleaños de parte de toda la familia. Gracias por estar siempre ahí».

«Anuztuaren 12an, Eusebio González Zaballak 89 urte betetzen ditu. Egun zoragarria pasa etxekoen artean. Zorionak aita!! Joseba, Ainhoa eta Irantzuren partez».

«Zorionak, amatxu. Parecéis hermanas, estás muy guapa. Te deseamos una feliz vida, toda tu familia, incluyendo las mascotas. Muchos besos y abrazos».

CONTACTA CON enlace enlace@elcorreo.com, 94 487 01 95

Tus datos serán incluidos en un fichero responsabilidad de DIARIO EL CORREO, S.A. con el fin de gestionar tu participación en enlaCe y poder publicar los contenidos que nos envíes en El Correo. Podrás ejercer tus derechos de acceso, oposición, cancelación o rectificación dirigiéndote por escrito a la dirección indicada, departamento enlaCe. Todos los datos solicitados son imprescindibles para participar en enlaCe.

Petronor
CONSEJOS PARA AHORRAR ENERGÍA
FUENTE: ENTE VASCO DE LA ENERGÍA
Con un buen diseño bioclimático se puede ahorrar hasta el 70% para climatización e iluminación, con un incremento mínimo en el coste de construcción.
REPSOL

HOY

EL SOL
Sale 07:08 h
Se pone 21:27 h

LA LUNA
Sale 09:58 h
Se pone 22:56 h

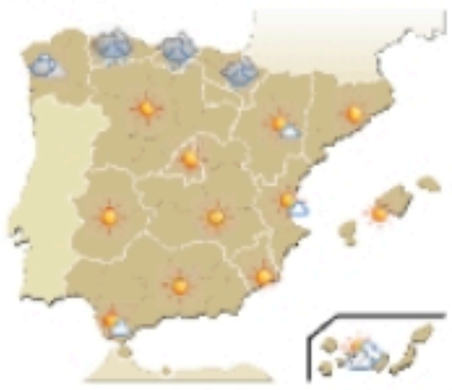
Creciente	12 de agosto
Llena	19 de agosto
Menguante	26 de agosto
Nueva	3 de septiembre

Hoy. Viento variable con fuerza 2, tendiendo a noreste 3 en las horas centrales con intervalos de fuerza 4. Mar rizada aumentando a marejadilla con áreas de marejada.

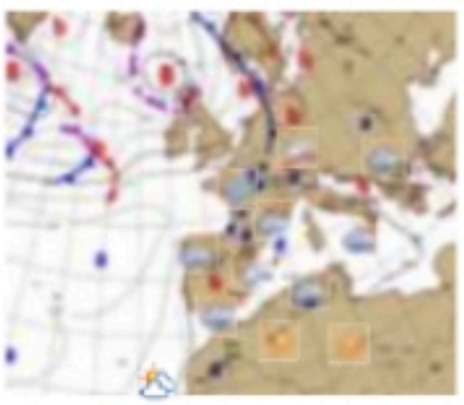
HORAS DE BAJAMAR
00:58 h. con 0.66 m
13:03 h. con 0.77 m

HORAS DE PLEAMAR
07:04 h. con 3.72 m
19:17 h. con 3.94 m

ESPAÑA HOY



EUROPA HOY

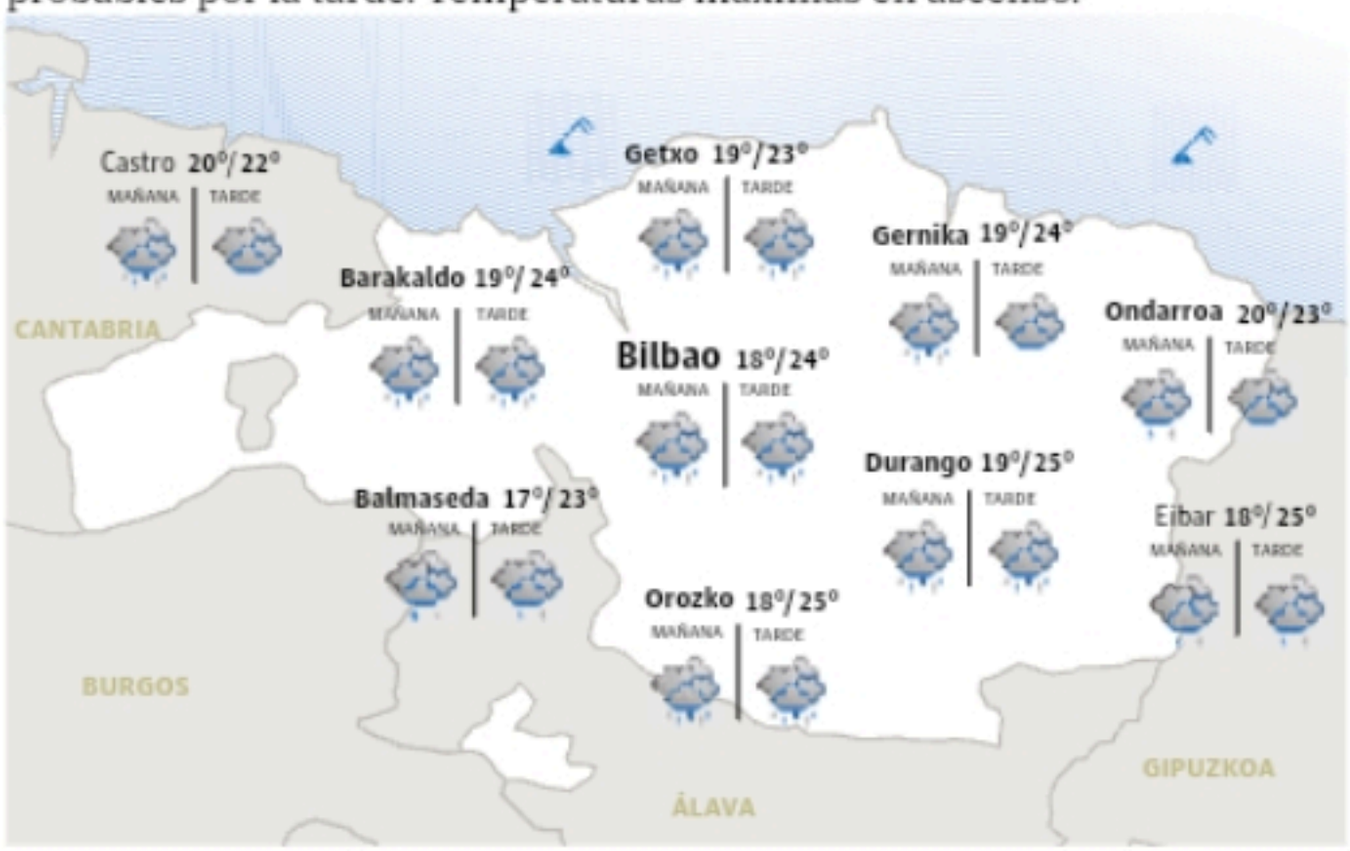


Información facilitada por Aemet

HOY MIÉRCOLES 7

Nuboso con lluvias

Nuboso o cubierto tendiendo a poco nuboso al mediodía para volver a cubrirse al final. Se esperan lluvias y chubascos por la mañana, poco probables por la tarde. Temperaturas máximas en ascenso.



Burgos	Logroño	Vitoria	Pamplona	S. Sebastián
14°/30°	19°/34°	17°/27°	18°/29°	19°/24°

MAÑANA JUEVES 8

Nuboso tendiendo a intervalos nubosos a partir del mediodía. Brumas y nieblas de madrugada y matinales.

PRÓXIMOS DÍAS

	Viernes	Sábado	Domingo
Balmaseda	15° 27°	16° 31°	18° 43°
Barakaldo	17° 26°	17° 29°	18° 41°
Bilbao	17° 27°	17° 31°	18° 43°
Durango	17° 27°	18° 30°	19° 42°
Gernika	17° 26°	17° 28°	18° 39°
Getxo	18° 24°	17° 25°	19° 38°

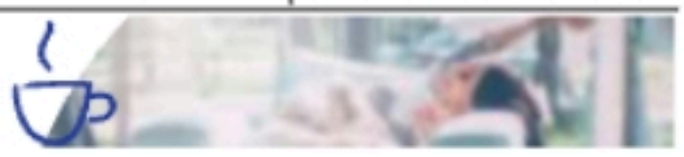
ESPAÑA

A Coruña	19° / 24°
Albacete	24° / 37°
Alicante	25° / 33°
Almería	25° / 32°
Ávila	16° / 35°
Badajoz	19° / 40°
Barcelona	24° / 32°
Bilbao	18° / 24°
Burgos	14° / 30°
Cáceres	22° / 39°
Cádiz	21° / 27°
Castellón	24° / 33°
Ceuta	20° / 30°
Ciudad Real	23° / 40°
Córdoba	20° / 42°
Cuenca	22° / 37°
Donostia/San Sebastián	19° / 24°
Girona	23° / 36°
Granada	20° / 40°
Guadalajara	20° / 38°
Huelva	20° / 32°
Huesca	21° / 35°
Jaén	24° / 39°
Las Palmas	22° / 24°
León	15° / 33°
Lleida	22° / 38°
Logroño	19° / 34°
Lugo	16° / 25°
Madrid	23° / 38°
Málaga	24° / 32°
Melilla	24° / 31°
Murcia	22° / 37°
Ourense	19° / 35°
Oviedo	18° / 22°
Palencia	15° / 34°
Palma de Mallorca	23° / 37°
Pamplona	18° / 29°
Pontevedra	19° / 31°
Salamanca	17° / 36°
S. Cruz de Tenerife	22° / 27°
Santander	20° / 23°
Segovia	18° / 36°
Sevilla	20° / 38°
Soria	16° / 36°
Tarragona	23° / 31°
Teruel	16° / 36°
Toledo	23° / 40°
Valencia	24° / 32°
Valladolid	17° / 36°
Vitoria-Gasteiz	17° / 27°
Zamora	18° / 36°
Zaragoza	22° / 37°

MUNDO

Amsterdam	17° / 21°
Atenas	24° / 33°
Berlín	15° / 30°
Bruselas	16° / 23°
La Habana	26° / 31°
Lisboa	19° / 28°
Londres	12° / 22°
Moscú	13° / 23°
Nueva York	20° / 24°
París	17° / 25°
Pekín	24° / 31°
Roma	22° / 36°
Tokio	25° / 32°

El portal de tu hogar
pisos.com
Donde otros ven un sillón
tú ves tu nuevo rincón favorito



SORTEOS Y LOTERÍAS ACIERTOS (PREMIO)

BONOLOTO
MARTES 6
6 | 16 | 19 | 20 | 24 | 49
Comp.: 14 Reint.: 1
6: 0 (BOTE) 5+C: 1 (137.365,35 €)
5: 81 (849,17 €) 4: 5.054 (20,41 €)
3: 85.076 (4,00 €) R: 458.433 (0,50 €)

LUNES 5
1 | 4 | 10 | 25 | 38 | 41
Comp.: 47 Reint.: 1
6: 0 (BOTE) 5+C: 3 (41.464,48 €)
5: 74 (840,50 €) 4: 3.651 (25,55 €)
3: 68.613 (4,00 €) R: 398.730 (0,50 €)

EURODREAMS
LUNES 5
3 | 10 | 13 | 16 | 31 | 38
Sueño: 5
6+1: 0 (BOTE) 6: 0 (0,00 €)
5: 134 (91,33 €) 4: 5.083 (38,70 €)
3: 71.236 (5,13 €) 2: 414.478 (2,50 €)

JUEVES 1
1 | 6 | 23 | 27 | 33 | 34
Sueño: 5
6+1: 0 (BOTE) 6: 0 (0,00 €)
5: 98 (141,64 €) 4: 4.858 (47,90 €)
3: 72.999 (5,68 €) 2: 443.091 (2,50 €)

LOTERÍA PRIMITIVA
LUNES 5
11 | 18 | 36 | 41 | 44 | 49
Comp.: 35 Reint.: 4
6+R: 0 (BOTE) 6: 0 (0,00 €)
5+C: 0 (0,00 €) 5: 96 (4.370,41 €)
4: 6.463 (61,10 €) 3: 119.302 (8,00 €)
R: 755.705 (1,00 €) Joker: 0091862

SÁBADO 3
10 | 18 | 25 | 27 | 35 | 42
Comp.: 34 Reint.: 1 Joker: 3508943

JUEVES 1
2 | 10 | 11 | 15 | 34 | 48
Comp.: 21 Reint.: 8 Joker: 8137404

EUROMILLONES
MARTES 6
1 | 18 | 27 | 41 | 50 | ★: 2 | 12
El Millón: FMZ81323 5+★★: 0 (EUROBOTE)
5+★: 4 (121.482,33 €) 5: 7 (16.224,24 €)
4+★★: 23 (1.538,01 €) 4+★: 489 (133,26 €)
3+★★: 881 (78,19 €) 4: 1.214 (39,87 €)
2+★★: 13.024 (18,58 €) 3+★: 21.234 (12,71 €)
3: 51.760 (9,71 €) 1+★★: 68.138 (8,93 €)
2+★: 305.973 (8,27 €) 2: 759.216 (4,07 €)

GORDO DE LA PRIMITIVA
DOMINGO 4
21 | 34 | 36 | 41 | 48 Reint.: 8
5+R: 1 (19.068.082,32 €) 5: 1 (172.311,19 €)
4+R: 11 (2.848,12 €) 4: 182 (200,83 €)
3+R: 900 (46,41 €) 3: 8.066 (16,83 €)
2+R: 14.197 (7,16 €) 2: 127.542 (3,00 €)
R: 261.289 (1,50 €)

ONCE
MARTES 6: 47.543 Serie: 020
DOMINGO 4: 79.943 Serie: 003
LUNES 5: 58.377 Serie: 007
*Más números y series adicionales (once.es)

SÚPER ONCE MARTES 6
(SORTEO 1): 07-09-10-20-21-22-24-27-29-30-33-36-40-46-63-65-74-78-79-85
(SORTEO 2): 01-08-10-12-17-37-44-51-57-61-65-67-68-70-72-75-78-79-80-85
(SORTEO 3): 03-04-10-11-12-26-28-32-41-42-43-56-62-63-64-77-78-79-81-83
(SORTEO 4): 04-06-12-14-18-20-21-22-25-27-28-29-35-44-47-51-54-64-66-78
(SORTEO 5): 03-05-22-25-27-29-30-43-44-48-50-56-57-66-70-71-72-77-79-85

EUROJACKPOT MARTES 6
4 9 22 32 35 Soles: 9 10

LOTERÍA NACIONAL
JUEVES 1
1º PREMIO 91.351 | 2º PREMIO 70.909
TERMINACIONES: 1351-5327-8033-8406-9238-031-088-129-224-232-315-351-510-00-05-24-25-27-42-43-51-71-72 REINTEGROS: 1-7-9

SÁBADO 3
1º PREMIO 25.724 | 2º PREMIO 56.249 | 3º PREMIO 87.396
TERMINACIONES: 0405-7903-8817-9068-113-353-394-434-441-524-724-727-784-872-909-976-03-17-24-30-41-95 REINTEGROS: 4-5-7

CÁBALA LITERARIA

Ponga en cada casilla una letra. A números iguales, letras iguales. A números distintos, letras distintas. Debajo, en recuadros aparte, se indica el autor y el título de la obra en la misma clave.

18	23	5	17	■	4	5	7	19	27	24	■	21	■	12	17	■	9	22	19	■	10	5
■	18	12	19	25	22	24	■	4	22	24	■	22	16	16	22	■	13	22	26	23	22	■
12	17	■	18	27	26	5	19	7	23	15	27	■	22	26	22	17	10	27	17	22	10	27
■	18	27	17	■	5	16	■	7	5	18	13	27	■	4	5	10	23	27	■	10	5	24
4	27	19	27	17	22	10	27	■	21	■	16	22	24	■	9	12	5	19	7	22	24	■
22	26	23	5	19	7	22	24 .	■	23	17	7	19	27	10	12	14	27	■	5	16	■	25
5	13	23	18	12	16	27	■	5	17	■	5	16	■	18	27	26	5	19	7	23	15	27
■	10	23	19	5	18	7	22	4	5	17	7	5 ,	■	24	22	16	23	27	■	21	■	18
5	19	19	27	■	16	22	24	■	9	12	5	19	7	22	24 .	■	5	17	■	5	16	■
23	17	7	5	19	23	27	19	■	13	22	26	23	22	■	12	17	■	18	22	4	23	27
17	■	26	16	22	17	18	27	■	22	26	23	5	19	7	27 .	■	16	22	■	4	12	14
5	19	■	24	22	16	23	27	■	10	5	■	16	22	■	9	22	19	7	5	■	7	19
	22	24	5	19	22	■	10	5	■	16	22	■	18	22	4	23	27	17	5	7	22 .	

				10	22	25	23	10	■	26	22	16	10	22	18	18	23	■			
„12	17	22	■	20	19	22	18	18	23	27	17	■	10	5	■	24	5	11	12	17	10	27„

CRUZISOPA

Este juego consiste en llenar el cuadro inferior con todas las palabras de la lista. Las palabras de cada grupo comienzan en su número correspondiente, y pueden ir en horizontal, vertical o diagonal, en cualquiera de los dos sentidos. Las palabras de los diferentes grupos a veces se cruzan, por lo que algunas letras se usan más de una vez. Una vez resuelto el juego, se habrán ocupado todas las casillas.

1 VID
VIDRIADA
VIL
VISIGÓTICO
VIÑADORA
2 MELÉ
MIEDOSA
MILI
MISO
MOLDEANDO
3 ENDULZAR
ESO
4 ÁREA
ARO
ASÉ
ATE
5 NASÁU
NILO
6 AMAUTA
ANDERO
ASA
AUTOR
7 SAFARI
SET
SOLA
8 EMÚ
ENE
EÓN
ESTE
9 RAE
10 LAMA
LOBO
11 ZAR
ZAS
12 DATA
DÍA
DIJE
DURA
13 OCA
ORATORIO
ORÍ

							1		
			2						
						3			
4						5			
					6				7
			8						
9						10			
						11			
			12						
							13		

SUDOKU

Complete el tablero (subdividido en nueve cuadrados) de 81 casillas dispuestas en nueve filas y columnas, rellenando las celdas vacías con números del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en cada fila, columna o cuadrado.

DIFÍCIL

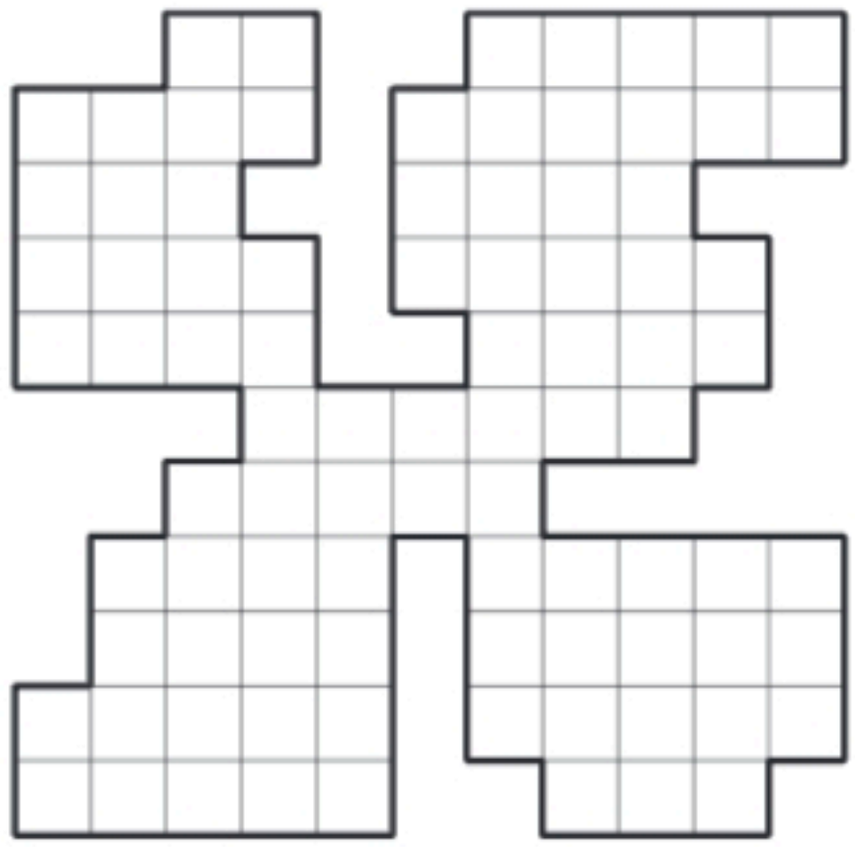
7			3				1	4
		3		5			2	
		1			4			
				2				
	8				5		7	
1	5				6	8	9	
3	2					1		
		6	4		3			2
				9				

LA AMEBA

Este crucigrama de forma irregular no tiene cuadros negros. Las definiciones se dan sin orden, tanto horizontal como verticalmente. Comience usted por aquellas palabras de las que conozca su número de letras, y que sean únicas.

HORIZONTALES:

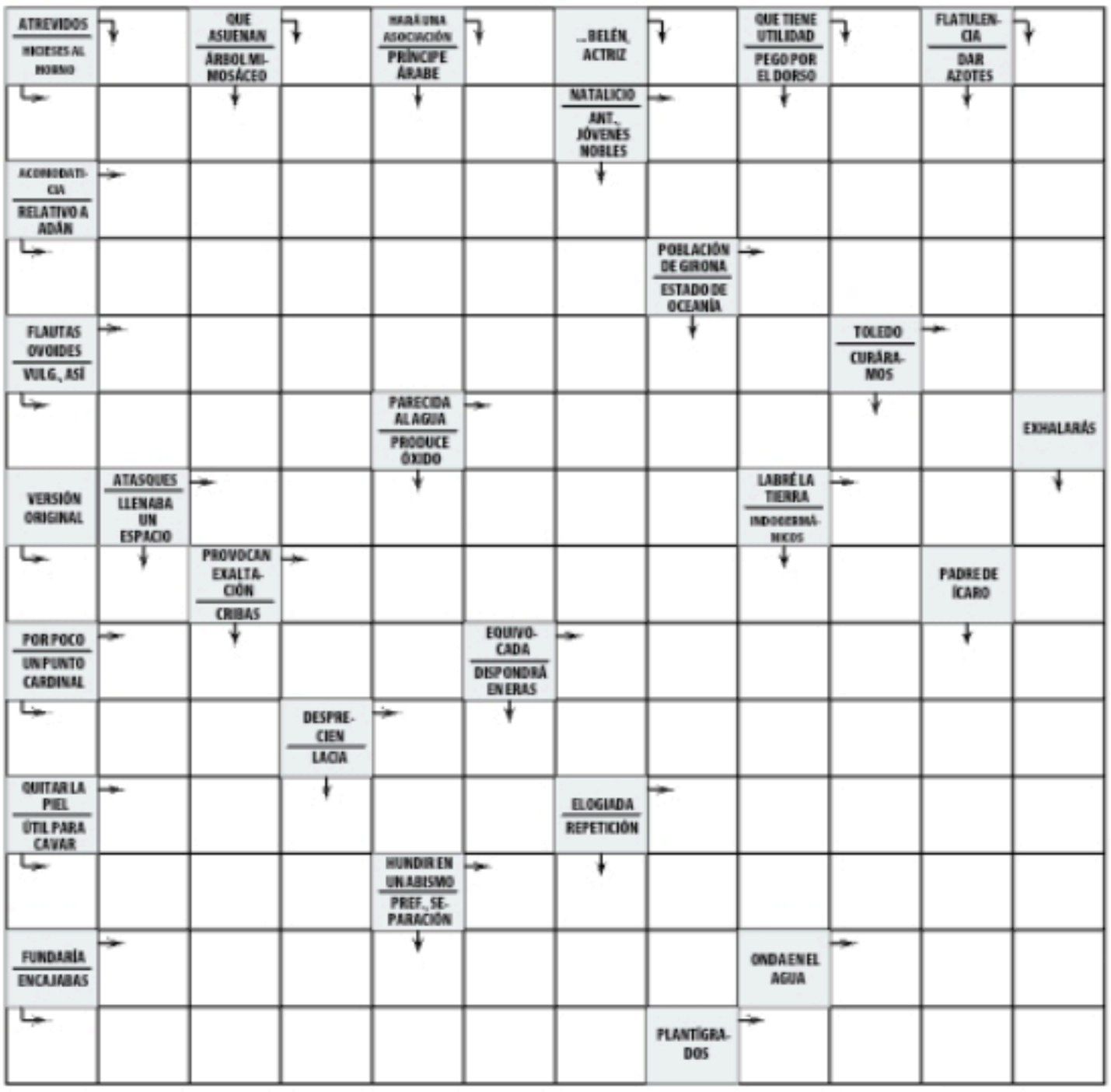
Estar en ..., estar de moda • Forma del pronombre personal de segunda persona • Coloq., atractivos • Del oso • Que carecen de belleza y hermosura, fem. • Poét., bastante • Regento • Capote con mangas, hecho de paño fuerte • Realizar operaciones matemáticas • Instrumento de ataque o defensa • Cocinaba en aceite o grasa hirviendo • En este lugar, aquí • Diosa griega de la aurora • Envase especial para pulverizar líquidos • Asa ligeramente alguna cosa • Isla de Grecia, en el mar Jónico • Título del superior de una abadía • Produje una herida • Coloq., embustes, mentiras • Superior de una orden religiosa.



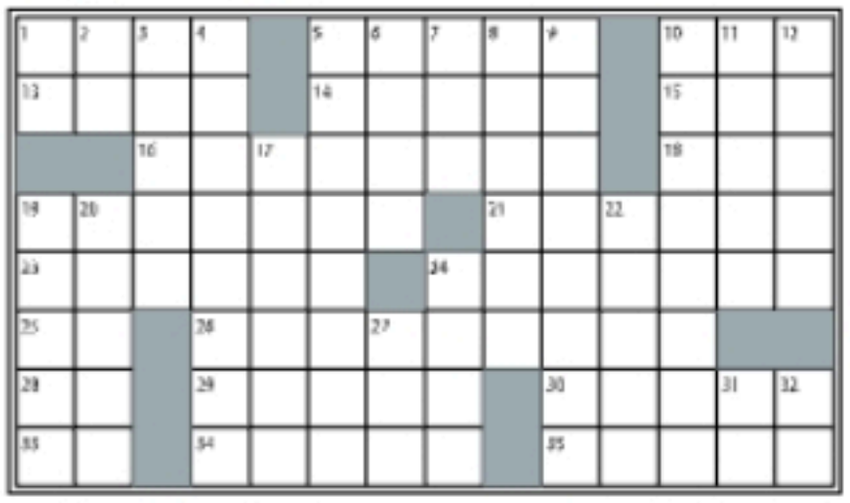
VERTICALES:

Abreviatura de "a la atención" • Suf. aumentativo, fem., pl. • Exisito • Mercado público • Dos vocales iguales • Prefijo que significa "proximidad" • Cada uno de los focos delanteros de los vehículos • Repercusión de un sonido al chocar contra una superficie dura, pl. • Ojeaba • Planta herbácea, anual, de la familia de las papilionáceas, con tallo erguido • Post scriptum • Siglas de "Nuestro Señor" • Educación infantil • Determinará el peso de algo • Nos ..., nos avergonzamos • Pronuncio un juramento • Sujetar el balón con ambas manos protegiéndolo con el cuerpo • Hace pasar algo de la boca al estómago • Prefijo que significa "tres" • Devane en el aspa • Diéramos gritos.

AUTODEFINIDO



CRUCIGRAMA



HORIZONTALES:
1 Coloq., cadera
5 Dividid en rajas
10 Suf., golpe
13 Cabello
14 Realiza una elisión
15 Nombre de letra, pl.
16 Deslucíamos
18 En inglés, ARN
19 Ahuevadas
21 Otorgáis una beca
23 Elevasen
24 Viniste al mundo
25 Voz del arriero
26 Arenaba
28 Logaritmo neperiano
29 Cabaña rusa, pl.
30 Satisfacer la sed
33 Tipo de pila alcalina
34 Existáis
35 Labraré

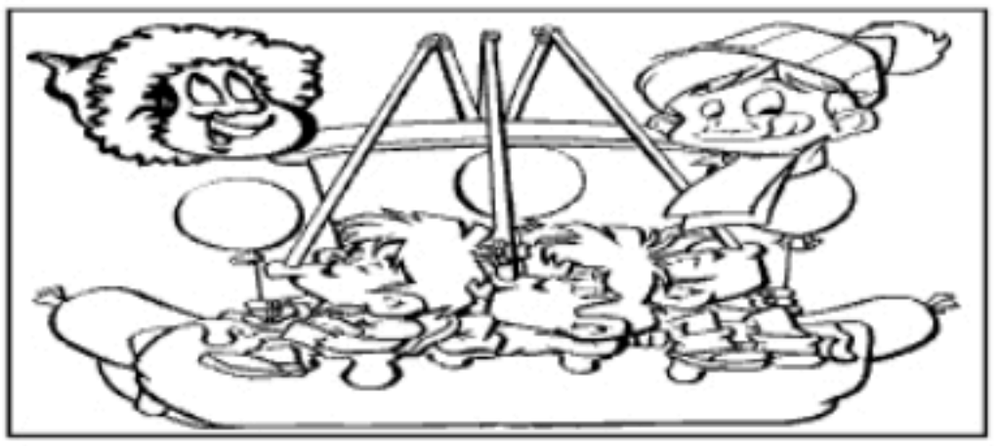
VERTICALES:
1 Associated Press
2 Símbolo del neón
3 Pone clavos
4 Hicieseis mal de ojo
5 Cortaba en rebanadas
6 Flancos
7 ... Carrey, actor
8 Ponen en adobo
9 Secaba
10 Se ..., se quemaba
11 Punto celeste
12 Actuase con osadía
17 Haga más denso
19 Deja aislado
20 Ozoniza
22 Pref., cibernética
24 Lago de Escocia
27 RTV italiana
31 Erbio
32 Pref., repetición

AJEDREZ

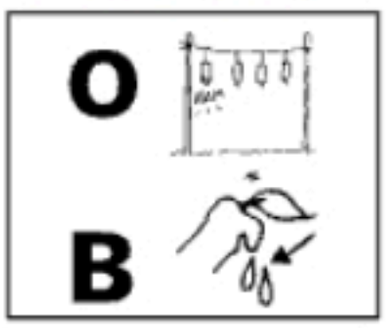
Negras juegan y ganan

Partida: Levtschenko-Rotschko (Campeonato de Letonia, 1992).

LOS 7 ERRORES

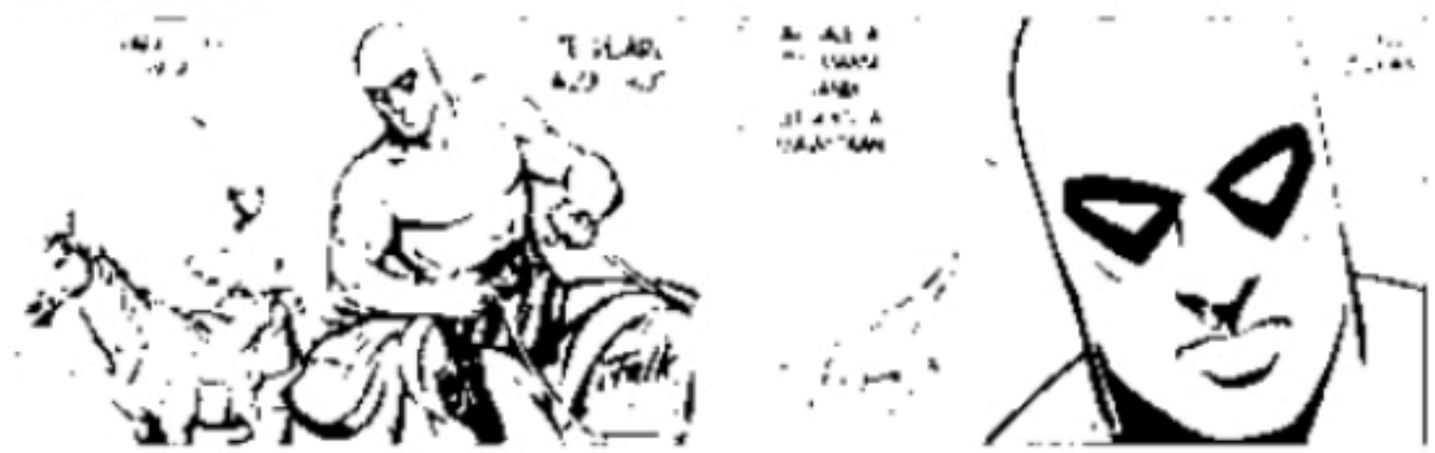


JEROGLÍFICO



La cama precisa...

EL FANTASMA



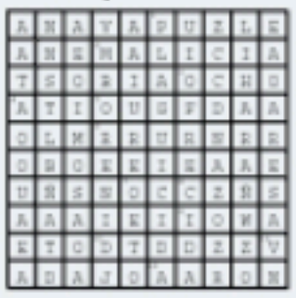
SOLUCIONES DE AYER

Cábala literaria

Tras tomar un refrigerio en un café de la carrera de San Jerónimo, decide echar un vistazo por la parte de Palacio. La gente con la que se cruza parece agitada, dirigiéndose en grupos a la puerta del Sol. Un platero, al que encuentra abriendo la tienda, le pregunta si es cierto que se prevén disturbios.

Arturo Pérez-Reverte
"Un día de cólera"

Cruzisopa



Ajedrez

1. Axh6! Da5+ (si 1... gxh6 2. Dd2 Rh7 3. Ad3+ Cg6 4. h5 Tg8 5. hxg6+ fxg6 6. Re2 y 7. Th1, gana) 2. Re2 gxh6 3. Dc1 Rh7 4. Cg5+ hxg5 5. Dxg5 Cg6 6. h5 y las negras abandonaron.

La ameba

FILON RUBOR
ICES PICA
NAPA R ESAS
ESES OBSESA
S ETNA D
INOCUAS
R FALO S
URETER VOLE
DOLO E AREN
AJOS RAED
SAYOS LADRA

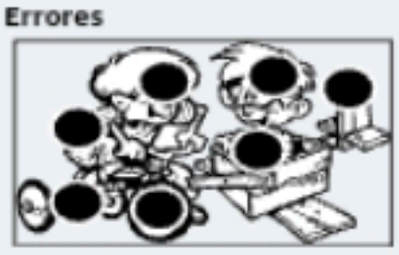
Sudoku

4	7	1	9	8	6	2	3	5
8	9	2	3	7	5	1	4	6
5	6	3	2	4	1	9	7	8
6	1	9	5	3	4	7	8	2
7	5	8	1	2	9	4	6	3
2	3	4	8	6	7	5	9	1
1	4	5	6	9	3	8	2	7
9	2	6	7	5	8	3	1	4
3	8	7	4	1	2	6	5	9

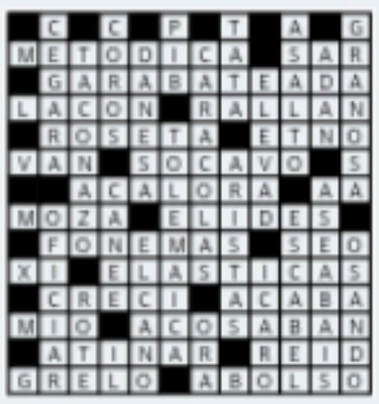
Jeroglífico

...la destapa.

Errores



Autodefinido



Crucigrama

©Zugarto Ediciones www.zugarto.com nº 5323

SALAS DE CINE

CLASIFICACIÓN: ●●●●● OBRA MAESTRA ●●●● MUY BUENA ●●● BUENA ●● REGULAR ● MAL

BILBAO

CINESA ZUBIARTE 3D Tel: 902 333 231. Web: www.cinesa.es

18	Deadpool y Lobezno	16.00	17.00	18.10	19.10	
			20.10	21.20	22.15	
18	Deadpool y Lobezno V.O.S.E		18.50			
TP	Del revés 2	15.45	18.00			
TP	Gru 4. Mi villano favorito	16.10	18.30			
16	Longlegs			20.00	22.25	
TP	Padre no hay más que uno 4	16.20	18.45			
7	Tu madre o la mía	15.50		20.25	22.40	
12	Twisters	16.05			21.50	

GOLEM Azkuna Zentroa (Alhóndiga) Web: www.golem.es

	Contraté un asesino a sueldo + Corto: Leningrad Cowboys: These boots				17.15
18	Deadpool y Lobezno	16.20		19.00	21.30
18	Deadpool y Lobezno V.O.S.E			20.30	
TP	Del revés 2	16.30	18.30		
16	Dogman	16.40		20.30	
TP	Gru 4. Mi villano favorito	16.30	18.30		
7	La quimera V.O.S.E			19.00	
16	Longlegs			19.20	21.30
12	Matronas V.O.S.E		17.00	19.20	
12	Norberta				21.30
16	Not a Pretty Picture V.O.S.E				21.30
TP	Padre no hay más que uno 4	16.30	18.30		
7	Que la fiesta continúe			20.30	

MULTICINES Web: www.circuitocoliseo.com

16	Casa en llamas	17.30	20.00	
16	Dogman	17.30	19.45	
12	El buen italiano		19.45	
12	El concurso de piano	17.30		
7	El monje y el rifle	17.30	19.45	
12	Fuera de temporada		19.45	
16	Las jaurías V.O.S.E	17.30		
7	Que la fiesta continúe	17.30	20.00	
16	Regreso a Córcega V.O.S.E	17.30	20.00	

BARAKALDO

CINESA MAX OCIO Web: www.cinesa.es

TP	10 vidas			15.45	18.25		
18	De naturaleza violenta			16.05			
18	Deadpool y Lobezno	16.00	16.30	17.00	18.00	18.30	19.00
		19.30	20.00	21.00	21.30	22.00	22.30
18	Deadpool y Lobezno 3D						21.45
18	Deadpool y Lobezno V.O.S.E					19.15	22.15
TP	Del revés 2			16.45		19.15	21.40
16	Dogman			16.20		19.05	22.30
7	Fly Me to the Moon			15.40			
TP	Gru 4. Mi villano favorito			15.50	16.50	18.15	20.40
16	Longlegs				17.10	19.40	22.15
18	Pacto de sangre						21.45
TP	Padre no hay más que uno 4		16.15	17.15	18.45	19.45	21.15
TP	Spider-Man					20.45	
7	Tu madre o la mía			15.50	18.05	20.20	
12	Twisters			15.55	18.50		22.10

YELMO MEGAPARK 3D Web: www.yelmocines.es

TP	10 vidas		15.45	17.40	19.45	
18	Deadpool y Lobezno	15.45	17.15	17.45	18.30	19.30
		19.50	20.30	21.15	21.45	22.15
18	Deadpool y Lobezno 3D		16.45			
TP	Del revés 2		16.00	18.10	20.20	22.30
TP	Gru 4. Mi villano favorito		16.30	18.45	20.45	22.45
16	Longlegs		16.15	18.25	20.40	22.45
TP	Padre no hay más que uno 4	15.45	16.55	18.15	20.25	22.40
TP	Spider-Man				19.15	
16	Strangers: Capítulo 1					22.25
12	Twisters			17.30	20.00	22.35
12	Un lugar tranquilo: Día 1					22.00

DURANGO

ZUGAZA

18	Deadpool y Lobezno		19.00
16	Dogman		19.00
7	Tu madre o la mía		19.00

GETXO

GETXO ZINEMAK getxozinemak.sacatuentrada.es

TP	10 vidas	17.00	19.40	
18	Deadpool y Lobezno	17.00	19.30	
16	Dogman	17.00	19.30	
TP	Padre no hay más que uno 4	17.15	19.30	
7	Que la fiesta continúe	17.00	19.40	
7	Tu madre o la mía	17.15	19.40	

LEIOA

YELMO PREMIUM ARTEA C.C. Artea Web: www.yelmocines.es

TP	10 vidas		15.50	17.50		
18	Deadpool y Lobezno		15.45	16.45	17.30	18.30
		19.30	21.15	21.45	22.15	22.30
TP	Del revés 2		16.00	18.10	19.45	22.20
TP	Gru 4. Mi villano favorito	16.15	17.00	18.20	20.00	20.30
16	Longlegs		16.30	18.40	20.40	22.45
TP	Padre no hay más que uno 4	15.45	17.45	19.50	20.15	22.00
12	Twisters				20.10	22.40

PORTUGALETE

DOCK CINE BALLONTI Avenida Ballonti, 1

TP	10 vidas			15.55	17.25		
18	Deadpool y Lobezno	16.05	18.05	19.20	20.10	21.30	22.20
TP	Del revés 2			16.30	18.15		
16	Dogman			16.10	18.10	20.10	22.15
TP	Gru 4. Mi villano favorito			16.00	17.45	19.00	
16	Longlegs					20.40	22.30
18	Pacto de sangre					20.20	22.20
TP	Padre no hay más que uno 4			16.15	18.30	20.20	22.10

10 vidas
Reino Unido. 2024. 87 m. (TP). Animación. Directores: Mark Koetsier y Christopher Jenkins.

Rose adopta a Becket tras atropellarle por accidente, pero se acaba convirtiendo en un gatito egoísta y maleducado. Cuando pierde su última vida, se planta a las puertas del cielo y suplica otra oportunidad para poder regresar a su perfecta y cómoda existencia. **CINESA MAX OCIO, YELMO MEGAPARK 3D, GETXO ZINEMAK, YELMO PREMIUM ARTEA, DOCK CINE BALLONTI.**

Deadpool y Lobezno ●●●●
EE UU. 2024. 127 m. (18). Acción. Director: Shawn Levy. Intérpretes: Ryan Reynolds, Hugh Jackman, Emma Corrin.
Wade Wilson se deleita en la vida civil habiendo dejado atrás sus días como el mercenario Deadpool. Pero una nueva amenaza le obliga a ponerse el traje y hacer equipo con Lobezno. **CINESA ZUBIARTE 3D, GOLEM, CINESA MAX OCIO, YELMO MEGAPARK 3D, ZUGAZA, GETXO ZINEMAK, YELMO PREMIUM ARTEA, DOCK CINE BALLONTI.**

Dogman
Francia. 2023. 114 m. (16). Drama. Director: Luc Besson. Intérpretes: Caleb Landry Jones, Jonica T. Gibbs, Christopher Denham, Clemens Shick.
De niño, Douglas fue maltratado por un padre violento que lo arrojó a los perros. En lugar de atacarle, los canes le protegieron. Tras este pasado lleno de abusos y dolor, crece rodeado por su manada, de la que adquiere sus aspectos más salvajes. **GOLEM, MULTICINES, CINESA MAX OCIO, ZUGAZA, GETXO ZINEMAK, DOCK CINE BALLONTI.**

El monje y el rifle
Bután. 2023. 107 m. (7). Drama. Director: Pawo Choyning Dorji. Intérpretes: Harry Einhorn, Tandin Wangchuk, Tandin Phubz.
Año 2006. El reino de Bután camina hacia la democracia y organiza simulacros de votaciones para que la gente aprenda a ejercer su derecho al voto. Mientras, un viejo lama quiere mantener las cosas como estaban y ordena a un monje encontrar un valioso rifle. **MULTICINES.**

Gru 4. Mi villano favorito ●●●●
Estados Unidos. 2023. 95 m. (TP). Animación. Directores: Patrick Delage y Chris Renaud.
Gru, Lucy y las niñas dan la bienvenida a un nuevo miembro en la familia: Gru Junior, que parece llegar con el propósito de ser un suplicio para su padre. Gru tendrá que enfrentarse en esta ocasión a su nueva némesis Maxime Le Mal y su sofisticada y malévola novia Valentina. **CINESA ZUBIARTE 3D, GOLEM, CINESA MAX OCIO, YELMO MEGAPARK 3D, YELMO PREMIUM ARTEA, DOCK CINE BALLONTI.**

Las jaurías ●●●●
Marruecos. 2023. 94 m. (16). 'Thriller'. Director: Kamal Lazraq. Intérpretes: Ayoub Elaid, Abdelatif El Mansouri, Mohamed Hmimsa, Abdellatif Lebkiri.

Hassan es un traficante de las afueras de Casablanca que trabaja para el jefe de un clan local. Cuando el perro favorito de su jefe muere en una pelea canina, Hassan recibe la orden de secuestrar a uno de los responsables. **MULTICINES.**

Longlegs ●●●●
EE UU. 2024. 101 m. (16). 'Thriller'. Director: Oz Perkins. Intérpretes: Maika Monroe, Nicolas Cage, Alicia Witt.
Lee Harker es una agente del FBI que investiga un asesino en serie que va dejando pistas de ocultismo. A medida que la investigación se complica, Harker se da cuenta de que tiene un vínculo con el asesino. **CINESA ZUBIARTE 3D, GOLEM, CINESA MAX OCIO, YELMO MEGAPARK 3D, YELMO PREMIUM ARTEA, DOCK CINE BALLONTI.**

Matronas ●●●●
Francia. 2023. 99 m. (12). Drama. Directora: Léa Fehner. Intérpretes: Héloïse Janjaud, Myriem Akeddiou, Khadija Kouyaté, Quentin Vernede.
Sofía y Louise son matronas recién licenciadas. Pronto verán que, a pesar de que afrontan su vocación con ilusión y esperanza, se tienen que enfrentar a los desafíos del trabajo diario en un hospital con una atención sanitaria deficiente y lleno de problemas. **GOLEM.**

Norberta ●●●
España. 2024. 88 m. (12). Comedia. Directoras: Sonia Escolano y Belén López Albert. Intérpretes: Luis Bermejo, Adriana Ozores, Mariona Terés.
Norberto lleva toda una vida con María. Son gente humilde, de barrio, y de vez en cuando atracadores. Pero Norberto necesita dar un giro para sentirse vivo, libre, para sentirse ella misma. Una confesión inesperada que pondrá en jaque toda su vida. **GOLEM.**

Pacto de sangre
EE UU. 2024. 111 m. (18). Acción. Directores: Eshom Nelms e Ian Nelms. Intérpretes: Orlando Bloom, Andie MacDowell, Garret Dillahunt.
Cash, un sicario retirado, intenta llevar una vida tranquila cuidando a su sobrina. Pero cuando una traficante le obliga a volver a trabajar para él, Cash descubre que es capaz de cualquier cosa para proteger a su familia. **CINESA MAX OCIO, DOCK CINE BALLONTI.**

Padre no hay más que uno 4 ●●
España. 2024. 99 m. (TP). Comedia. Director: Santiago Segura. Intérpretes: Santiago Segura, Toni Acosta, Martina D'Antiochia, Calma Segura.
Sara acaba de cumplir 18 años y su novio le pide matrimonio. Para sorpresa de todos, Sara dice que sí. Javier y Marisa tendrán que detener la boda de su hija mayor. **CINESA ZUBIARTE 3D, GOLEM, CINESA MAX OCIO, YELMO MEGAPARK 3D, GETXO ZINEMAK, YELMO PREMIUM ARTEA, DOCK CINE BALLONTI.**

Regreso a Córcega ●●●
Francia. 2023. 106 m. (16). Drama. Director: Catherine Corsini. Intérpretes: Aïssatou Diallo Sagna, Suzy Bemba.
Khédidja trabaja para una familia adinerada en París que le ofrece cuidar de los niños durante el verano en Córcega. Esta es una oportunidad para ella de regresar a la isla que dejó atrás hace años junto a sus hijas. **MULTICINES.**

Tu madre o la mía ●
España. 2024. 84 m. (7). Comedia. Directora: Chus Gutiérrez. Intérpretes: Carmina Barrios, Salva Reina, Paulina Goto, Patricia Bernal.
La boda de Paco y Regina desata una lucha entre sus madres por ver quién organiza la boda. Carmen, la madre de Paco, es una experta en el chantaje sentimental. Mientras que Catalina, la madre de Regina, usa sus contactos para conseguir lo que quiere. **CINESA ZUBIARTE 3D, CINESA MAX OCIO, ZUGAZA, GETXO ZINEMAK.**

CRÍTICA
BEGOÑA DEL TESO

Tequila y tope de sangría

Tu madre o la mía: guerra de suegras ●
Dirección :Chus Gutiérrez. Guion: Sabina Méndez, Ángela Obón, Marco Lagarde. Idea: Alvaro Ariza Tirado. Fotografía: Javier Salmones. Música: María Vertiz. Intérpretes: Carmina Barrios, Patricia Bernal, Salva Reina, Paulina Goto. 88 m.

Hay películas 'bonitas'. Sin más. Unas cuantas. En realidad, hay más películas 'bonitas' que feas. En verdad, hay pocas películas 'feas' (no me refiero a películas 'feistas', que conste). Esta es una de esas pocas. Y eso que hubo un tiempo y unos cuantos títulos atrás en los que tuvimos en alta estima a su directora, la Chus Gutiérrez que ganó premios en El Cairo y Valladolid, nuestra Chus de 'Sacromonte', 'Sexo oral' o 'Retorno a Hansala' pero que empezó a darnos esquinazo con 'De Caperucita a loba'.

En serio, me repito. Yo creo que esta 'Guerra de suegras' es sobre todo 'fea'. Porque si utiliza adjetivos como 'desmadrada', 'desmandada', 'descarriada', 'desorbitada' u otros ustedes acaso darían en pensar que bueno, en estos momentos cuando cuarto y mitad del cine español es una comedia alocada, pues hasta tendría un pasar. Y si escribo 'cutre' pues hasta puede pasársenos por la imaginación que, cierto, a veces el cutrerío funciona bien en la pantalla.

No es el caso. Yo diría que por ser, aparte de 'fea', es que ni siquiera resulta divertida porque desde el título hasta el final finalísimo sabes todo lo que va a pasar, cómo y cuándo y, francamente, te la refanflinfa bastante por más que le debamos un respeto a la señora Barrios por aquella 'Carmina o revienta'. Y que no me venga Chus a intentar ponerle filosofía y psicología a la historia y me hable hasta de choque de culturas, resumido en que no hay nada que una más a un mexicano borracho y a una familia española de clase trabajadora tirando a lumpen que una jarra de sangría fresquita. Es que se olvida uno de la traición de Malinche y los otros de la venganza de Moctezuma.

Yo, como dice Llopart en 'La Vanguardia', habría hecho con esto una peli de terror. Qdaría mucho menos fea.

Las convocatorias deben remitirse a: agenda@elcorreo.com

Escanea este código con tu móvil para consultar la agenda completa

CINECLUB

'Momiak'

22.00 Pl. Cardenal Orbe (Ermua)
Las sesiones de 'Cine de verano' proyectan en versión original subtitulada la película 'Momiak' (España, 2023, 83 m.)

PLANES CON NIÑOS

Bibliotecas de verano

11.30-13.30 y 17.00-20.00 Getxo
Bibliotecas de verano en las plazas Estación de Las Arenas, Estación de Algorta y Aldapa (Algorta) hasta el 27 de agosto.

Bibliotecas de verano

11.30-13.30 y 17.00-20.00 Bilbao
Las bibliotecas se encuentran instaladas en Santutxu (plaza del Karmelo), Rekalde (plaza) y Miribilla (jardines de Gernika).

'Family Fest'

18.00-20.00 Centro Comercial Artea (Peruri, 33. Leioa)
'Family Fest' es un divertido festival veraniego con talleres creativos de manualidades y actuaciones de artistas reputados del mundo de la magia, del circo, de la música, del humor y de las acrobacias. Entrada libre.

'Talo en familia'

11.00 Ferrería de El Pobal (Muskiz)
El Pobal propone a las familias una actividad muy relacionada con su molino: el taller de talo. Los participantes podrán conocer la historia de este pan tradicional y elaborar su propio talo, que servirá de hamaiketako con txistorra. La entrada cuesta 2 euros tanto para adultos como para niños. Reservas: elpobal@bizkaia.eus o 629 271 516.

VARIOS

Liburutegia Plazara

10.00-13.30 Plaza de los Fueros (Gernika)
La biblioteca sale a la calle para que vecinos y vecinas puedan disfrutar de la lectura de libros, revistas y periódicos.

▲**Gernika.** Casa de Juntas.

◀**Elantxobe.** 'La ruta del Arte'.

VISITAS GUIADAS

'Santurtzi, bonita aldea'

11.00 y 12.30 Oficina de Turismo (Puerto Pesquero, 20. Santurtzi)
Visita guiada titulada 'Santurtzi, bonita aldea', un recorrido por los lugares más destacados de la localidad marinera. Entrada: 2,50€.

'Agurtza'

11.00 y 12.30 Santurtzi
Visitas guiadas al barco pesquero 'Agurtza'. Reservas en turismo@santurtzi.eus. Entrada: 2,50€.

Casa de Juntas de Gernika

10.00-14.00 y 16.00-19.00
Casa de Juntas (Allende Salazar, s/n. Gernika)
Visita guiada, de unos 45 minutos, por el interior de la Casa de Juntas de Gernika con tres turnos matinales (10.15, 11.15 y 13.15 horas) y otros tantos vespertinos (16.15, 17.15 y 18.15 horas). Información y reservas: jjggbizkaia.eus.

Casa de Juntas de Abellaneda

10.00-14.00 y 17.00-19.00
Museo de Las Encartaciones (Abellaneda. Sopuerta)
Visita guiada a la Casa de Juntas de Abellaneda. Información y reservas: jjggbizkaia.eus.

Casa de Juntas de Gerediaga

10.00-20.00 Abadiño
Visita guiada a la Casa de Juntas de Gerediaga, lugar en el que antiguamente se reunían las Juntas de la Merindad de Durango. Más información y reservas: jjggbizkaia.eus.

EXPOSICIONES

'Allora & Calzadilla: KLIMA'

Azkuna Zentroa
Plaza Arriquíbar, 4. Bilbao.
Hasta el 06-I-2025

Ana G. Lartitegui. 'La nave de los necios'

Azkuna Zentroa
Plaza Arriquíbar, 4. Bilbao.
Hasta el 29-IX-2024

Manu Muniategiandikoetxea. 'Schola Navicolare di Traiano'

Azkuna Zentroa
Plaza Arriquíbar, 4. Bilbao.
Hasta el 29-IX-2024

'Surrealismos. Obra gráfica de la Colección BBVA'

Fundación BBVA
Plaza San Nicolás, 4. Bilbao.
Hasta el 22-IX-2024

Klari Moreno. 'Botón espejo'

Anti Liburudenda
Dos de Mayo, 2. Bilbao. Hasta el 17-VIII-2024

Antzezaleak. Acuarelas

Batzoki de Algorta
Algortako Etorbidea, 104. Getxo. Hasta el 30-IX-2024

'Más allá de la arquitectura'

Colegio Oficial de Arquitectos Vasco Navarro
Mazarredo, 69-71. Bilbao. Hasta el 03-IX-2024

'Covivienda cooperativa'

Colegio Oficial de Arquitectos Vasco Navarro
Mazarredo, 69-71. Bilbao. Hasta el 03-IX-2024

José Ángel Lasa. '-N, -Z, -Kin, -Rantz'

Convento San Francisco
Erreten Lamera. Bermeo. Hasta el 31-X-2024

'La Ruta del Arte'

Elantxobe. Hasta el 12-VIII-2024

'Colección BilbaoArte'

Fundación Bilbao Arte
Urazurrutia, 32. Bilbao. Hasta el 08-IX-2024

'Dureza de cuero'

Juntas Generales de Bizkaia
Hurtado de Amézaga, 6. Bilbao. Hasta el 30-VIII-2024

'Mendirik Mendi'

Sabin Etxea
Ibáñez de Bilbao, 16. Bilbao.
Hasta el 31-X-2024

Gerardo D'Abraira. 'Paisajes desvanecidos en el aire'

Sala Ondare
María Díaz de Haro, 11. Bilbao.
Hasta el 02-XI-2024

'Gigantes de Bilbao'

Yacimiento de San Francisco
Plaza Corazón de María. Bilbao. Hasta el 08-IX-2024

MUSEOS

Museo Guggenheim

Paseo Abandoibarra, 2 (Bilbao)
T. 944 359 080
Horario: 10.00 -20.00
'Signos y objetos. Arte Pop de la Colección Guggenheim'
Hasta el 15-IX-2024
Martha Jungwirth
Hasta el 22-IX-2024
'Aprendiendo a través del arte'
Hasta el 15-IX-2024
Anthony McCall. 'Split Second'
Hasta el 10-XI-2024
Yoshitomo Nara
Hasta el 03-XI-2024

Museo de Bellas Artes

Plaza Museo, 2 (Bilbao)
T. 944 396 060 y 944 396 137 (para visitas guiadas)
Horario: Lunes a sábado de 10.00 a 20.00 y domingo de 10.00 a 15.00 horas
Entrada libre.
'Entreacto. Museo de Arte Moderno de Bilbao, 1924-1945'
Hasta el 06-I-2025
'Familia Sota. Arte y mecenazgo'
Hasta el 13-X-2024
'Eduardo Chillida-Godofredo Ortega Muñoz'
Hasta el 30-IX-2024
Sergio Prego. 'Trece a Centauro'
Hasta el 30-XI-2024
'Donación Colección Bergé'
Hasta el 30-IX-2024

Itsasmuseum

Ramón de la Sota, 1 (Bilbao)
T. 946 085 500
Horario: Martes a domingo de 11.00 a 19.00 horas
Entrada: 6 €. Reducida, 3,50 euros. Niños hasta 6 años, gratis

Arkeologi Museoa

Calzadas de Mallona, 2 (Bilbao)
T. 944 040 990 y 944 040 991
Horario: Martes a sábado de 10.00 a 14.00 y 16.00 a 19.30, domingo y festivos de 10.30 a 14.00 horas
Entrada: 3,50 €. 2 euros para jubilados, mayores de 65 años y jóvenes hasta 26 años

Euskararen Etxea

Plaza Aoiz, 1 (Bilbao)
T. 944 028 081
Horario: Lunes a sábado de 10.00 a 14.00 y 16.00 a 19.00 horas
Entrada libre.

Museo de Arte Sacro

Plaza Encarnación, 9 (Bilbao)
T. 944 320 125
Horario: Martes a sábado de 10.30 a 13.30 y 16.00 a 19.00 y domingo y festivos de 10.30 a 13.30 horas
Entrada: 3 €. 1,50€ para mayores de 65 años, estudiantes hasta 25 años y grupos a partir de 10 personas. Martes, entrada gratuita

TELÉFONOS IMPRESCINDIBLES

Urgencias	112	Euskotren	944 333 333
DYA	944 101 010	Renfe	912 320 320
Información ciudadana de Bilbao	010	Información de carreteras	011
Aeropuerto	913 211 000	Radio Taxi	944 448 888
Bilbao Intermodal	944 200 869	Teletaxi	944 102 121

FARMACIAS

BILBAO. 09.00-22.00. Plaza Nueva, 4 • Buenos Aires, 11 • Autonomía, 9 • Artecalle, 33 • Colón de Larreátegui, 41 • Avda. Julián Gaiarre, 62-68 • Licenciado Poza, 38 • Askatasuna, 7 • Labayru, 21 • Alda. Urquijo, 45 • Alda. Urquijo, 60 • Lehendakari Aguirre, 61 • Avda. Sabino Arana, 6 • Alda. de Recalde, 8 • Hurtado de Amezaga, 10 • Autonomía, 41 • Licenciado Poza, 20 • Cocherito de Bilbao, Gº Sagarminaga, bloq. 3 • Bidebarrieta, 9 • Plaza Zabálburu, 4 • Lehendakari Aguirre, 30 • Gran Vía, 71 • Julio Urquijo, 10 • Gran Vía, 8 • Txomin Garat, 9 • Txomin Garat, 4 • Rodríguez Arias, 43 • Doctor Landín, 4 • Alda. Recalde, 58 • Benidorm, 13 • Alda. Urquijo, 71 • Rodríguez Arias, 12 • Alda. Urquijo, 22 • Rafaela de Ibarra, 35 • Gran Vía, 56 • Santutxu, 31. **22.00-09.00.** Tívoli, 30 • María Victoria Uribe Laso, 2.

ABANTO-MUSKIZ. 09.00-22.00. Avda. del Minero, 10 (Gallarta) • Antonio Trueba, 23.

AMOREBIETA. 09.00-09.00. Txiki Otaegi, 3. **09.00-22.00.** Luis Urrengoetxea, 5.

ARRATIA. 09.00-22.00. Askatasuna, 15 (Areatza).

BARAKALDO. 09.00-22.00. Polígono la Paz, bl 1 • Arteagabeitia, 13 • Autonomía, 35 • Plaza Anteiglesia, 13 • Nafarroa, 28 • Barrio Vista Alegre, 4 • Muguruza, 2 • Fueros, 14 • Ronda Azkue, 38 • Avda. de la Libertad, 5. **22.00-09.00.** Maestro Teixidor, 4.

BASAURI. 09.00-22.00. Juan XXIII, 1 • Karmelo Torre, 12 • Kareaga Goikoa, 50. **22.00-09.00.** Francisco Cortabarria, 2.

BERMEO. 08.00-23.59. Dolariaga, 27.

DURANGO. 09.00-09.00. Fray J. Abásolo, 2.

ENCARTACIONES. 09.00-09.00. Hermanos Maristas, 10 (Zalla). **09.00-22.00.** Plaza Marqués Legarda, 2 (Balmaseda).

ERANDIO. 09.00-22.00. Etxegorri, 3.

ERMUA. 09.00-22.00. Zehar, 2. **22.00-09.00.** Isasi, 31 (Eibar).

GALDAKAO. 09.00-22.00. Zamakoa, 10 • J. Bautista Uriarte, 34.

GERNIKA. 09.00-22.00. Mestikabaso, 19. **22.00-09.00.** Ocho de Enero, 5.

IMQ
Cuidamos de ti
www.imq.es • imq@imq.es
TELÉFONOS GRATUITOS
ATENCIÓN AL CLIENTE 900 81 81 50
URGENCIAS 900 53 50 47
MÁXIMO AGUIRRE, 18 bis BILBAO

GETXO. 09.00-22.00. Juan Bautista Zabala, 1 • Andrés Larrazabal, 5 • Esquina Sarrikobaso, Illetas, 12 • Kasune, 10 • Ollarretxe, 27 • Telletxe, 1-C • Bidezabal, 2 • Maiatzaren Bata, 4. **22.00-09.00.** Algortako Etorb., 32.

GORLIZ. 09.00-22.00. Itxasbide, 5. **22.00-23.59.** Ribera, 20 (Plentzia).

LEIOA. 09.00-22.00. Artaza, 8.

LEKEITIO. 09.00-09.00. Paskual Abaroa Etorbidea, 41A Contacto para guardias 946840856.

MARKINA. 09.00-22.00. Altzibar Auzoa, 3 (Etxebarria).

MUNGIA. 09.00-22.00. Intxaustí Eresgille, 10 • Olerkari Lauaxeta, 12 • Aita Elorriaga, 16. **22.00-09.00.** Alkartasuna Kalea, 8.

ONDARROA. 22.00-09.00. Kantxope, 12.

PORTUGALETE. 09.00-22.00. Simón Bolívar, 9-11 • General Castaños, 41 • Av. de Repelega, 10 • Mugakoa, Portal A, 3 • Barrengoitia, s/n • Camino de los Hoyos, 20.

SANTURTZI. 09.00-22.00. Sabino Arana, 22 • J.M. de Barandiarán, 26. **22.00-09.00.** Iparraguirre, 29.

SESTAO. 09.00-22.00. Vía Galindo, 7.

URIBE-KOSTA. 09.00-22.00. Sabino Arana, 28 (Sopela) • Gatzarriñe, 6 (Sopela) • Aita Gotzon, 9 B (Urduliz).

«Mi mayor reto todavía está por llegar»

Luis Fernández Actor

El actor protagoniza 'La favorita 1922', la ambiciosa ficción de Telecinco para la nueva temporada en la que comparte reparto con Verónica Sánchez

J. MORENO

MADRID. Dos mujeres decididas a dejar atrás un pasado peligroso y amenazante encuentran una oportunidad para dar un giro a sus vidas: abrir un restaurante en el Madrid de los años 20. Este es el punto de partida de las tramas de 'La favorita 1922', la nueva ficción de Telecinco para la próxima temporada, que supone además el debut de Bambú Producciones ('Gran hotel', 'La promesa') con un proyecto en Mediaset. El actor Luis Fernández (Madrid, 39 años) da vida a Julio, el dueño del local abandonado al que llegan las protagonistas.

– ¿Cuál fue su primera reacción al conocer esta historia?

– Salí muy contento del casting, algo que no me suele pasar, sino todo lo contrario. Salgo bastante rayado, pero esta vez es verdad que salí muy contento porque me sentí muy cómodo desde el primer día. Me dijeron que había pasado el casting y me desarrollaron bastante más lo que es el proyecto. Se han hecho muchas series de época, pero como 'La favorita 1922' yo creo que no.

– ¿Por qué es diferente esta ficción de época?

– Tiene algo muy dinámico. La gente se va a reír de los problemas de los personajes. No es una comedia, pero cuando a los personajes les pasa algo e intentan solucionar esos problemas, lo hacen desde la cotidianidad. Esto provoca momentos que son muy divertidos.

– ¿Cómo es rodar una serie ambientada en 1922?

– No sé cómo no había desmayos por la calle porque iban vestidos de invierno pese al calor del verano (risas). Eso sería malo, la vestimenta, pero a la vez también me gusta mucho. Es una contradicción. Lo peor son momentos del siglo XX, los comentarios o las circunstancias que pasaban. Ahora hemos evolucionado a mejor.

El actor Luis Fernández posa en uno de los escenarios de 'La favorita 1922'. LUIS MIGUEL GONZÁLEZ

– ¿Cómo definiría a su personaje?

– Julio es un tipo buscavidas, pero probablemente sea de los tipos que empezaba el cambio. Con una ayuda femenina que le ayuda a avanzar. Cinco mujeres que se dan cuenta de que unidas hacen más ruido y son mejores.

– ¿Qué supone para su trayectoria protagonizar una de las grandes producciones de Telecinco para el 'prime time'?

– Es bueno que la ficción vuelva al 'prime time' de una tele generalista. Respecto a mí, creo que 'La favorita 1922' es un paso hacia adelante. En los últimos años se han echado en falta porque las cadenas se han centrado en las series diarias. Lógicamente, las cadenas se tienen que adaptar, pero yo creo y confío en la ficción española en 'prime time'.

– En los últimos años, la ficción turca ha ocupado más el 'prime time' que los productos nacionales.

– No competimos con las series turcas. Son otro formato, otro tipo de ficción, otro tipo de televisión. Aquí han tenido buena acogida. También creo que hay un público establecido para ese tipo de series turcas. Yo no he visto ninguna, pero hay público para todos. No es cuestión de competir. De hecho, no tienen nada que hacer (risas).

– ¿Y 'La favorita 1922' tiene potencial para triunfar fuera de nuestras fronteras?

– Confío en que es un producto que se puede ver aquí y se puede ver en cualquier otro punto del mundo porque trata cosas que pasan en todos lados. En Italia, por ejemplo, siempre han tenido muy buena cogida las ficciones españolas.

– ¿Cuál ha sido su mayor reto profesional?

– Todavía creo que está por llegar, que eso es bonito, porque está siendo un reto todo, porque también es mi primera serie de época como un protagonista, pero el reto es que guste y que salga bien.

– ¿Qué tal con su compañera Verónica Sánchez?

– Es probablemente la mejor compañera que he tenido nunca. Es excelente, maravillosa, tiene una educación soberana a la hora de trabajar y fuera del trabajo también. Y como profesional, sin desprestigiar a ninguna compañera con las que he currado en los 14 años de profesión, es con la persona que más fácil he trabajado. Me ayuda mucho y es muy generosa a la hora de actuar. Todo es positivo y siempre viene con una sonrisa, que eso es fundamental, que hay gente que viene quejándose ya por la mañana.

David Lynch dice que no se retirará nunca tras confirmar que padece un enfisema pulmonar

MIGUEL LORENCI

MADRID. David Lynch, no se retira. Tras anunciar que padece un enfisema pulmonar y sugerir que dejaba el oficio, el cineasta, guionista, y actor estadounidense precisó ayer que seguirá en la brecha. El creador de 'Twin Peaks' o 'El hombre elefante' confirmaba que a sus 78 años está «lleno de felicidad» y que «nunca se retirará» pese al diagnóstico, según recogió la prensa estadounidense. Lo hacía horas después de que la revista británica Sight and Sound afirmara que quizá tuviera que dejar de trabajar.

El polifacético cineasta agradeció a través de la red X el aprecio de quienes se preocuparon por su salud. Admite que su pasado como fumador le causó el enfisema, una enfermedad pulmonar sin cura. «Sí, tengo enfisema por haber fumado durante muchos años. Debo decir que disfruté mucho y me encanta el tabaco: su olor, prender fuego a los cigarrillos, fumarlos», escribió en un mensaje que generó 1,3 millones de «me gusta».

«Pero por este placer hay que pagar un precio y para mí es el enfisema. Dejé de fumar hace más de dos años. Hace poco me hice muchas pruebas y la buena noticia es que estoy en excelente forma, excepto por el enfisema», precisó.

Miedo a contraer el covid

También dijo en la entrevista que Sight and Sound publicará en septiembre que ya no podía salir de su casa, ya que tiene miedo de contraer covid, lo que amenazaría aún más su salud. «Estoy confinado en casa, me guste o no... Y ahora sería muy malo para mí enfermarme incluso a un resfriado», afirmó.

También productor de música electrónica y pintor, Lynch confirmó que solo puede andar unos pasos antes de quedarse sin oxígeno. Aventuró que es poco probable que vuelva a dirigir en persona, pero admitió la posibilidad de hacerlo de forma remota. «Realmente odiaría hacerlo así», agregó el realizador de 'Mulholland Drive', 'Terciopelo azul' o 'Corazón salvaje' y ganador de un Oscar honorífico en 2019.

AQUEL DÍA DE VERANO

NACE ANDY WARHOL

Cuando una lata de tomate o un plátano también es arte

MARÍA G. ASTORGA. Productos como una sopa de tomate, una coca-cola, unos plátanos o personajes célebres como Marilyn Monroe, Elvis Presley o Jackie Kennedy se convirtieron en una seña de identidad de Andy Warhol. Nacido el 6 de agosto de 1928 en Pittsburgh (EE UU), fue una de las figuras más influyentes del movimiento del arte pop. Hizo de la banalidad de los elementos más básicos de la sociedad moderna, un ejemplo de que cualquier cosa puede convertirse en una obra de arte.

Ni siquiera se molestaba en inventar imágenes y aun así, su fama es innegable. Warhol revolucionó el arte de toda una generación. Cansado del arte tradicional elitista, se encargó de difuminar las líneas que definían la industria hasta el momento. Una crítica mordaz a la superficialidad de la sociedad de consumo estadounidense donde, según decía, la inmediatez era tan fugaz como la fama misma.

'Autorretrato' de Andy Warhol. EFE

¿Quién no recuerda la obra 'Latas de Sopas Campbell' (1962), una serie de 32 lienzos que representa los recipientes de sopa de tomate? ¿O la serigrafía 'Marilyn Diptych' (1962), 50 imágenes de Monroe basadas en una foto publicitaria de la película 'Niágara'? ¿O una de sus piezas más reconocidas, 'Silver Car Crash' (Double Disaster) (1963)? Exploró todos los medios de expresión, pero sin duda, su mayor obra de arte y la que mejor representa el movimiento artístico es él mismo, multidimensional, controvertido y enigmático, bautizado Padre del Pop.

Leonor se pone al volante de la Familia Real

La reina Letizia, sus hijas y doña Sofía aprovechan que el Rey está en París para hacer un plan de chicas y salir de compras por Palma de Mallorca

S. RODRÍGUEZ

MADRID. Desde que don Felipe asumió la Corona hace ya diez años, todos los años la nueva Familia Real regalaba un posado a la prensa en algún rincón de la isla de Mallorca, donde los Borbones llevan décadas veraneando. Este año no habrá dicho posado. Pero el veraneo real está dejando otras estampas inéditas, como la que ayer se captó por las calles de Palma.

Con la princesa Leonor al volante –es la primera vez que se la ve conduciendo tras cumplir la mayoría de edad y obtener el carné de conducir en la Academia Militar de Zaragoza–, la infanta Sofía de copiloto y en los asientos de atrás las reinas Letizia y Sofía, las cuatro mujeres de la Familia Real abandonaron a media tarde el Palacio de Marivent para hacer un plan de chicas e ir de compras por las calles de Palma de Mallorca.

La princesa Leonor, junto a su hermana, su madre y su abuela, conduce por las calles de Palma. BALLESTEROS/EFE

No es la primera vez que madre, hijas y suegra se dejan ver rebuscando prendas en las tiendas, pero sí sin la presencia del rey Felipe, quien estos días se encuentra en París apoyando a los deportistas españoles, como antes hicieron la princesa y la infanta, y también la reina Letizia, quien será la representante de la Corona en la ceremonia de clausura de los Juegos Olímpicos.

Se desconoce con exactitud hasta cuándo permanecerá la Familia Real en Palma de Mallorca, en un verano atípico por el escaso tiempo en el que coincidieron los Reyes y sus hijas, pero al menos sí seguirán disfrutando de sus vacaciones 'oficiales' –en las que doña Letizia se encuentra mucho más cómoda que en sus primeros años en Palacio– en la isla hasta el fin de semana. Es muy posible que después hagan alguna escapada al extranjero, para retomar fuerzas para el nuevo curso en el que la princesa de Asturias continuará con su formación militar, este año en Marín, y la infanta Sofía curse segundo de Bachillerato en Gales.

Aitana y Sebastián Yatra rompen su relación por segunda vez

COLPISA

MADRID. Aitana y Sebastián Yatra ya no son pareja. La cantante española y el artista colombiano han roto su relación, según adelantó ayer ABC. Los rumores saltaron este fin de semana después de que Aitana rompiera a llorar durante el concierto que ofreció en Vigo el sábado. La cantante se deshizo en lágrimas antes de interpretar su tema 'Akureyri', que compuso junto a Yatra durante un viaje a Islandia. «Hay momentos en la vida que los vives tan intensamente y lo quieres tanto y todo es tan increíble, pero a veces termina, a veces se acaba y no pasa nada», decía visiblemente emocionada y con los ojos vidriosos.

Las palabras de Aitana hacían presagiar que su relación con Yatra no pasaba por el mejor momento. De hecho, la última vez que la cantante rompió a llorar sobre un escenario fue a finales de noviembre de 2023, tan solo unas semanas después de que el colombiano confirmara que habían puesto fin a su relación.

HORÓSCOPO

ARIES
21 MAR - 20 ABR

Es necesario acabar con la rutina de su vida amorosa. En el aspecto económico, sin problemas. Conseguirá las metas fijadas en su trabajo. Hidrate su piel bebiendo agua.

TAURO
21 ABR - 21 MAY

El amor le irá muy bien. Le interesa ahorrar para poder hacer frente a sus deudas. Los problemas laborales en equipo son más llevaderos. Físicamente se sentirá fuerte y resistente.

GÉMINIS
22 MAY - 21 JUN

Debe dejar a un lado la desconfianza y los celos. Llega dinero suficiente para pensar en cambiar de vivienda. Capacidad práctica, excelente para su trabajo. Se iniciará en la práctica de ese deporte que tanto le apetece.

CÁNCER
22 JUN - 22 JUL

Haga que el día de hoy sea muy especial para su pareja. Compre lo que lleva tanto tiempo soñando. Realice algún cursillo que enriquezca su currículum. No hay nada como el ejercicio para aliviar tensiones.

LEO
23 JUL - 23 AGO

Quieren entrometerse en su relación de pareja, no haga caso. Es hora de realizar esos proyectos bursátiles tan deseados. Ambiente laboral óptimo, disfrútelo. El contacto con el aire libre le beneficia.

VIRGO
24 AGO - 23 SEP

Inclinación a vivir nuevas experiencias amorosas. En temas de finanzas, sea más realista. No debe permitir que se le acumule el trabajo en exceso. Dedique el tiempo libre a ejercitar el cuerpo.

LIBRA
24 SEP - 23 OCT

Recapacite y luego hable con su pareja. Su economía se le va de las manos. Se reestructura la plantilla, será para bien. Los nervios acumulados hoy debilitan sus fuerzas.

ESCORPIO
24 OCT - 22 NOV

Si está seguro de que esa es la persona, dígaselo. Es posible que alguien cercano le pida un préstamo. A pesar de las numerosas tareas laborales, sale airoso. Su piel necesita cuidados, no lo olvide.

SAGITARIO
23 NOV - 21 DIC

Luche por su relación, si todavía le interesa. Momento de dar un impulso a sus proyectos financieros. Día francamente productivo en el terreno profesional. Pequeñas molestias en las extremidades inferiores.

CAPRICORNIO
22 DIC - 20 ENE

Las presiones familiares ocasionarán una crisis de pareja. Grandes ganancias si se deja asesorar por los inversionistas. Escuche a las personas de su entorno laboral. Día favorable para alcanzar la estabilidad orgánica.

ACUARIO
21 ENE - 19 FEB

La compenetración con su pareja es total. Evite contraer nuevas deudas. Supérese a sí mismo, seguro que sus Jefes se lo recompensarán. Un poco de atención a su salud.

PISCIS
20 FEB - 20 MAR

Fraguará grandes amistades durante una reunión rutinaria. Aproveche cualquier oportunidad que surja para ganar dinero. Le ofrecerán un ascenso. Solucione sus molestias con pequeños cuidados caseros.

HOY DESTACAMOS

JJ OO París 2024

17.00 LA 1. Tania Moreno y Daniela Álvarez hicieron historia el lunes al convertirse en el primer equipo femenino español en llegar a cuartos de final en unas olimpiadas. Las deportistas se juegan su pase a semifinales con la dupla canadiense. A las 20.55 h. el turno será para la pareja formada por Pablo Herrera y Adrián Gaviria, que también llegan a cuartos y se verán las caras con Noruega.

'León, Astorga, El Bierzo'

Viajeros Cuatro

22.50 CUATRO. De la mano de la cantante Samantha Hudson el espacio recorre el León más moderno y, junto a Café Quijano, visita el Palacio de Botines. En Astorga, el programa sube a los arbotantes de la Catedral, y con la halterófila Lydia Valentín descubre las bodegas de El Bierzo.

'Ana Belén y Víctor Manuel'

Lazos de sangre

22.55 LA 1. Dicen que son «mucho más que dos» pero, para el público, Ana Belén y Víctor Manuel son inseparables. 'El programa de Jordi González traza un minucioso retrato de este matrimonio unido y comprometido que ha escrito la banda sonora de nuestra historia más reciente.

EL CORREO
PARTE DE TI ZURE BAITAN
PATROCINADOR OFICIAL DEL TEATRO ARRIAGA

LA 1

6.00 Noticias 24 Horas

7.15 JJ OO París 2024 Resumen de la competición. Incluye: Relevo mixto de marcha (7.30). Atletismo: Sesión matinal (10.50). Waterpolo (M). Cuartos de final: España-Croacia (14.00)

15.10 Telediario 1

15.45 Informativo territorial

15.55 El tiempo La predicción meteorológica de la jornada

16.00 JJ OO París 2024
En directo, retransmisión del mayor evento deportivo donde los mejores deportistas del mundo compiten al más alto nivel.
Incluye:
-(16.00) Golf (F) / Taekwondo / Skateboard

-(17.00) Voley playa. Cuartos de final (F):
España-Canadá

-(19.30) Natación artística

21.00 Telediario 2
Con Marta Carazo

21.30 París en juegos

22.05 La suerte en tus manos
Sorteos de las loterías

22.15 4 estrellas
Serie
Marifrán, Rita y Blanca están metidas es un buen lío

22.55 Lazos de sangre
'Ana Belén y Víctor Manuel'. Con Jordi González

0.00 Lazos de sangre: El debate
Con Jordi González

1.30 Lazos de sangre: 'Massiel'

2.30 Noticias 24 Horas

Nota: Esta programación puede variar por los JJ OO París 2024

LA 2

9.20 JJ OO París 2024
Balonmano. Cuartos de final (M): España-Egipto

11.00 Documentales

12.25 Las rutas de Ambrosio

13.20 JJ OO París 2024
Balonmano. Cuartos de final (M): Alemania-Francia

15.00 Celia Serie

15.45 Saber y ganar Concurso

16.35 Grandes documentales
'Depredadores de Los Cárpatos'

18.10 Documenta2
'Madame Tussauds, donde la cera cobra vida'

19.05 El paraíso de las señoras
Serie. Dos capítulos

20.25 Diario de un nómada
'Carreteras extremas'. Con Miquel Silvestre

20.55 JJ OO París 2024
Voley playa. Cuartos de final (M):
España-Noruega

22.05 Documaster
Incluye 'El auténtico Oppenheimer' y 'Mordaza atómica'

23.35 En portada: 'Fentanilo: No Way Out?'

0.25 Documental

1.05 Festivales de verano: '47º Jazz Vitoria 2024'

Nota: Esta programación puede variar por los JJ OO París 2024

ANTENA 3

8.55 Espejo público Actualidad y debate con Lorena García

13.20 Cocina abierta de Karlos Arguiñano

13.45 La ruleta de la suerte Con Jorge Fernández

15.00 Antena 3 Noticias 1 Con Victoria Arnau

15.30 Deportes

15.35 El tiempo

15.45 Sueños de libertad
Serie

17.00 Pecado original
Serie

18.00 YAS verano
Actualidad y entretenimiento con Pepa Romero

20.00 Pasapalabra
Concurso presentado por Roberto Leal

21.00 Antena 3 Noticias 2
Con Esther Vaquero

21.30 Deportes 2

21.35 El tiempo

21.45 El hormiguero Stars
Repaso a los mejores momentos del programa de Pablo Motos

22.45 El peliculón
'El mejor verano de mi vida'. 2018. 90'

1.00 Cine: 'Toc Toc'. 2017. 96'

2.40 The Game Show

3.25 JokerBet: ¡Damos juego!

4.10 Galería del coleccionista

CUATRO

7.30 ¡Toma salami!

8.30 Callejeros viajeros

10.15 Viajeros Cuatro

11.30 En boca de todos Espacio de actualidad informativa

14.00 Noticias Cuatro Con Alba Lago

14.55 El desmarque Con David Tejera

15.10 El tiempo

15.30 Todo es mentira
Análisis de la actualidad con Pablo González Batista y Marta Flich

18.30 Tiempo al tiempo
Con Mario Picazo y Álex Blanquer

20.00 Noticias Cuatro
Con Mónica Sanz

20.45 El desmarque

21.00 El tiempo

21.10 First Dates
Dating-show presentado por Carlos Sobera

22.50 Viajeros Cuatro
'León, Astorga, El Bierzo'

0.20 Viajeros Cuatro: 'Huelva'

1.30 Callejeros viajeros

2.20 The Game Show

3.00 En el punto de mira

5.00 Puro Cuatro

TELECINCO

8.55 La mirada crítica Con Antonio Texeira y Jano Mecha

10.30 Vamos a ver Con Patricia Pardo y Adriana Dorronsoro

15.00 Informativos Telecinco Las noticias del día, con Laila Jiménez

15.25 El desmarque Con Lucía Taboada

15.40 El tiempo

15.45 El diario de Jorge
Con Jorge Javier Vázquez

17.30 TardeAR
Actualidad y entretenimiento con Beatriz Archidona

20.00 Reacción en cadena
Concurso presentado por Ion Aramendi

21.00 Informativos Telecinco
Con Leticia Iglesias

21.35 El desmarque

21.45 El tiempo

22.00 ¡Allá tú!
Con Jesús Vázquez

22.50 Una vida perfecta
Serie
La aparición de Melisa ha desestabilizado la vida de Sebnem

2.00 Casino Gran Madrid Online Show

2.25 ¡Toma salami!

2.55 El horóscopo de Esparanza Gracia

LA SEXTA

7.15 ¿Quién vive ahí?

9.00 Aruser@s Fresh Humor y entretenimiento

11.00 Al Rojo Vivo Actualidad política y debate con Inés García

14.30 laSexta Noticias 1 Con Ana Cuesta

14.55 Jugones Con Josep Pedrerol

15.30 laSexta Meteo

15.45 Zapeando
Humor viral con Dani Mateo y sus colaboradores habituales

17.15 Más vale tarde
Revista de actualidad presentada por Marina Valdés y María Lamela

20.00 laSexta Noticias 2
Con Cristina Saavedra y Rodrigo Blázquez

21.00 laSexta Noticias Especial

21.20 laSexta Meteo

21.25 laSexta Deportes

21.30 El intermedio
Repaso a los mejores momentos del programa de Wyoming

22.30 El taquillazo
'Fatale'. 2020. 90'

0.50 Cine: 'La niñera perfecta'. 2000. 86'

2.30 PokerStars Casino

3.10 PlayUzu Nights

4.00 Minutos musicales

LOS PROGRAMAS MÁS VISTOS

05.08.2024 Fuente Kantar Media

Euskadi	CANAL	ESPECT.	SHARE
Kirolak 1	ETB 2	93.000	22,7%
Teleberri 2	ETB 2	91.000	20,8%
JJ OO: Baloncesto	La 1	86.000	16,0%
Teleberri 1	ETB 2	84.000	21,9%

Nacional	CANAL	ESPECT.	SHARE
JJ OO: Fútbol	La 1	2.389.000	29,5%
JJ OO: Baloncesto	La 1	1.898.000	18,3%
París en juegos	La 1	1.788.000	17,4%
Grand Prix	La 1	1.114.000	13,9%

SERIES Y 'STREAMING'

El día

FILMIN. Ya están disponibles en la plataforma todos los episodios de este thriller belga que se desarrolla en 24 horas durante las cuales se produce un atraco a una entidad bancaria en una pequeña ciudad flamenca. Sofie Decleir es la protagonista de esta particular y premiada producción cuyos capítulos narran el punto de vista de los atracadores y los rehenes.

DEPORTES

*Por los JJ OO esta programación puede sufrir modificaciones

7.30 JJ OO París 2024. Atletismo: Relevo mixto de marcha. *La 1*
9.00 JJ OO París 2024. (todos los deportes). *Eurosport*
9.00 JJ OO París 2024. (todos los deportes). *Teledeporte*
9.20 JJ OO París 2024. Balonmano. Cuartos de final (M): España-Egipto (13.20 h., Alemania-Francia). *La 2*
14.20 JJ OO París 2024. Waterpolo. Cuartos de final (M): España-Croacia. *La 1*
15.00 Ciclismo. Vuelta a Burgos: 3ª etapa. *ETB 1*
17.00 JJ OO París 2024. Voley playa. Cuartos de final (F): España-Canadá. *La 2*
20.55 JJ OO París 2024. Voley playa. Cuartos de final (M): España-Noruega. *La 2*

ETB 1

6.30 Haur programazioa
9.55 Idefix eta menderakaitzak
10.15 Robin Hood
10.40 Squish
11.00 Adinberri
12.30 Txoriene
13.15 J. Arguiñano sukalerrian
14.00 Gaur egun Albistegia Jonan Apaolazak aurkeztuta
14.35 Kirolak eta eguraldia
15.00 Tirrindularitza Burgosko Itzulia. 3.etapa:
Nabalgo Upategiak
17.120 Goenkale Telesaila
17.40 Tumatxak
18.45 Biba zuek! Zuen onena Maddalen Arzallusek eta Xabier Sukiak aurkeztutako saioa
19.45 Eguraldia
20.00 Gaur egun 2 Albistegia Nerea Reparazek aurkeztuta
20.35 Kirolak
20.50 Edurne eta Zeledon txiki Ilaski Serranok eta Ane Pedruzorekin
21.30 Gora bihotzak! Umorez blai eta sentimenduz gainezka, Miren Nogalesek eta Egoitz Txurrukak aurkeztuta
22.30 Zinea 'Gauilurra'. 2022. 85'
23.45 Pumori, mendiaren alaba Dokumentala
0.45 J. Arguiñano sukalerrian
1.30 Herri txiki, infernu handi

ETB 2

9.55 Monk Serie
11.20 Vascos por el mundo
11.40 Juego de cartas Concurso gastronómico
13.55 Atrápame si puedes Con Patxi Alonso
14.58 Teleberri 1 Con Saioa Martija
15.35 Kirolak y Eguraldia
16.15 Esto no es normal Concurso presentado por Nerea Alias y Egoitz Txurruka 'Txurru'
17.25 Quédate Con Xabier García Ramsden
20.00 A bocados: 'Bol de ensalada de sandía, rúcula y pistachos + Brochetas de entrecot con chimichurri'
21.00 Teleberri Informativo
21.45 Kirolak y Eguraldia
22.15 Oído cocina Concurso de cocina presentado por Aitana Ávila
23.15 Duelo en las alturas
0.15 Chiloé, una aventura ultratrail

MOVISTAR+

8.55 El deporte y la ciencia: El equipamiento
9.55 Fútbol Soccer Champions Tour: Real Madrid-Chelsea (rep.)
11.55 Fútbol Soccer Champions Tour: FC Barcelona-Milán (rep.)
13.55 Fútbol Amistoso pretemporada: Kitchee-Atlético de Madrid (rep.)
16.00 Cine: '97 minutos'. 2023. 93'
17.30 Cine: 'Juerga hasta el fin del mundo'. 2013. 106'
19.15 El inmortal Serie
21.00 Eddie Murphy: la risa negra de Hollywood Documental
22.00 Cine: 'A fuego lento'. 2023. 135'. La cocinera Eugénie ha trabajado para el famoso gourmet Dodin durante los últimos 20 años. Su mutua admiración y pasión por la gastronomía ha hecho surgir el amor. Calificación: Jóvenes
0.15 Leo Talks: 'Amistades peligrosas'

TRECE

11.00 Santa Misa y Angelus **12.05** Ecclesia al día **12.30** Don Matteo **Serie14.30** Trece Noticias **14.50** Cine: 'El hombre de Mackintosh'. 1973. 95' **16.45** Cine: 'Los indeseables'. 1972. 102' **18.35** Cine western: 'Billy el niño. 1941. 95'. Incluye 'Trece Noticias' **20.25** Cine: 'Libertad o muerte'. 1956. 82' **22.00** El cascabel **0.30** Cine: 'Valkiria'. 2008. 120' **2.25** Teletienda

TELEDEPORTE

9.00 JJ OO París 2024: Retransmisión en directo de las diferentes modalidades deportivas, con un resumen al final de la jornada

GOL PLAY

14.00 Directo Gol **16.00** Series **22.00** Directo Gol (D) **0.00** Boxeo

FDF

9.05 Aida **13.50** La que se avecina **22.50** Cine: 'Un golpe de altura'. 2011. 104' **0.45** La que se avecina

DIVINITY

9.15 Bones **14.455** 9-1-1 **16.30** Chicago Fire **20.00** Socialité Club. Con María Verdoy **21.00** Una vida perfecta **22.45** 9-1-1 (nueva temporada) **1.45** 9-1-1 (maratón)

BE MAD

15.00 Cine: 'Los otros dos'. 2010. 107' **17.00** Cine: 'Somos los Miller'. 2013. 110' **19.00** Cine: 'Fiesta de empresa'. 2016. 105' **20.45** Cine: 'Navidades, ¿bien o en familia?'. 2015. 107' **22.15** Cine: 'Open Range'. 2003. 135' **0.30** Cine: 'La jungla humana'.1968. 100'

MEGA

14.30 Vida bajo cero **19.50** ¿Quién da más? **23.50** Megaclásicos: 'La brigada de Sharky'. 1981. 116'

NOVA

15.00 Esposa joven **16.15** La viuda de blanco **18.00** La fea más bella **19.30** Si nos dejan **21.00** Corazón guerrero **21.30** Guerra de rosas **1.00** Rumbo al paraíso

NEOX

12.15 Los Simpson **16.15** Big Bang **19.45** Chicago PD **2.30** JokerBet

DMAX

14.20 Expedición al pasado **16.00** La pesca del oro **17.50** Peca radical **19.40** Chapa y pintura **21.30** ¿Cómo lo hacen? **22.30** Expediciones secretas nazis **0.25** Segunda Guerra Mundial: Momentos clave

PARAMOUNT NETWORK

15.00 Los misterios de Murdoch **17.50** Los asesinatos de Midsomer **22.00** Cine con estrella: Jodie Foster: 'Acusados'. 1988. 105' **0.25** Cine: 'Premonición (Afterwards)'. 2007. 107' **2.15** Central de cómicos

LAS PELÍCULAS

AINARA FERNÁNDEZ

CLASIFICACIÓN: ●●● MUY BUENA ●● BUENA ● REGULAR ● MALA

Acusados	●●	Paramount	22.00
Open Range	●●	BeMad	22.15
Fatale	-	La Sexta	22.30
El mejor verano de mi vida	●	Antena 3	22.45
Un golpe de altura	●	FDF	22.50
La jungla humana	●	BeMad	0.30
Toc Toc	●	Antena 3	1.00

Open Range

EE UU. 2003. 135 m. Oeste. Director: Kevin Costner. Intérpretes: Kevin Costner, Robert Duvall, Annette Bening, Abraham Benrubi, James Russo, Michael Gambon.

22.15 BEMAD. Un moderno 'western' con raíces clásicas que se beneficia enormemente de la gran química entre Robert Duvall y Kevin Costner, que se ponía por tercera vez detrás de las cámaras después de 'Bailando con lobos' y 'Mensajero del futuro'. Intentando huir de su pasado, Charley Waite, Boss Spearman 'Button' y Mose Harrison conducen ganado por las grandes praderas, procurando evitar la violencia. Pero su visita a Harmonville, una ciudad fronteriza dominada por un poderoso y despótico ranchero, cambiará sus vidas. Atentos al tiroteo final.

Acusados

EE UU. 1988. 105 m. Drama. Director: Jonathan Kaplan. Intérpretes: Jodie Foster, Kelly McGillis, Bernie Coulson, Ann Hearn, Steve Antin, Leo Rossi, Terry David Mulligan.

22.00 PARAMOUNT NETWORK. Jodie Foster ('Taxi driver', 'El silencio de los corderos') encabeza este estremecedor drama por el que logró su primer Oscar. Tras ser asaltada y violada repetidamente en un bar de carretera, Sarah descubre con desesperación que la policía piensa que ha sido ella quien ha provocado el ataque. Una abogada aceptará defender el caso, a pesar de los muchos problemas que se encuentran por el camino.

El mejor verano de mi vida

España. 2018. 90 m. Comedia. Director: Dani de la Orden. Intérpretes: Leo Harlem, Alejandro Serrano, Toni Acosta, Maggie Civantos, Jordi Sánchez, Isabel Ordaz.

22.45 ANTENA 3. En plena crisis de pareja, y con fuertes deudas, Curro hace una promesa que no puede cumplir: si su hijo Nico, de nueve años, saca todo sobresalientes, le llevará a unas vacaciones de verano inolvidables. El carisma del humorista Leo Harlem no es suficiente para sustentar esta irregular comedia realizada por Dani de la Orden, que ya había probado en el género con Berto Romero y Andreu Buenafuente en 'El pregón'. Su aire a cine de otra época tampoco ayuda.

Un golpe de altura

EE UU. 2011. 104 m. Comedia. Director: Brett Ratner. Intérpretes: Ben Stiller, Téa Leoni, Eddie Murphy, Matthew Broderick, Casey Affleck, Michael Peña, Alan Alda.

22.50 FDF. Brett Ratner ('El dragón rojo') necesitó ocho guionistas (ejem) para tejer esta floja comedia con un conocidísimo reparto que incluye a Ben Stiller, Eddie Murphy, Matthew Broderick y Casey Affleck. Un multimillonario sin escrúpulos ha estafado a los empleados del edificio en el que vive y estos, liderados por el gerente, deciden vengarse robando su vivienda, un apartamento de lujo situado en el ático de uno de los rascacielos de la ciudad.

Toc Toc

España. 2017. 96 m. Comedia. Director: Vicente Villanueva. Intérpretes: Paco León, Rossy de Palma, Alexandra Jiménez, Óscar Martínez, Adrián Lastra, Nuria Herrero, Inma Cuevas.

1.00 ANTENA 3. Un grupo de pacientes coincide en la consulta de un eminente psicólogo, todos ellos aquejados de Trastorno Obsesivo Compulsivo. Vicente Villanueva ('El juego de las llaves') adapta a la gran pantalla la obra de teatro homónima de Laurent Baffie, en esta comedia con momentos realmente hilarantes, y cuya mayor baza es su destacado e inspirado plantel estelar. Entretiene, que a veces es suficiente.

DIARIO EL CORREO, S. A. U. Depósito legal BI 49-1958. Imprime: Comeco Gráfico Norte, S. L. U. / Control de OJD / Autocontrol de la publicidad.

© DIARIO EL CORREO, S. A. U. Reservados todos los derechos, queda prohibida la reproducción, distribución y comunicación pública, total o parcial de los contenidos de esta publicación, en cualquier forma o modalidad, incluida, expresamente, la mera reproducción y/o puesta a disposición de los mismos como resúmenes o revistas de prensa con fines comerciales, sin la previa, expresa y debida autorización de DIARIO EL CORREO, S. A. U.

BILBAO: 48011. Gran Vía, 45. 3ª planta. Apartado 205. Tfno. 944870100.
VITORIA: 01001. Postas, 24, bajo. Tfno. 945167300. (D.L. BI 167-04).
MIRANDA DE EBRO: 09200. Av. Consuneros de Castilla, 4, 3ª planta, ofic. C. Tfno. 947331455. (D.L. BI 174-04). **BARAKALDO:** Tfno 944372622. (D.L. BI 170-04).
DURANGO: Tfno. 944372622. (D.L. BI 172-04). **GERNIKA:** Tfno. 944372622. (D.L. BI 171-04). **MARGEN DERECHA:** Tfno. 944372622. (D.L. BI 169-04).
NERVIÓN IBAIZABAL: Tfno. 944372622. (D.L. BI 173-04)

PUBLICIDAD Y ESQUELAS: Tfno. 946620033.
Vitoria: Tfno. 945569016. Fax 945147791.
TIENDAS: Bilbao: Gran Vía, 45. Tfno. 946620055.
Vitoria: Postas, 24. Tfno. 945569018.
ATENCIÓN A SUSCRIPTORES: Tfnos. 946620044 y 945569017.
E-mail: suscripciones@elcorreo.com
ATENCIÓN A LECTORES: Tfnos. 946620055 y 945569018.
E-mail: info@elcorreo.com

Oferplan
EL CORREO
oferplan.elcorreo.com
Entradas de pelota para el Torneo Aste Nagusia
Precio Oferplan 15€

UN VERANO A LA ÚLTIMA

«La poesía es para todas las estaciones»

Laura García Lorca Gestora cultural

Laura García Lorca, con un libro de su tío. RAMÓN L. PÉREZ

Hormigón, libros y sombra. No es mal plan para el Centro Federico García Lorca, pegadito a la Catedral de Granada en el centro de la ciudad de la Alhambra. Así, escrito todo junto, es un algoritmo imbatible: Lorca, Granada, Alhambra. Por ello, Laura García Lorca, sobrina del poeta universal, está decidida a que el lugar sea un laboratorio de ideas que dialogue con el mundo, los estudiosos y los visitantes. Entre medias, letras, sentimientos y futuro.

– ¿La poesía es para el verano?

– Creo que la poesía es para todas las estaciones. Quizás incluso menos para el verano que para otras porque a veces este tiene una necesidad de más ligereza, que también se encuentra desde luego en la poesía, pero no creo que sea su mejor vestido, como decía Lorca de Granada, que escribió que «el otoño era el mejor vestido de Granada».

– ¿Qué tiene Federico García Lorca de verano?

– Federico tiene, como tan maravillosamente explicó en su conferencia 'Cómo canta una ciudad de noviembre a noviembre', una especial atención general a todas las estaciones. En esa conferencia lo que cuenta es la transformación de la ciudad, los colores, cuando las flores se marchitan, las hojas empiezan a caer, llega el invierno, la nieve. Relaciona las cosechas con el paisaje, con el cielo, las canciones que se cantaban en Granada de cada temporada. Presta atención a todas esas transformaciones de la ciudad y del campo.

– 'I read, much of the night, and go south in the winter' ('Yo leo, buena parte de la noche, y en invierno me voy al sur'), escribe T. S. Elliot en 'La Tierra Baldía'. Pregunta triple: ¿Cuándo lee? ¿En qué momentos del día? ¿Y adónde iría?

– Leo a veces por la mañana en el ratito del desayuno, me gusta empezar con algo placentero, no con el periódico, con perdón. Leo en cualquier momento, busco el tiempo, que me gustaría que fuera más. Y sí, el tópico de siempre, en verano, en el mes de agosto es cuando más puedo leer y cuando más leo. Tienes tiempo por delante y no te entra sueño a las tres páginas. O tienes que salir pitando a una reunión. Es esa sensación placentera de antes, de cuando éramos más jóvenes, de poder dedicarle horas. Tengo la suerte de que puedo leer en la playa, a mucha gente no le gusta nada y a mí sí.

– ¿Cuáles son sus obras, sus autores, sus poemas favoritos de todos los tiempos, de su vida?

– ¡Ups! De lecturas tempranas, no voy a hablar de las infantiles. Pero sí de la adolescencia. Por ejemplo, 'El guardián entre el centeno' (lo dice en inglés). La autora americana Willa Cather, Jane Austen, Turguénev el ruso. De poesía E. E. Cummings, las policiacas Ross Macdonald, Raymond Chandler. Chejov es muy importante y Goncharov que lo he leído más recientemente y fue un descubrimiento. También César Vallejo. Son algunos de los importantes.

– ¿Qué lee ahora?

– Ahora estoy leyendo una novela de una alemana, 'Los Effinger, una saga berlinesa', de Gabriele Tergit, y un poemario, 'Raíz Dulce', de Juan F. Rivero. Recientemente a Mariana Enríquez, aunque me muero de miedo y a veces no puedo leerla de noche, y Ali Smith. Pero todavía no he hecho la montañita de libros típica del verano, porque no gasto libro electrónico.

– ¿Qué no leerá nunca?

– (Se queda pensando) Si soy sincera, poco ensayo. Puedo leer algunos cortos y que me interesen inmediatamente. No lo digo con orgullo ni muchísimo menos, me gustaría tener esa clase de cabeza, pero no es lo mío.

– ¿Qué supone apellidarse García Lorca?

– Todo el mundo acarrea con su apellido una historia muy larga. Una historia que creo que es universal, que a una le marca. Y el apellido García Lorca, como tantos otros, conlleva violencia, exilio, mucho peso de la tristeza y también un lazo con la maravilla, el disfrute, la alegría, la emoción y con la cercanía a otras personas del mundo.

> «En verano es cuando más leo. Tengo mucho tiempo»

– ¿Qué peso tiene llevar el Centro Federico García Lorca?

– Es obvio que es un peso. La mejor manera de llevarlo es siendo lo más activo posible y con proyectos que valen la pena. Conlleva la parte que he dicho antes de comunicar con el mundo, con creadores, artistas, investigadores... que son una fuente de alimento enorme.

Imprescindibles en tu hogar
LA TIENDA DE EL CORREO
Gran Vía, 45. Bilbao (L-V, de 9:00 a 14:00 h)
Postas, 24. Vitoria (L-V de 9:00 a 14:00 h)
Y en nuestra tienda online: promociones.elcorreo.com